

૩૩૩ રોક

ગોપાલકાંસ દવામાર્ગ પટેલ,
મ.ત્રી, શ્રી જૈન મ.વિદ્યા પ્રાચીન સમિતિ
અમદાવાદ

મુદ્રક

દવખુજ દવામાર્ગ ફેરાર્ડ,
નવચંદન મુદ્રકાલય, કાળુપુર, અમદાવાદ

પ્રકાશક મ.વિ.ન. મ. ૧૯૬૦

૧૦૧ પાના ૧૦ નીચ ૧૬.૬૦ ના. ૧૯૬૬

ક્રિ.સં. ૩. ૧-૧૧-૭

૧૦૦ ૦૦૦

૧૦૦ ૦૦૦ ૦૦૦ ૦૦૦

૧૦૦ ૦૦૦ ૦૦૦ ૦૦૦

૧૦૦ ૦૦૦ ૦૦૦ ૦૦૦

નિવેદન

[પદેશી આરતિ ઉપરથી]

આચાર્યશ્રીમુનશ્રી આ અનુવાદ સૂત્રકૃતાંગના અનુવાદની મારફત
 ઇલાનુવાદ નહીં. જૂનાં આગમોની જાળનમાં એ અનુવાદપદ્ધતિ નહીં
 પણ ઉપયોગી છે, એમ આચાર્યશ્રી આનંદચંદ્રનાથ શ્રી રા. શાસ્ત્રી
 પંડિતશ્રી પદ્મ કૃષ્ણ શ્રી છે. આચાર્યશ્રી જાળનમાં તે, તે પદ્ધતિ
 વગર વિશેષ જરૂરી છે. કારણ કે, તે મુખ્યત્વે છટાં છટાં વાક્યોનો
 સંગ્રહ છે. જૂના ટીકાઓ, અમળતા, દરેક વાક્યનો આગળ વાક્ય
 મર્મ સંબંધ જોડવા પ્રયત્ન કરે છે; પણ તે જર્ણ પ્રતીતિ કરે થાય છે
 એમ નહીં સમજાવે. આવા સંગ્રહમાં એક જ વિવરનાં જુદાં જુદાં
 વાક્યો ક્રમ દિના એ ત્યાં પછાં દેવા. એ સ્વાભાવિક છે. તે જાણે
 તેમની જગ્યાએથી ઉપાડી કાઢે. કોઈ વિવર કે જગ્યાના ક્રમમાં
 દેવાની હાથ, તે તે વિવર કે જગ્યાનું નિર્ણય પ્રમાણ થાય, તેમજ
 પાંચ પુનરાવર્તન મહેન્ટે દર થાય તે પાંચ. તેમજ પાંચે અને
 સ્થળે તેમાં સંકેતના નહીં કે તેમનો તે અનુવાદના નિર્ણયન
 કોઈ જ ક્રમ ને પાંચે દર્શાવ ન દેવા તેમ. તેમજ સ્થળે એ
 અનુવાદનાં હાથ પાંચે દેવા.

આ અનુવાદના કારણે તેમજ પાંચે દર્શાવ ન દેવા તેમ. તેમજ સ્થળે એ
 અનુવાદનાં હાથ પાંચે દેવા.

અ.ને, એનું પાપ બની જાય. તેનું ઓછામાં ઓછું ય.વ, તેની સમ્પત્તિ કાળજી રાખી છે.

આ અનુભવમાં પડેલા ખડમાં ફરતાને અંતે કૌંસમાં મૂકવી
 ન અમ મા જે અ.કડા મૂકવા જે, ત વી આગમોદય સમિતિએ પ્રસિદ્ધ
 ૨૨૫ 'અ.ચારાગમ્ય' પ્રમાણે છે. પરંતુ, તેથી કરીને એમ નથી
 બમણાનું કે ત આટલિયા સાકોળ જે રીતે જુદાં પાણાં છે, તથા
 તમને જુદા જુદા મુલમાં જે રીતે ગોઠવાં છે, તે રીત અનુભવમાં
 નીકળે, ન નહીં છે. ધનની જગ્યાએ તે, અનુભવમાં અગમ તરીકે
 નીકળે છે. આ.ચારાગમ્ય સમિતિના મંથમાં જે જુદા મુલમાં તેડી
 ન નહીં મળે. આ.ચારાગમ્ય સાકોળ નુસંધેન વળી તે સાકોળને જુદી
 રીતે જુદા મુલમાં પાળે. અતઃ જોતા, આચારાગમ્ય રચના જ એવી
 જે કે જે ૧.૫૦ને કયા પુરુ એનું મનુષ્ય, એ આગમમાં પડે.

આણ છે કે, આ અનુવાદ તથા તેની પદ્ધતિ વાચકવર્ગને ઉપયોગી થઈ પડશે.

[મં. ૧૯૬૨]

—સંપાદક

—આ બીજી આરત્તિ પ્રસિદ્ધ કરતી વખતે 'મંગેલી નકતો' સાત સર્પ, આખા પુસ્તકમાં ઘટના સુધારાવધારા કરી લીધા છે. આ નવા સ્વરૂપે પુસ્તક વાચકને વિશેષ ઉપયોગી નીવડશે, એવી આશા છે.

[મં. ૨૦૦૪]

—સંપાદક

ઉપેદ્યાત

2

આચાર્યશ્રીના જોડાણમાં સૌથી પહેલું મળ્યાનું છે.
પરંતુ આવી દૃષ્ટિએ નહિ, મદરાસની દૃષ્ટિએ પણ. શ્રી ભગવાનકૃપાભાગ્યે
(અમર સાથે) રંગની નિર્ધારિત) યજ્ઞાદિયે

अथवा भणः । तदन अण कुवण ॥१॥

इति च न कथाश्रुत्वात्स एव च ॥ १ ॥ वदन्त्याम् ॥

પ્રથમ અનમઃ આચાર્યે નમઃ પ્રથમ હં તમા મોક્ષોઃ
 કૃત્તિઃ નમોતે હં, તથા ને તનમઃ પ્રથમ દેવા માર્ગપ્રદં.

[illegible]

1. 1945년 8월 15일 일본 제국 패망 후, 우리 민족은 해방을 맞이하게 되었다. 그러나 이 해방은 완전한 민족 해방이 아니라, 일본 제국주의 지배에서 벗어나게 된 것일 뿐, 여전히 미국의 지배 아래에 있었다. 이 시점에서 우리 민족은 민족의 자주성을 회복하고, 민족의 단결을 이루기 위하여 노력해야 하였다.

[illegible]

અગોગ અને જૂગોગનાં પરિમાણ વગેરેનું ગણિત, એ અખિંતાનુયોગ. 'મુર્ચ્ચાગ્નિ' વગેરે પ્રાચીનો વિષય અખિંતાનુયોગ કહી શકાય.

ક્રિયાકાંડના પરામર્શનું નામ ચરજીકરણનુયોગ. ઔદીના વિનયપિટકમાં આવો વિષય આવે છે.

દક્ષિણ કે ઐનિદામિક કથાચરિતોનો સંગ્રહ, એ ચરિતાનુયોગ અથવા ધર્મકથાનુયોગ. ઔદીના સુતપિટકમાં આવો વિષય આવે છે. 'દિનરાત્રિયન' વગેરે પ્રાચીનાં આ વિષય છે.

'ધર્મામલ્યાંક' આ ચાર વિભાગો વિશે લખતાં જણાવે છે :
 "મન જે સંજ્ઞાગ્રીય કર્મ મધુ દોષ, તે દ્રવ્યાનુયોગ વિચારવો મોઝ
 છે; પ્રમાદી કર્મ મધુ દોષ, તે ચરજીકરણનુયોગ વિચારવો મોઝ
 છે; કથાગ્રી કર્મ મધુ દોષ, તે ધર્મકથાનુયોગ વિચારવો મોઝ છે;
 અને જરૂર કર્મ મધુ દોષ, તે અખિંતાનુયોગ વિચારવો મોઝ છે."

આમાર્શમુખનો ચરજીકરણનુયોગમાં મમાવેશ કરવામાં આવે છે. રીમાકાર મોક્ષોદ્ધેય જણાવે છે : "ચરજીકરણનુયોગ જ ચારે ભાગોમાં પ્રકાશનમ છે. કારણ કે, ખીલ ભોગો તેને અર્થ જ છે. હવે છે કે."

સત્ત્વરદિવ્યદેહુ સેવિત્રે સિન્ધુ અનુસંધાન...દર્શન દર્શનગંધી
 દર્શનગુહાન સ્વામી સુ ।

"ચરજીકરણનું જ્ઞાન કરાવવા માટે જ જોડન મળ્યું મારે છે. દર્શનગંધી દર્શનગુહા દોષ છે; અને જેનું હૃદય (શરીર — મુખ) શુદ્ધ છે, તે જ ચરજીકરણને નાશ છે." ચરજીકરણને જણ તેથી જ આ મુખને જોઈ પ્રથમ રચ્યું છે."

૩.

અ.અ.સંકલ્પને એ અર્થમાં વહેંચી નાખવા એ જુદું છે. એક વહેંચણી અંગેનું નામ એ "અપાર" છે. અરે, અંગેનું નામ "અપાર" છે. "અપાર"ના અર્થે અનુવચન વિદ્યુત્સાહને અને

ગુણ વગેરી પણ વર્ણવેલા છે. ખીજા અધ્યયનમાં, લોક કેવી રીતે
અટવિષ કમંથી જાણાય છે, અને તેમાંથી કેમ કરીને છટી થકે,
તે જણાવ્યું છે. ત્રીજામાં, સંવત્સમાં રિયન થવા અને દયાયો છતાં
દાનનારા મુમુક્ષુએ, અનુકૂળ કે પ્રતિકૂળ વિધો કે સંકટો સદન
કરવાં જોઈએ, એમ જણાવ્યું છે. ચોથામાં, મુમુક્ષુએ તાપમો વગેરે
'દૃષ્ટવ' આચરનારાઓનું અટગુણ-અર્થ જોઈને પણ દદ
સમ્પત્તિવાળા જનનું એમ કહ્યું છે. પાંચમાંમાં, અસાર વસ્તુઓનો
ત્યાગ કરી, લોકના સારકપ સમાય જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર એ
ગુણવત્ત મેળવવા ઉપત્તિ થવું, એમ જણાવ્યું છે. છઠામાં, મુમુક્ષુએ
નિ સંગ રૂઢિ, અપ્રતિજ્ઞ થવું, એમ કહેવામાં આવ્યું છે. સાતમાંમાં,
મનની કલમિત મોદયા થતા પરિવદ, ઉત્સર્ગ વગેરે આવી પડે
તોપણ તેજે તે જરાગર સદન કરી સેવા, એમ કહ્યું છે. આઠમાંમાં,
પિત્ર, ગૌરવ, કે જરાવરધારી સવયમધર્મનું પાલન રાખ ન રહે, તો
દરીસો ત્યાગ કેવી રીતે કરવો, તે જણાવ્યું છે. તથા નવમાંમાં,
અને અધ્યયનોમાં જણાવેલો અર્થ મદતીરસ્તાખીએ પેલાના જીવનમાં
કેવી રીતે આગવો નો: તે, આપકના પ્રેમમાદન માટે વર્ણવ્યું છે."

આમ, પહેલા ખંડમાં ઉમાઢી માધકની મૂળ સાધનસાધના
વિષયી, અને વિરનારથી વર્ણવી જવાતી છે. તેની અંતમાં એમાં
છે, કંઈકાં છે અને દૃષ્ટાની નવીનતા છે. ગોરા સંધના 'જડ અને
શ' રોગને નિવરત્તમાં રાખવાને માટે, તે રોગો દારો રોગ થતા
મનમાં તેમજ મંત્રર રોગોની વિષયો અને તેમનાં પ્રવૃત્તિઓના
કેવળ વિષયો તેમજ નહીં એમ અમુક માને જાહેર કરાવેલો
મનમાં જેવા જણાવેલો, કહેવ નહીં તથા જાણીતાઈથી તે
કાર્યનું જડ વર્ણવી જવાને તેમ જાહેર કરાવેલું વિષય જાહેર
નહીં છે.

અન્યથા એમ કહેવું. આજ કહેલ નહીં કે. તેમજ નહીં
દારો. કહેલ નહીં. જાહેર તેમજ રમત એવા તોને એમ જાહેર

પ્રમાણ બાવનાને સ્થૂત વિધિનિષેધોમાં બાંધવાનો પ્રયત્ન થાય,
પરે અમુક અંશે એવું બનવાવાગે આવે જ, એ જાણીતી વાત છે.
પરંતુ, તે વાત ત્યાં જ પડતી મૂકીએ, એ ખંડમાં જે વર્ણન
છે, તે ઉપરથી જૂના સમયના જેન વિશ્વસ્યનો અને તેની ચર્ચાનો
આપણને પૂરતો ખ્યાલ મળી રહે છે. અખ્યાસી વાયક, એ ખંડના
નિયમો વગેરેને, બોદસંધના નિયમો અને ચર્ચા સાથે સરખાવવાનો
પ્રયત્ન કયો વિના નહિ રહે.

ધર્મા મુજ વિચારોની દ્રવે માન્યતા થતી જાય છે કે, વૈદિક,
બૌદ્ધ અને જેન ધર્મો એ શુદ્ધ, સ્વતંત્ર કે વિરોધી ધર્મો હોવાને
જામે, 'વસ્તુતઃ એક જ ધર્મની ત્રણ બાજુઓ છે.' તેમના કેટલાક
શાસ્ત્રિક સિદ્ધાંતોમાં બંને દેખાતો એક કે વિરોધ હોય; પરંતુ
'નૈતિક સિદ્ધાંતમાં અને આધ્યાત્મિક ઉત્તમિ સંપાદન કરવાના
બાબતમાં તત્ત્વતઃ એટલી એકતા છે કે, તેઓનો પરસ્પર વિરોધ
મમદા સારો નથી.' સિદ્ધાંતની બાબતનો વિરોધ પણ ગેર
લાગતો જોવા જાય છે, તો તાત્ત્વિક હોવાને બદલે, તત્ત્વની અમુક
જાગૃતિ ઉપર બાર મૂક્યા પૂરતો જ દેખાય છે. અને સાધન
માર્ગની વાત કરે, તો તો અત્યારે આપણને મું, તે વખતની
સાધનતાને જ એ મદાપૂર્વકનું જ્ઞાન અને ઉપોદ્ધ એટલા બધા
જોડેલ તથા ચોનાના જ સાચાં દતાં. કે તે વિના મરોએ તેમને
જાન્યારણ મંડી મર્દ દત્તી. જુદા અને મદતીરના ઉપોદ્ધેષમાં
જોડેલો, તો પણ તેમજે જાણ મંત્ર પુરો કરે છે તેમ.
વિશે, જોડેલ સમ, સમ, અસમ, વગેરેનો જ ઉપોદ્ધ એ જો
દેલે, જાણ્યારણમાં જો ધર્મ ઉપોદ્ધવાની વાત આવે છે. તો
એ, જાણ્યારણ છે કે, જાણ્યારણ સ્વાય વિચારોને વિરોધ.

૧. એવું કે જોડેલ તથા વિરોધ કે વર્ણન દ્રવે રજા કે વર્ણને.
૨. એવું કે જોડેલ તથા વિરોધ કે વર્ણને.
૩. એવું કે જોડેલ તથા વિરોધ કે વર્ણને.

અનુક્રમણિકા

નિરૂપણ	૩
પ્રેરણાપાત્ર	૬

ખંડ ૧મો

૧. શિક્ષાના સમજ	૩
૨. શિક્ષકવિજ્ઞાપ	૧૧
૩. શુભ અને દુઃખ	૨૧
૪. સમજાવ	૨૭
૫. કોઈકાર	૩૨
૬. સર્વજ્ઞતા	૪૦
૭. કાલકાલિયા	૪૭
૮. વિદિદ	૫૮
૯. અન્યથા કદાચીનું વધ	૬૦

ખંડ ૨મો

૧. કિડી	૧૬
૨. દેવતા	૨૧
૩. શુભ રૂપી	૧૦૩
૪. કોઈ	૧૧૧
૫. શિક્ષ	૧૧૨
૬. ૧, ૨	૧૨૨
૭. ૧, ૨	૧૨૩
૮. દેવતા કહેવતુ રૂપી	૧૨૪
૯. ૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૬, ૭, ૮, ૯, ૧૦	૧૨૫
૧૦. કદાચીનું કદાચ	૧૨૬
૧૧. ૧, ૨, ૩	૧૨૭
૧૨. ૧, ૨	૧૨૮

૧૩. પરકિયા		
૧૪. અન્વેષણ-પરકિયા	.	૧૩૧
૧૫. આજનાં બે		૧૩૨
૧૬. વિદ્યુત્તંત્ર	.	૧૩૮
મુખાલિતે		૧૪૩
મુખિ		૧૪૪
	.	૧૪૬

મહાવીરસ્વામીનો આચારધર્મ

ખંડ ૧ લો

' કુસુમ પુરુષ' નામદેખા, કુસુમ પુરુષે જનારેની નિઃશંકામ
 ૨૦. ૧૧ કુસુમ આપેમાં, કુસુમ પુરુષની શિખામજમાં
 ૨૦. ૧૧ કુસુમ નામદેખા ૧૧ ૧૧૧ એમ કરનારો દિગ્ગિ
 ૧૦૬૦૧ કુસુમ, જનાર ૧૦૧૧ કુસુમ, એકે છે " [૧૧૧]

હિંસાની સમજ

શ્રી મુખ્યમંત્રીશ્રી કહે છે :

તે આયુધ્ધન જંજુસ્તામી ! મદારીર ભગવાને કયું છે કે,
જગતમાં કેટલાય લોકોને એવી ખબર નથી દેવાની કે પોતે ક્યાંથી
આવેલા છે અને ક્યાં જતાના છે. પોતાનો અત્મા જન્માન્તરગામી
છે કે નહિ, તેમ જ પોતે કાળ દેવા અને દેવે પછી સું થવાના છે.
એ પણ તેઓ નથી જાણતા દેવા. [૧-૩]

• પગ્નુ રીતમાક લોહો, સદનરમુનિશી ૩ ૩ ખીજના કડોયશી,
પોને કપાંશી આખા છે ૩ કપાં જવાના છે તે જનજના દોષ છે.
પોનનો આખા જન્માન્નરમાખી છે, ને નિરિષ દિશાઓમાં ૩
મેનિએમાં (કપાંનુમાર) બદલવા કરે છે, અને પોને ને આખા
છે, એમ પગ્નુ ને જનજના દોર છે. [૪]

આવું જો મને હ. ને બ. મણી રહેવા, વિજાણી રહેવા,
ભરણી રહેવા અને સેવાની રહેવા * [૫]

1. $\frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$ (0.5)

1. 2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2812-2813-2814-2815-2816-2817-2818-2819-2820-2821-2822-2823-2824-2825-2826-2827-2828-2829-2830-2831-2832-2833-2834-2

1. ૧૬/૦૫/૨૦૨૧ ના રોજના અંગત અને સાર્વજનિક જીવનમાં રહેલા અસરકારક પરિવર્તનને કારણે

સિં. ૧૪ = ૧૧. સ્થિતિ હકીમ, ર. તેરે, અ. ૧૧૬૫ ૭

[illegible][illegible]

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1038.

મનુષ્યે અન્ય જીવોની જાગૃતમાં બેદરકાર ન રહેવું.^૧ જો અન્ય જીવની જાગૃતમાં બેદરકાર રહે છે, તે આત્માની જાગૃતમાં પણ બેદરકાર રહે છે; તથા જો આત્માની જાગૃતમાં બેદરકાર રહે છે, તે અન્ય જીવની જાગૃતમાં પણ બેદરકાર રહે છે. [૨૨]

મર્ત્ય શુદ્ધ શુદ્ધ હશે રહેલા છે. તે જીવસમૂહને
જમવાનની આત્મા અનુસાર બરાબર જાણીને બપરદિન કરેલા.
જેઓ વિવિધ હોવાનું સ્વરૂપ જાણવામાં કુશળ છે, તેઓ જ
અદિસાનું સ્વરૂપ જાણવામાં કુશળ છે; અને જેઓ અદિસાનું
સ્વરૂપ જાણવામાં કુશળ છે, તેઓ જ અન્ય હોવાનું સ્વરૂપ
જાણવામાં કુશળ છે. વામનાનો પરાજય કરનારા, સંપત્તિ, સદા
પ્રયત્નશીલ અને સદા અપ્રમત્ત એવા વીર પુરુષોએ એ વસ્તુ
બરાબર જાણેલી છે. [૧૫,૨૧,૩૩-૩]

જિવ્હામાં આમળ લેતો ૪'ની, પાણી, વાયુ, અગ્નિ, વનસ્પતિ અને જમ (જંમમ) શુદ્ધી દિ'સા કરી કરે છે; તેમને તે દિ'માં જ્ઞાન પદ નથી હો'તું. આ તેમને મારે અદિનકર છે, અને માનુ' જ્ઞાન પ્રાપ્ત થવામા આક આપનાર છે. મારે બચાવે તે જિવ્હામાં આપિતો મમજને જગતર મદબ્ધ કરો.

તેમ કે જે આપણા મનુષ્યને કોઈ હો, બેર, મારે કે પાસ
મારો, તે તે ન રહેવો હોય તે હોય નેહનું હું જ મનુષ્યને
કે, તેમ જુદો જુદો તે આપણે છતાં તેના પર સ્વપ્રકારથી
મને હું જ મનુષ્યમાં આવે છે. તેઓ જુદીની જા.મ.મિને કારણે
તેમ દિવા હો છે, તેઓ જે જા.મ.મિ આપે તે દિવસ જા.
મારો કે જે જુદો જુદો દિવા ન હોય, મનુષ્ય જુદોને તે
મા.મ.મિ જુદો છે. મુદિયાન જુદો હોય તે જુદો દિવા.

1. ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣਾ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ - 2010 ਵਿੱਚ
ਜਾਂਮਾ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣਾ

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

સ્વયંચરિત્રને સમજાય પામે છે, પરિણામ પામે છે કે નાશ પામે છે.
[૩૬-૮]

તે જ પ્રમાણે કેટલાક લોકો આસક્તિને કારણે વનસ્પતિની
દિંસા કરે છે, પરંતુ હું કહું છું કે આપણી પેઠે વનસ્પતિ પણ
જન્મમયી છે, રૂઢિમયી છે, તથા સચિત્ત છે. જેમ આપણને કાર્ક
છે તે ત્યારે આપણે જ્ઞાન થઈ જઈએ છીએ, તેમ તે પણ છેદાય છે
ત્યારે જ્ઞાન થઈ જાય છે. આપણે જેમ ખોરાક સર્જીએ છીએ,
તેમ તે પણ ખોરાક મેં છે; આપણે અનિત્ય અને અશાશ્વત્
છીએ, તેમ તે પણ અનિત્ય અને અશાશ્વત્ છે; આપણે વધીએ
પડીએ છીએ, તેમ તે પણ વધે ઘટે છે; તથા આપણામાં જેમ
નિકારો થાય છે, તેમ તેનામાં પણ નિકારો થાય છે. જેઓ
વનસ્પતિની દિંસા કરે છે, તેઓને ને દિંસાનું જ્ઞાન નથી લેવાનું.
પરંતુ જોઈએ આપણી વનસ્પતિની દિંસાને ને જાણે છે, તે જ
મુનિ માટે મહત્ત છે. [૪૫-૭]

અંદાજ, પોષણ, જરૂરિયાત, સમજ, અંતરેદાન, સંમૂર્તિમ,
દામિત્વ અને ઔપચારિક આ જવાબ મળે છે કે જન્મ
પ્રાપ્ત છે. જ્ઞાની અને મહા મોક્ષને વારંવાર અવનરવાની એ
જાણ મેળિએ મંમાર કહેવાય છે. જન્મનમાં જાણ મુખે ત્યા

૧. "અનિત્ય" કહેવું નિવડે આપણે જાણીએ. જેમ વનસ્પતિ-
કોષનું જાણીએ જાણીએ આપણે ૧૦,૦૦૦ વર્ષનું છે. અને "અદાશ્વત્"
કહેવું કહેવું રૂઢિદારી ને વારંવાર ૧,૦૦૦ કરતાં ૧૦-૧૫ કરતાં
કહેવું ને રહેવા.

૨. દિંસાની જાણવામાં ને જાણ, જાણવામાં ને જાણવામાં.
ને જાણ, જાણી રહેવામાં જાણવામાં ને જાણવામાં. ને જાણ
જાણવામાં, જાણ ને જાણ, જાણવામાં જાણ ને જાણવામાં, જાણવામાં
જાણવામાં, જાણ ને જાણ, જાણવામાં જાણ ને જાણવામાં, જાણવામાં
જાણવામાં, જાણ ને જાણ, જાણવામાં જાણ ને જાણવામાં, જાણવામાં
જાણવામાં, જાણ ને જાણ, જાણવામાં જાણ ને જાણવામાં, જાણવામાં
જાણવામાં, જાણ ને જાણ, જાણવામાં જાણ ને જાણવામાં, જાણવામાં

સાજોની દિંસા કરે છે. કારણ કે, બિડનારા પ્રાણો જગાતકારથી
સાધુમાં પડે છે અને ત્યાં આધાન, સકોચ, પરિતાપ કે વિનાશ
પામે છે. [૫૮-૬]

જે માણસ વિવિધ પ્રાણોની દિંસામાં પોતાનું જ અનિષ્ટ
અને અદિન તોર્ષ કરે છે, તે તેનો ત્યાગ કરવા સમર્થ થઈ શકે
છે. જે માણસ પોતાનું દુઃખ જાણે છે, તે અદારનાનું દુઃખ જાણે
છે; અને જે અદારનાનું દુઃખ જાણે છે, તે પોતાનું દુઃખ પણ
જાણે છે. એ અને સરખી કાઢી છે. શાંતિને પામેલા સંયમીઓ
બીજા કોઈની દિંસા કરીને કુવચાની દૃષ્ટા નથી કરના. [૫૫-૭]

પ્રમાદ અને તેને પરિણામે કામગુજોમાં આસક્તિ એ જ
દિંસા છે. મારે જુદિમાન પુરૂષે 'પ્રમાદથી જે મેં પડેલાં કંઈ' તે
દર્શી નહિ કરું' એવો નિમન કરવો તોર્ષએ. [૩૪-૫]

દિંસાના મૂળાપ દોર્ષ, કામગુજો જ સંસારના ફેરા છે. સંસારના
ફેરા મેં તે કામગુજોનું જ બીજું નામ છે. માણસ જન્મે કેકાણે અનેક
પ્રકારનાં રૂપો ભેગો અને શબ્દો માંબળેલો. રૂપોમાં અને શબ્દોમાં
મર્ષિત થાય છે. એનું નામ જ સંસાર છે. એવો માણસ જિતોતી
આત્માને અનમી શકે નથી; પરંતુ ફરી ફરીને કામગુજોનો
આગાર ભેગો દિંસાદિ વડે પ્રગતિઓ કરેલો. પ્રમાદપૂર્વક પરમાં જ
મર્ષિત રહે છે. [૪૦-૪]

'વિવિધ રૂપોથી દિંસાની પ્રગતિઓ દુ નહિ કરું,' એ
મર્ષિત કૃદ્ધ થયેલો અને એમ જ માનવારો તથા અમરના
સગરો મમમનરો જુદિમાન પુરૂષ તે પ્રગતિઓ નથી કરેલો;
તેણે પુરૂષો (અનમરમનમાં) 'કૃદ્ધ' અને 'અનમર' એ
કૃદ્ધ થઈ છે. આમાં મ.સ્ત્રી અને કૃદ્ધાઓ (વરો) મ.દિ મા
ને જાણી જાણે છે. તે જ મુનિ રૂપેને જરાપર મમજોનો જે
મમ દુ કરૂં છું. જે જુદિમાન પુરૂષ અને કૃદ્ધિવાંચી દિંસા

ન કરે, બીજા પામે ન કરાવે, કે કોઈ કરના હોય તેને અનુમતિ ન આપે. દિસામાંથી વિરામ પામેલો વિવેકી વસુમાનસ અકરબી પાપકર્મોની પાઝ ન દોડે. પાપકર્મમાત્રમાં હમાંથી કોઈ પણ સ્વપર્ગની દિસા કે રોદ રહેતા છે. [૩૬, ૬૧]

છતાં કેટલાય મોકલો પોતાને ‘અન્યાર’ કહેરાતના છતાં વિવિધ પ્રતિઓથી છવેલી દિમા ક્યાં કરે છે. આ છવેલી સંકર, માન અને પૂજન માટે, કે જન્મમરણના ફેરા દાળવા માટે, કે કુળન પ્રતિષ્ઠા માટે, કે વિવશમક્ષિતને કાગળો, નેઓ તે દિંમ કરે છે. તથા મોકલો પોતાને માટે વધન જ ક્રેમું કરે છે. તેઓ આચારમાં નિયત નથી, અને દિમા કરના છતાં પોતાને ‘મંપડ’ કહેરવે ન જાણે ન જાણે, રદ થીમા આમક્ષિતવાળા તથા પ્રાનિઓમાં મરના મોકલો જ ન જ જણાવે છે. [૪૦]

જે ભગ્ના હોય, મુમુક્ષુ હોય, અને આત્મા હોય, તે જ ને અનન્ય ન જ જાણે માનવ જન્મવાસ કરે, તે જ પદાને કાલ અને આત્માની કાલી, દમગા દમગી રાખી જોડે દિવસે એ મદામને જ માટેના છે. [૪૬, ૪૭]

૧. ૪૮. ૪૯. ૫૦. ૫૧. ૫૨. ૫૩. ૫૪. ૫૫. ૫૬. ૫૭. ૫૮. ૫૯. ૬૦.

લોકવિજય

જે કામગુજો છે, તે જ સંસારનાં મૂળસ્થાનો છે; અને સંસારનાં જે મૂળસ્થાનો છે, તે જ કામગુજો છે. કારણ કે, તે કામગુજોમાં આમણ માણસ પ્રમાણથી માનપિતા, બાઈબહેન, પત્નીપુત્ર, વહીવટી, મિત્રસ્વગત તેમ જ બીજી લોગસામગ્રી તથા અન્યવસ્થા વગેરેમાં મમતાપૂર્વક તપાસ કરે છે. તે બધા વિચારોના સંયોગનો અર્થ તથા તેમાં જ લીન થયેલા ચિત્તવાળો તે માણસ રાતદિવસ પરિવ્રાજ પામતો, કાળઅકાળનો વિચાર ક્યો વિના સખત પરિશ્રમ ધીરવ્રતો, વગર વિચારો અનેક પ્રકારનાં કાળાં કમોં કરે છે; તથા અનેક કુવેળા વધ, છેદ, બેદ તથા ચોરી, લૂંટ, ત્રાસ વગેરે પાપોની કરવા તપર થાય છે; એટલું તો શું, કાઈએ ન કરેલું એવું કરવાનો પણ કરારો રાખે છે. [૧૨, ૧૩]

શ્રી અને ધનના કામો તથા કુ બચી કરવા એવા તે અજ્ઞાની જુદો પોતાના મુખ ખારે સર્કારનગર, ગુનિનગર, મિત્રનગર, પ્રેમનગર,^૧ દેવનગર, રાજનગર, ચોરનગર, અનિશ્ચિનગર, કુપબુદ્ધનગર અને બલનગર,^૨ નેગવવા અને નેગાં કાપોં કરે છે; અને તેમ કરનાં જોઈ અન્ય કુવેળા દિલોની તરફ પરવા કરવા નથી. [૧૪]

૧ જુદાં અન્યથા

૨ ક્રોધ, વિવેક, વચ વગેરેનું અર્થ.

૩ અલગુલ્ય કહે છે તેમજ ૪ નેથી સંસ્કૃત અર્થ વડુ અર્થ છે તેમજ ૫ થી સંસ્કૃત અર્થ કાપણી અર્થ ૬ થી કહે છે તેમજ ૭ થી સંસ્કૃત અર્થ વેચ અર્થ છે

અથવા, અસંખ્યથી કેટલીક વાર તેને રાજો થાય છે. અથવા
 ની સાથે તે ભાંગા કાળથી રહેતો હોય છે, તે પોતાનાં માનેલાં
 પદેલાં જ તેને છોડીને આજ્ઞાં જાય છે. આમ તેઓ તેના
 નું કારણ સર્વ સકતાં નથી કે તેને દુઃખમાંથી બચાવી સકતાં
 નથી; તેમ તે પોને પણ તેઓને દુઃખમાંથી બચાવી સકતો નથી.
 અને પોતપોતાનું સુખ કે દુઃખ અને જ બોગવતું પડે છે. [૮૨]

તે જ પ્રમાણે, જે ઉપબોગસામગ્રી તેણે સર્ગાસંબંધીઓ
 બોગવવા માટે મદાપ્રપત્તને તથા ગમે તેવાં કુકર્મોં કરીને
 કરી કરી દોષ છે, તે બોગવવાનો અવસર આપતાં હાં તો પોતે
 ભાગ્ય પેરાઈ જાય છે, કે તે સર્ગાસંબંધીઓ જ તેને છોડીને
 જાય છે, કે તે પોને તેઓને છોડીને આજ્ઞાં જાય છે. [૮૩]

અથવા, તેઈ વાર તે ભેગી ચમેલી સંપત્તિ દાવાદો વહેંચી
 લે છે, આર આરી જાય છે, રાત્ર લૂંટી લે છે, અથવા તે પોતે
 જ નાશ પામે છે કે અગ્નિથી બગી જાય છે. આમ, સુખની
 આકર્ષી ભેગી કરેલી બોગસામગ્રી દુઃખનું જ કારણ સર્વ પડે છે.
 પોતું મેલથી મૂઠ બનેલા મનુષ્યો તે જાળવા નથી. [૮૪]

જા.મ. તેઈ તેઈનું રક્ષણ કરી સકતું નથી, કે તેઈ તેઈને
 જાળવી રાખું નથી. દરેકને પોતાનાં સુખદુઃખ અને જ બોગવવાં
 પડે છે. માટે, જ્યાં જ્યાં પોતાની હિંમત હજુ મત્સ્યથી પેરાઈ
 વધી, ત્યાં જોય જમરે દિગ્બોનું જગ (નેમજ પ્રજા, સ્મૃતિ, મેધા)
 વગેરે સામ છે, ત્યાં સુધી જગમર બોગબી સાખા પુરુને પોતાનું
 રક્ષણ કરતીર માધી લેવું જોઈએ. [૮૫-૮૬]

જા: વિચાર ને: કરો! જગમમાં તપાને જ સુખ પસંદ છે
 જો તપનું સુખની જ પાછળ દોષનાં દોષ છે. જ્યાં જગમમાં
 કરંજ બંધાયું, જોરાપણું, મુંઝવણું, કાળાપણું, રોડિયાપણું,
 જગમમાં, મુંઝવણું, કાળાપણું, રોડિયાપણું વગેરે દુઃખો
 ને: જોઈએ.

નેવામાં આવે જ છે. એ જ્યાં દુ.ખો વિવશબુખની પાછળ પડે
મનુષ્યોને પોતાની આસક્તિથી પ્રભાવે કારણે જ પ્રાપ્ત થતાં હોય
છે. એ વિચારી, બુદ્ધિમાન મનુષ્ય સાવધાન થાય. અજ્ઞાની મનુષ્ય
જ વિવશબુખની પાછળ પડી, અનેક પ્રકારની યોનિઓમાં જન્મ
મરણના ફેરા કરતા હતાવ્યા કરે છે. [૪૭-૬]

‘મેં અમુક કર્યું છે, અને હજુ અમુક કરીશ’, એવા પેલા
દોષાત્મા કરતા ને માયાપૂર્ણ મનુષ્ય પોતાનાં કર્મોમાં મડ જઈ
ફરી ફરી ભોજન વધાયો કરે છે અને એ રીતે પોતે પોતાનો વેગી બને
છે તુખાઈ, તમ તેમ બાવતા, અને દુ.ખથી મુક્ત બનતા જતા તે
મનુષ્યની બુદ્ધિને અધુ અવધુ જ મુક્ત છે. એ રીતે પોતાના પ્રભાવ
ને પોતાનો નાશ કરે છે [૬૮, ૬૭]

કામો પૂર્ણ થતા અચક્ર છે, અને ઇચ્છિત વધારી શકાતું નથી
કાનકાના મનુષ્ય ઝાઝ ક્યો જ કરે છે તથા મૂર્ખો કરે છે. મર્યાદાને
તે જ કરતા જતા તે કામો, પોતાની કામામક્તિ અને રાગને કારણે
જન્મ, મરણ અને પરિણામ પામે છે, જેના દુ.ખ કદી શમતાં નથી
એવો, તે મરણ મનુષ્ય, દુ.ખોના ફેરામાં જ રહ્યો કરે છે. [૬૮, ૬૯]

જાતેથી કદી જાણ્યા નહીં મરણી નથી, જણી તે મરણપર
જન્મ દુ.ખના કારણ છે. મરણે તેમની કામના છે. દી દો તથા તેઓ
મરણે તેઓ જાણ ન કરે. તેનાને અમર જેવો માનતા જે મરણ
જન્મના મરણ. જન્મ કરે છે. તે દુ.ખો થાય છે. મરણે જન્મને
જન્મ કરે. જન્મ જન્મ અને તેમનાં ચિકિત્સા પશ્ચિમો ન મરણી
જન્મ જન્મ કરે છે. [૭૦, ૭૧, ૭૨]

જન્મ જન્મ કરે છે. મરણ મરણ કરે છે. મરણ મરણ કરે છે.
જન્મ જન્મ કરે છે. મરણ મરણ કરે છે. મરણ મરણ કરે છે.
જન્મ જન્મ કરે છે. મરણ મરણ કરે છે. મરણ મરણ કરે છે.
જન્મ જન્મ કરે છે. મરણ મરણ કરે છે. મરણ મરણ કરે છે.
જન્મ જન્મ કરે છે. મરણ મરણ કરે છે. મરણ મરણ કરે છે.

દરીને, તથા સરીરને નાશવંત બાણીને કુચળ પુરુષ કેમ કરીને
પ્રમાદ કરે? [૮૪]

ને મનુષ્યો મુવ વસ્તુ હાથે છે, તેઓ દાણિક તથા દુઃખરૂપ
ઓમનનને દાણ નથી. જન્મ અને મરણનો વિચાર કરીને
બુદ્ધિશાળી મનુષ્યો દર એવા સંવત્સરમાં જ સ્થિર થવું, તથા એક
વાર સંવત્સર માટે હિતુક થવા બાદ, અવસર ઓળખી એક મુહૂર્ત
પણ પ્રમાદ ન કરવો. દારણ છે, મૃત્યુ આવવાનું જ છે. [૮૦, ૬૫]

આમ જે વારંવાર કહેવામાં આવે છે, તે સંયમની વૃદ્ધિને
પેં છે. (૬૪)

કૃષ્ણ પદ્મો કામને નિમૂળ કરી, સર્વ સાંસારિક સંબંધો
ને પ્રવૃત્તિઓમાંથી છૂટા થઈ, પ્રવૃત્તિઓમાંથી છે. તેઓ કામોનું સ્વરૂપ
મજાના દોષ છે તથા દેખના દોષ છે. તેઓ બધું બરાબર સમજી,
પોતાની આરાધના રાખના નથી. [૧૫]

તેઓ કામગુજારે ઝોળાંગી જાય છે, તેઓ ખરેખર મુક્ત છે.
મામ જો કામને દૂર કરના તેઓ, પ્રાપ્ત થયેલા કામગુજારામાં પજા
ખૂંતી જના નથી. [૩૪]

મમતાને આપેલી આ સમાજને વલ્લુનો અને સુન્દ માટે
 ઉદાર દર્શન મળુ પડી આ ગુરુ ભોમદત્તને અર્થ પાપકર્મ
 રે નરિ, કે પ્રિયિ પ્રાણિભા દારા રહી પણ પ્રાણોત્તી વડે દિશા
 ન રે કે મ્હાન પાને ન રહાને, તથા પ્રાણને આગુત્ત અને મુખ
 નિષે, તથા દુષ્ણ અને વધ ભવિષ્ય છે, તથા જ પ્રાણો દત્તિનની
 કે મન, તથા અને દત્તિને પ્રિય માનવતા છે. મમતાને લીધે

१. १००० '५५५' ८०१ ३

1991-1992-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2812-2813-2814-2815-2816

2. 4. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

● 2010 年 10 月 1 日起实施

• 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678,

અત્યાર સુધી જે વાથા પ્રાણેને આપી હોય, તેને અરાખર સમજી લઈ, ફરીથી તેમ કરતા અટકવું તેનું નામ જાખરી મમત છે. અને એ જ કર્મની ઉપસાંનિ છે. આર્થ પુરુષોએ એ માર્ગ જાણવો જોઈ. એ સમજીને માનુસ પછી ત્યાં લેવાનો નથી. [૬૬, ૮૦, ૮૩, ૮૪]

૨

જેનું અંદર છે, તેનું બહાર છે; અને જેનું બહાર છે, તેનું અંદર છે. પાંડિત પુરુષ સરીરની અંદરના દુર્ગંધથી બરેમા બાગેની જુએ છે અને સરીરનાં મગો ઝરનાં બાજુ રથાનોનું સ્વરૂપ બહાર સમજે છે. ભુદિમાન મનુષ્ય તેને અરાખર સમજીને, બહાર કોઈ સાળાને પાછી ચૂમનાં બાળકોની જેમ, ત્યાગેલા બોચોમાં ફરી પાડે નથી. [૬૬]

વિવેક પુરુષ અરનિને વશ થતો નથી; તેમ જ રનિને વશ થતો નથી. ન નિયમન છે. તે કયાંય રામ નથી કરતો. અને અધિવ શબ્દો અને અપેક્ષા મદન કરતો તે વિવેક, જનિતે જાણી શકે નિરોધ પામે છે અને અંધમનું પાપન કરી, કર્મરૂપ અપેક્ષા નાશ છે [૬૮૬]

૧૩ પુનઃ પામે નામે અને નીરજ — જ્યાં ૧૨નું મનજીને નામે છે. તે વિનિયમિત પ્રેમાત્મા નથી. જે અધિનય કુળ છે અને નયન, ન. ભૂતિ મેગલાની જ નરખદમાં રહે છે તે જ ને નિયમન છે. તે પુનઃ પુનઃ અવધાન પ્રારંભ કરે જન વિનિયમિત નથી કરતો. [૧૦૦૩]

૧૪ પુનઃ પામે નામે અને નીરજ — જ્યાં ૧૨નું મનજીને નામે છે. તે વિનિયમિત પ્રેમાત્મા નથી. જે અધિનય કુળ છે અને નયન, ન. ભૂતિ મેગલાની જ નરખદમાં રહે છે તે જ ને નિયમન છે. તે પુનઃ પુનઃ અવધાન પ્રારંભ કરે જન વિનિયમિત નથી કરતો. [૧૦૦૩]

૧૫ પુનઃ પામે નામે અને નીરજ — જ્યાં ૧૨નું મનજીને નામે છે. તે વિનિયમિત પ્રેમાત્મા નથી. જે અધિનય કુળ છે અને નયન, ન. ભૂતિ મેગલાની જ નરખદમાં રહે છે તે જ ને નિયમન છે. તે પુનઃ પુનઃ અવધાન પ્રારંભ કરે જન વિનિયમિત નથી કરતો. [૧૦૦૩]

નથી; કોઈ આપવાની ના પાડે તો પાછો ચાલ્યો જાય છે; આ તો સર્જને પાછો હિતારે આવે છે, આદાર મળે તો ખુશ થતો નથી; ન મળે તો શોક કરતો નથી; મળેલા આદારનું પરિમાણ જાણતો છે. વધારે મળે તો સધરો કરતો નથી, નથા પોતાની જાતને સર્વ પ્રકારે પરિમદયા દૂર રાખે છે. આર્થપુરુષોએ એ માર્ગ જાળાવેલો છે, તેથી કુસંગ પુરુષ [આદારહોવામાં] લેવાનો નથી એમ કું કું થું. [૮૫-૮૬]

તે મંધમી મુનિ જેવી રીતે કોઈ (પૈમેદકે) પૂજા માણ્યો ઉપદેશ આપે છે, તેવી જ રીતે તુચ્છ એવા કંમાળને પણ આપે છે જેવી રીતે મગીજનો આપે છે, તેવી રીતે ધનિકને પણ આપે છે ધનોપદસ કરતા કોઈ અનાદરથી મારવા દાય હુપાડે છે, તે તો પણ જોઈ એમ માને છે, તે એમ પણ જાણે છે કે, મામો જેવો કોણ છે અને કોનો અનુમામી છે એવો ખ્યાલ રાખવામાં પો નથી. ૧૦૧૦]

વધાવેલાને નુજા કરનાર તે ગીર પ્રશંસાપાત્ર છે. [૧૦૨]

૧ ૫૧ જાને નવે ૭

મુખ અને દુઃખ

૧

જમનના લોભની કામનાઓને પાર નથી. તેઓ આગણીમાં પાળી બસાનો પ્રવન કરે છે. તે કામનાઓ પૂરી કરવા જતાં ખીન પ્રાણોનો વધ કરવો પડે, તેમને પરિત્યાગ આપવો પડે, તેમને તાબે કરવા પડે. તે આખાં જનપદોને તેમ કરવું પડે, તો પશુ તેઓ પાતું જોતા નથી. કામમદ અને રાગદ્વેષમાં દ્વેષેલા ને મંદ પુરુષો આ દુનિયાનાં મન, સંકાર અને પૂજનમાં આમુલ્ય રહે છે, અને વાસના જોડી કરે છે. તે વાસનાઓ વડે સિંચાયેલા તેઓ ફોફાળી મર્મમાં આવે છે. વિપ્લોમાં મદ બનેલો માણસ ધમને જાળી ઘસો ન દોવાથી જરા-મન્યુને જ વધ રહે છે. [૧૧૩, ૧૧૪, ૧૧૬, ૧૧૮]

એટલે, તીરપુરું વિવશમ થઈ પ્રાપ્ત થતા બધનના સ્વપ્ને અને પરિણામે પ્રાપ્ત થતા [જન્મમરણાદી] યોજને જાળીને મંચમાં ફેરું, તથા મોટા અને નાના - જાળી જનનદં રૂપોમાં પોતાની જ રજૂ કરવો. તે જાળીને જન્મ અને મરણને સમજીને જ મંચમાં મિલિત થઈ તરફ ન જાય. દિના ન રાત્રી ન જરાય; માણસો નિરોધ પામી જાંઘામાં વિરજાઈ, ઉચ્ચારો કરે:

‘‘ હિંસા-રોગ-દુઃખ-અને જન્મ. ’’

૧. ૧૨૪.

૧. ૨. ૬૫૩. ૩. જન્મ અને મરણ, રહેલું ૧ અને ૮૫૩ ને ૬૫૩ નાં ૧૦૦ કરીને ૬૫૩ ને (૬૫૩)

૧. ૧૨૪. ૫૧-૫૬.

૧. ૧૨૪. ૫૬-૬૧.

૧. ૧૨૪. ૬૧-૬૬.

તથા પાપકર્મમાંથી વિરામ પામ. સંસારના આંટાફેરા મમજીને ગાં
અને દ્રેપથી અરપૂટ રહેનો. પુરુષ આ સંસારમાં કથાથી છેલ્લે
નથી, બેઢાનો નથી, જાગનો નથી કે હજાનો નથી.^૧ [૧૧૮, ૧૧૯]

માયા તમેરે કાંયોવાળોર તથા વિવેચાસક્તિરૂપી પ્રમાદથી કુ
મનુષ્ય ફરી ફરીને ગર્ભમાં આવે છે. પરંતુ રાગ અને ક્રોધ
નદગ્ધ રહેનો, સમજદાર (સરજ)^૨ અને મનુષ્યી રહેનો મન
જનમરણમાંથી મુક્ત થઈ ગયે છે. તેવો માણસ કામોમાં અપ્રમ
પાપકર્મમાંથી ઉપરન, વીર, આત્માનું મર્ગ પ્રકારે (પાપમાંથી
રક્ષણ કરનાર, દુરાગ,^૩ તથા મંસારનું બચકરૂપ સમજનારો^૪ આ
મનની ઢોલ છે.^૫ [૧૦૬, ૧૧૧]

મોક્ષમા જે અજ્ઞાન છે, તે અદિન માટે છે. કુખમ
આરબથી (નકામ પ્રવૃત્તિ અને તેને પરિણામે થતી વિસાધો
હિંસાન થાત છે એમ મમજીને અને માનીને, એ આરબ
અદિના ન એમ સમજીને. કમંગી આ જાંતી મુખાનુખાનું
કૌરવ ના થાત છે. નિઃકર્મ માણસને મંસાર નથી. મ
કલનુ નાકર અને કમંનુરક દિમાના અગ્રપને મમજીને, ન
ગર નાકર નીકારી, રાત અને દેવથી દૂર રહે (જોઈને
જુદામ નાકર નીકારી મમજીને, કામિનીકાંચન પ્રાપ્તી જે

૧. ૧૦૬-૧૦૭ ના આલેખ, પૃષ્ઠ ૧૦૭

૨. ૧૦૭ ના આલેખ અને ક્રે. ૧૦૭ ના આલેખ કાલો છે

૩. ૧૦૮ ના આલેખ છે કે, એ વોરે આલેખ છે
આલેખ, ૧-૧૦૮ ની ૧૦ નીકારી

૪. ૧૦૯ ના આલેખ (૧૦૮ નીકારીને અનુસાર, ૧૦૯ ના આલેખ)

૫. ૧૦૯ નીકારી

૬. ૧૦૯ ના આલેખ (૧૦૮ નીકારીને અનુસાર, ૧૦૯ ના આલેખ)
તે નાકર નીકારી, રાત અને દેવથી દૂર રહે (જોઈને
જુદામ નાકર નીકારી મમજીને, કામિનીકાંચન પ્રાપ્તી જે

પેપાસાનો^૧ ત્યાગ કરીને તથા બીજું પણ ઊડીને, સંયમધર્મમાં^૨ પરાક્રમી થાય. [૧૦૬, ૧૦૬-૧૦]

કેટલાક લોકો આગળ અને પાછાને ધ્યાનમાં લેતા નથી — શું થયું અને શું થશે તેનો વિચાર કરતા નથી. કેટલાક વળી એમ પણ કહે છે કે, જે થયું છે તે જ થવાનું છે. પરંતુ તમાગતર પ્રરોધ કહે છે કે, કર્મની વિચિત્રતાને ક્ષીણે, જેનું થયું છે તેનું જ થવાનું છે એમ પણ નથી; અને જેનું થવાનું છે તેનું થયું હોયું જોઈએ એમ પણ નથી. આ વસ્તુ ગરાગર સમજીને, મનુષ્યે શુદ્ધ આચરણવાળા થઈ, કર્મનો નાશ કરવા તત્પર થવું. [૧૧૩]

તે પીર પુરુષ! તું સંમારણનાં મૂળ અને ફળ જાનેને તોડી નાખ. તથા તેનું સ્વરૂપ ગરાગર સમજીને તૈયકર્મ્યદર્શિ^૪ થા. વિગ્રાહી પર મોટેા અને દુઃખના (અમારતા) સ્વરૂપને અમરતારો (મિત્ર) પરમ તત્ત્વને જાણીને પાપ નથી કરતો. પરાધોનું સ્વરૂપ સમજીને વિપરત ધરોતો તે જુદિમાન ગ્રામાં પાપકર્મોનો ત્યાગ કરે છે. [૧૧૧]

અનેક પ્રકારનાં પાપકર્મો પ્રમટ છે^૫

તે આજ પુરુષ! તું જન્મમરણનો^૬ વિચાર કરીને અને તેમને ગરાગર સમજીને પ્રાણીઓના જુખનો વિચાર કર તુ પાપના મૂળ કાણુપ તેનો આધેના પાગને તોડી નાખ. જે પાગથી જ મનુષ્ય દિંમાણી તથા જન્મમરણ જોતો. [૧૦૨]

જુદિમાને અમાન લોક તરફ અમરતર રાખીને તથા અમારતા કાંઈકેને ગરાગર જાણીને, જહામતા પ્રાંતુ તરફ પેવાની પો દેવ જેવું, અંદરિંમાનુદા વિરત કરી, રેજીને હજુ કે હજુવતુ ન

૧. પુન. 'પેપાસા' કહે છે કે કે.ી.તે. ત્યાગ કરીને

૨. ૧૦.૨૦૨ સ્વ.વર્તિકાને અનુસાર -- જ. ૧૦૨૦

૩. પુન. 'જન્મ મરણ'.

૪. દિવાળી કવ. ૧૦.૧૦૨ એવડ - અનુસાર

૫. ૧૦.૧૦૧. 'અનેક પ્રકારનાં પાપકર્મો' એવડ કવ. ૧૦.૧૦૧, એવડ ૧૦.૧૦૧

જે ઉત્તમ છે તે દૂર છે, અને જે દૂર છે તે ઉત્તમ છે. તે પુરુષ' નું સ્વપ્ને જ ઓળખ. સ્વપ્ની આરાધના કરતો, પ્રવૃત્તિથી, સ્વદિનમાં તત્પર, તથા ધર્મને અનુસરતો મેધાવી પુરુષ જ મૃત્યુને તો છે અને શ્રેયનું દર્શન કરે છે. કષાયોનો ત્યાગ કરનારો તે પોતાનાં પૂર્વ કર્મોનો નાશ કરી શકે છે. [૧૧૮]

પ્રમાણ મનુષ્યને જ જપે પ્રકારે બધા દોષ છે; અપ્રમાણને કાંઈ રીતે બધા દોષો નથી. લોકનું દુઃખ મમજ્ઞને અને લોકના નિંદાઓને ઓળીને, તીર પુરુષો મદામાર્ગે વળે છે. ઉત્તરોત્તર જાંચે ને જાંચે યજ્ઞના તેઓ અસંવર્ગી જીવન જીવના જ નથી. [૧૨૩]

મંભારમાં રતિ શું ને અરતિ શું? મુમુક્ષુએ એ જાનેનો મદ ઓળી રેતો. મર્મ પ્રકારના દારવનો ત્યાગ કરી, તથા મન વચન અને કાચને મંવમમાં રાખી, જુદિમાને વિચરવું. [૧૧૭]

પોતાનું બધા આપણમાં પ્રવૃત્તિથીય ધર્મેથી મવમી દુઃખોથી દેશમાં છતાં મમરાત નહિ; અને વિચારે કે, આ જગતમાં મંવમી પ્રકારે જ મેધાવોલકના પ્રવંચમાંથી મુક્ત થઈ શકે છે. [૧૨૦]

મવમાં મૃતિ કરો.'

અરતિ (મંભારીઓ) જ સુનેષા છે. મુનિઓ દંમેય જીવનના દેવ છે. તે નિર્વેદી રીતે અને ઉત્કૃષ્ટ રીતે દંદો વ્રામનારા દોષ ન. રતિ અને અરતિ સદા જીવના દોષ ન. તથા (અમે તેમાં રતિ નથી) રતિ જીવનના અનુભવના વર્ણન ને દંમેય જીવનના દેવ છે નહિ. મિત્ર પા વિજય થવન. દેવ છે. તે દેવ નું આરોધ કરે છે. નહિ. દુઃખોથી મુક્ત થઈ શકે છે. [૧૦૫, ૧૦૮]

૧. મુ. ૧. ૮-૧

૨. મુ. ૧. ૮-૨

૩. અર્થે દેવે જીવનના રતિ દંદો કરી દેવ થઈ શકે છે

૪. ૧. ૮-૩

તે નરકઘ્ના છે; જે નરકઘ્ના છે, તે નિર્વ્યઘ્ના છે; અને જે નિર્વ્યઘ્ના છે, તે દુઃખઘ્ના છે. માટે, મેધાવી પુરુષે ક્રોધ, માન, માયા, મોહ, રાગ, દેવ અને મોદને દૂર કરી, ગર્ભ, જન્મ, મૃત્યુ, નરક અને નિર્વ્યઘ્નિનાં દુઃખ દૂર કરવાં, એમ દિ'સાનો ત્યાગ કરી સંસારનો અંત સારનારા પ્રણામો કરે છે.

દાંડમાં, નવાં કમોંને અટકાવનારો પૂર્વ કમોંને નાશ કરી શકે છે. ઈંટા પુરુષને કમી ઉપાધિ નથી દેતી. [૧૨૫]

Y

મુખ્યકલ્પ

1

જો અરહંત બ્રહ્માનો પૂર્વે કર્મ મળ્યા હો, વર્તમાનમાં હો, અને ભવિષ્યમાં મળવાના હો, તે બધાનું ક્રિયા જો રહેતું હો કે, કેઈ પણ કારણનાથી કલ્પનું ન થઈ શકે, તેના ઉપર હકમ ન મળવાનો નિર્દેશ, તેને મુકામ કે મોક્ષ મળતો તેની ઉપર અત્યાચાર ન થાયો. નિર્દેશ કે તેને બધાનું જો બાંધતું ન થઈ શકે, એ પર્મ ઉપર, નિવર હો, દાશન હો, અને જ્ઞાનું મહાપ્રમદનું દર્શી

1 44 44 45

$$1. \text{ 1000} = 1000 - 2,000, 000 \cdot 1000 = 1000$$
[illegible]

તેજ વગેરે ઇન્દ્રિયોને વશ ક્યો પછી પણ મંદમતિ પુરુષ
 રૂપોના પ્રવાદમાં તબ્બાઈ જાય છે. સંયોગથી પર નદિ થયેલા
 તા તે મનુષ્યનાં જંધનો કપાનાં નથી. વિચલભોગને પરિણામે
 :ખથી પીડાયેલા અથવા દગ્ધ તેમાં જ પ્રમત્ત એવા દે મનુષ્યો !
 નમને માયી વાન, દહી સંબળાવું છું કે, મૃત્યુ અવસ્ય
 આવવાનું જ છે. પોતાની ઇચ્છાઓને તામે થતા, અસંવર્ધી,
 યાગથી ઘેરાયેલા અને પરિમદમાં ખૂંચેલા લોભો ફરી ફરી જન્મ
 પામ્યા કરે છે. [૧૩૮, ૧૩૯]

જે લોભો પાપકર્મમાંથી નિવૃત્ત થયા છે, તેઓ જ વરજુતાએ
 પામના વિનાના કહેવાય. માટે બુદ્ધિમાન^૧ તથા સંવર્ધી પુરુષ
 કર્મપંથો ત્યાગ કરે. જેને આ લોકમાં બોમિયગ્રાહ નથી, તેને અન્ય
 નિંચ પ્રાપ્તિ યાત્રી દોષી જ એવા તીંગને ઉપાધિ દોષ છે.
 દેવોને ઉપાધિ નથી દોષી, એમ કું કું પુ. [૧૩૯, ૧૪૦, ૧૪૧]

૧. મુખ : પંચનિરૂપા :

૨. મુખમાં 'અતિવિધ' સ્વરૂપ છે તે આ સુવમાં વર્ણવેલ વપરાય
 છે ૩૨ વિદ્યાના જ્ઞાની માટે વિદ્યાથી નિમ્ન જ અવિદ્યાથી) પર વર્ણવેલ
 દેવો વિશેષજ્ઞ ભાવે છે પણ જ્ઞાતિ તે સ્વપ્ના માટે પણ છે સ્વપ્ના
 સેવે તેને. વિદ્યાના મુખ્ય છે તેને સમાન્વ 'અતિવિધ વિદ્યાવર્ધો'
 અર્થે જ પ્રદર્શિત છે

૩. મુખમાં જી સ્વરૂપ છે ત્રીજા સેવેલ સ્વરૂપ ૩૫ દેવોવજ્ઞ મુખે
 સ્વરૂપ અર્થે છે

$\frac{1}{2} \pi$

માટું, પાણું, નાનું મોટું, સચિત (સજીવ) કે અચિત છે, તેમાં
મનના રાખે છે. એ જ વસ્તુ તેમને મારે મદા બચપ છે.
[૧૪૫, ૧૪૬]

મંડળી પુરુષ જ્ઞાની, મંદ અને મૂઢ મનુષ્યના દ્વિતીય
સ્થાની અર્થે ઉપર રહેલા, પવનથી કંપના અને પાણીના તૈયારીમાં
આવેલા પાણીના રીપા જેવું ગણે છે. [૧૪૨]

જે મનુષ્ય વિગોના^૨ ગ્રામપતે જરાગર સમજે છે, તે સંસારને જરાગર સમજે છે; અને જે વિગોના ગ્રામપતી અજુગજુ છે, તે મંમાગ્ના ગ્રામપતી અજુગજુ છે. કામભોગોને^૨ સેવીને તેમને નહિ સમજનારો મૂઢ મનુષ્ય ભેવડી જુવ કરે છે. પોતાને મુઠાલા વિગોના ગ્રામપતી સમજીને, જરાગર વિચારીને, તેમને ન મેરવા એમ દૂ. દૂ. ૧૬. કુચક પુરુષ કામભોગને મેવનો નથી. [૧૮૭૪]

મંથનનો સ્વીકાર કરી, દિશા વગેરેનો ત્યાગ કરવો જે મનુષ્ય
આ સર્ગર વડે મનુષ્ય માધવનો અવતર છે એમ મનને જે, તેને
જેનાનો લાભ જરાપર માટે મનુષ્ય જુદામાં પુરુષ તાર્કિક
જામેથી અર્થેથી અભ્યુદય મનુષ્ય-મનને મેળવે એમ મનને જે
જે, અને અર્થેથી અવતર મનુષ્ય, અર્થેથી અવતર અર્થેથી ન મનુષ્ય
મને જે જે જે નમસ્તે જગત સર્વજીવોને નમિ [૧૮, ૧૫૧]

[illegible]

1. The first step in the process of the development of a new product is the identification of a market need. This is often done through market research, which can be conducted in a number of ways, including surveys, focus groups, and interviews. The next step is to develop a concept for the product, which involves creating a detailed description of the product and its features. This is followed by the development of a prototype, which is a physical model of the product that can be used to test the concept and make any necessary adjustments. The final step is the production of the product, which involves manufacturing the product in large quantities and distributing it to the market.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

નવમ માટે ઉચિત થયેલી મનુષ્ય, દેહને પોતાનાં કર્મનું
સામુદાયિકી રૂપ મળે જ બોમવાનું છે એમ જાણી, પ્રમાદ ન
કરે. સોદશ્યવદ રત્ની ઉપેક્ષા કરીને અંતી જ્ઞાતા સંતોષી દૂર રહેતા
મનુષ્યને બરા નથી. [૧૮:૧૪૮]

૧૮૧૩ એવા દોર '૭ કે જેઓ મન્ય માટે પડેલા ઉરમાં
થવા જે બંને પડી પાવુ તેમા નિશ્ચર રહે છે; કેટલાક એવા દોર
છે કે જેઓ પડેલા ઉઘમવન થાય છે, પાવુ પડી પાનિય થાય છે.
તથા બમ્બલનાં અનિવાર્ય પાવુ મેઝા મળે છે એમ ખીનને જો
જા. નામ મળે. વકમા કપી કરે છે. જેના કેટલાક એવા દોર
છે કે જેઓ ૧૬ના ૧૭ ઉરમવન થતા નથી કે પડી પાવન પાવુ
૧૮ના નામ '૧૧ બમ્બલનાં નીકળા નીકળે મમમના ૧૧
૧૨ના નામ '૧૨ નામ '૧૩ છે. એમ જાણી મનિએ કાળાં પાવુ છે કે
નિશ્ચય ૧૩ના નામ '૧૪ નામ '૧૫ બાજાને અનુમરના, નાદારિય.
નામ '૧૬ નામ '૧૭ નામ '૧૮ નામ '૧૯ નામ '૨૦ નામ '૨૧
નામ '૨૨ નામ '૨૩ નામ '૨૪ નામ '૨૫ નામ '૨૬ નામ '૨૭ નામ '૨૮ નામ '૨૯ નામ '૩૦

1. 1945년 8월 15일, 일본 제국이 패망하고 우리나라가 광복을 얻었다. 이 날은 우리에게 매우 중요한 날이다.

2. 광복 후 우리는 자유민주주의를 선택하였고, 1948년 8월 15일 대한민국을 수립하였다.

3. 그러나 1948년 8월 25일, 북한에서는 조선민주주의인민공화국을 수립하였다.

4. 이로써 한반도는 남북으로 분단되었고, 지금까지도 이분단은 계속되고 있다.

5. 우리는 분단의 현실을 슬퍼하며, 남북 간의 화해와 통일을 위하여 노력하고 있다.

6. 특히, 1998년 8월 15일은 우리에게 매우 중요한 날이다.

7. 이 날은 우리에게 매우 중요한 날이다.

8. 이 날은 우리에게 매우 중요한 날이다.

9. 이 날은 우리에게 매우 중요한 날이다.

10. 이 날은 우리에게 매우 중요한 날이다.

સોનુપ છે, વદ આચારવાળા છે, પ્રમત છે, અને ઘરમાં જ રચ્યા-
પચ્યા ગદે છે, તેઓને એ મુનિપણું સકષ્ય નથી. [૧૫૫]

મુનિપણને ખીકાગિને ઘરીરને ગમેગર કમ્પા. સમ્બન્ધી વીર
પુગંતા વાપુપણું અને વધુમ્પું ખાઈને જીવે છે. પાપકર્મમાં
અનામકા એવા તે વીર પુગંતાને કદાચ રામ થાપ નો પથ તેઓ
તેને માગી રીતે મદન કરે છે. કારણ કે, તેઓ સમજે છે કે ઘરીર
પદેવાં પણ એવું હતું અને પછી પણ એવું જ છે; ઘરીર
કમેણા નાચાન, અધ્ધર, અનિય, અચામન, વધપટ પામનારું
અને વિશાળ છે. એ જાનનો વિચાર કરી, તે સંબંધી સાંગા વખત
સાંધી કુખો સદન કર્યા જ કરે છે અને ગદાર કરતા પ્રમતોને
જોઈને અપ્રમતપણે રહે છે. એવો મુનિ આ સંમારમ્પાદને તરી
કો છે, અને તેને જ મુક્ત અને વિરત કહેવો છે એમ વૃ કદ્દ મુ.
મનમ્પા રત, તથા વિરંતમ્પા વિમ્પુક્ત અને વિરત ગદેનારા
મદ્દાને મમતમાં કરવું પડતું નથી. [૧૫૬, ૧૫૭, ૧૫૮]

૨

કેમ નમ્પા જાન વીર આલેખો, પાણીથી બોલો, રજ
વિતોથી પરી પે તો આજે રહેતો અનેક જાનુભાવી મોઝ કમ્પરો
૧૫૬ મેં કો. પો. દે. જા તમ આ મનમ્પા છે એવમ્પા જાની
૧૫૭ છે. તે સાગ મુગ્ધવિગિય પવિષ્ણું દેવ છે. સમજાતી દેવ
છે, ૧૫૮ વિનવિ દેવ છે. જામ્પા જાન મેં. મદ્દા જાનુભાવી
૧૫૯ જાન દેવ છે. ૧૬૦ જાન મેં. વિરંત વિરંત. ૧૬૧ જાન
દેવ છે એવ કદ્દવિમ્પો જા જામ્પા. ૧૬૨ જા જામ્પા. દેવ નહી
૧૬૩ જાન દેવ વિરંત જા જામ્પા વિરંત રહે છે. [૧૫૯]

૧૬૪ જાન દેવ. ૧૬૫ જાન મેં. ૧૬૬ જાન દેવ. ૧૬૭ જાન
વિરંત. ૧૬૮ જાન દેવ. ૧૬૯ જાન જામ્પા. ૧૭૦ જાન દેવ. ૧૭૧
વિરંત. ૧૭૨ જાન દેવ. ૧૭૩ જાન મેં. ૧૭૪ જા જામ્પા.
૧૭૫ જાન દેવ. ૧૭૬ જાન વિરંત. ૧૭૭ જાન દેવ. ૧૭૮ જાન

બોલે તે દેવ દોષ, તેા પણ તેને પણ જન્મમરણરૂપ ઉપપાન^૧ અને
અપાન દોષ છે જ. હરેકને પોતાનાં કર્મનાં ફળ પણ અવરજ
આમરવાનાં દોષ છે. તે કર્મોને પરિણામે તેઓને અંધારો પ્રાપ્ત
થાય છે કે અધારામાં જ રહેવાનું થાય છે. આમ વારંવાર તેઓને
નાનાં મોટાં દુઃખો અનુભવાં પડે છે.

વળી એ બધાં પ્રાણીઓ^૨ એકત્રીયને પણ કલેશ આપ્યાં
કરે છે. આ સોહના એ મદામધ નરહ નરહ કરો. આમ તે બધાં
પ્રાણીઓ અતિ દુઃખપૂર્ણ થાય છે. કામોમાં આસક્ત એવાં તે
પ્રાણીઓ હાનુમંત્ર નથા જગ વિનાના સરીર પડે વારંવાર તથ
પામ્યા કરે છે. એ પ્રકારે રિવાજા છતાં તે મુઃ છવો એને એ
કનો ફરી ફરી કર્યાં કરે છે. કિંતિ^૩ દુઃખો અને અનેક પ્રકારના
ચેતેલી બાજાં અનેકાં ને મનુષ્યોઃ અન્યન પરિણામ પામે છેઃ
પણ તેથી તેઓનું કંઈ વગતું નથી. મારે દે મુનિ^૪ ગમોના કારણ-
કર વિચેલી કામના તું મોટી દે. તું તેમને મદામધપ સમજ
જો તેમને કારણે અન્ય પ્રાણીઓની દિમા ન કર. [૧૪૨-૮]

૨

પ્રતે કામનાશી રૂઝા દોષ તેા કું તને કર્મનાશનો^૧ આર્થ
જગત, જી. અંબરમાં વિવિધ રૂપોમાં જન્મને તથા ત્યાં સુખનોયમાં
જી. વિ. મદામધ કરો. કેટલાય વિદ્યોએ લખાવેલો ત્યામ ફરી
ફેરવેલી રૂપો છે. તે વખતે અંબરમાં ૫૨.૩૫ કરણ તે

૧. કેવળનાં વારે જન્મ દેવે જન્મ નથી. ૫૨.૩૫ દેવનાં વારે
જન્મને જન્મ. કેવળનાં જન્મ ૩ જન્મ કરે છે. ૫૨.૩૫ દેવનાં જન્મ
જન્મ

૨. ૫૨.૩૫ વારે જન્મ દેવે જન્મ નથી. ૫૨.૩૫ દેવનાં વારે
જન્મને જન્મ. કેવળનાં જન્મ ૩ જન્મ કરે છે. ૫૨.૩૫ દેવનાં જન્મ
જન્મ

૩. ૫૨.૩૫ વારે જન્મ દેવે જન્મ નથી. ૫૨.૩૫ દેવનાં વારે
જન્મને જન્મ. કેવળનાં જન્મ ૩ જન્મ કરે છે. ૫૨.૩૫ દેવનાં જન્મ
જન્મ

શુદ્ધ આચારવાદો અને શુદ્ધ ધર્મવાદો એ મુનિ ઈર્મોનો નાશ
 કરી દો છે, જરાજર મમજીને મંઆરના પ્રવાદથી કાળો ચાલી
 મંવમધમને આચરનો મુનિ, નીર્જ, મુક્ત અને વિરત રહેવાય છે.
 એમ દાખો વખત મંવમમાં રહેના અને વિચાર કરવા શિશુને
 મરનિયું થું કરી દો ? [૧૧૫૫]

એ મંવમીને મરીર પાતાં સુધી રજમંઆમમાં મોખરે રહેનારા
 વીર પુણી ઉપમા અપાય છે. એવો જ મુનિ પારમાથી ધર્મ
 દો છે. મોર્મ પણ પ્રસારના દષ્ટી ન કમતો અને વહેરાવા ઉના
 પાટિખાની જેમ સિધર રહેતા ને મંવમી, મરીર પાતાં સુધી કાળની
 વાત લેવા છે, પણ દુઃખથી મમરાઈ પાડે ન લે. પણ દાખો
 કાળ સુધી મંવમધમનું પાવન કરીને વિચરતા અને દન્તિરનિમદી
 જેવા પાતાં મદાપુરોએ જે જે નદન કરેશું છે, તે નદ
 ભણ રાખજું. [૧૧૬૧૮૪]

માનુંને ખતી પાતાં દુ ખો (પરિરો) એ પ્રસારનાં દેવ ને :
 અનુગ્રહ અને રાગિયા નેવા કલનિએ કરી મર્મ દુગામો ભગીને
 અવર્તે પડા દોર દિશાનો રહે. સુમય દોર કે દુર્મય અવર
 જાણે મોર્મો દોર આપનાં દેવ નો પદ. વીર પુણીએ તે
 દુ ખો કાળી રીતે નદન કરવા નેરોએ એમ દુ રૂં પદ. મુનિએ
 રી રૂં નો. રી રૂં રી, રી રૂં નેવા પદ. એમ અવર રી
 રી રી. રી રી, રી રી, અનુગ્રહ કે રી રી, કલનિએ
 રી રી અવર રી, રી રી [૧૧૭૪]

મોર્મ નાપ વિરોધ અને અવર, અવર, અવર, અવર
 રી રી, રી રી, અવર, અવર, અવર, અવર, અવર, અવર
 અવર, અવર, અવર, અવર, અવર, અવર, અવર, અવર
 એમ રી રી અવર, રી રી, રી રી, રી રી, રી રી, રી રી
 રી રી, રી રી, રી રી, રી રી, રી રી, રી રી, રી રી

રહેવા જતા બગવાનની આજ્ઞાને નથી અનુસરતા. કેટલાક સાંગી રીતે જીવવાનું મળ્યે એ આસાએ જાતીઓએ કહેતી મ.બળા કરે છે તો કેટલાક સમારનો ત્યાગ કર્યા પછી યજ્ઞ, ડામોલી મળતા તથા ડામોમા આમુલિતવાળા ખતી, ખતી મળેને વાતને વડે મુદ્દતી મામે થઈ જાય છે. [૧૮૮]

આ મહા પુરોહિત જીવન ગીતરત, ઉપજાત અને વિરોધ પાળેના બિનુએને, 'તમે ગીત્ર લિખના ઠો,' એમ કહે છે! મ પુત્રના એ બાંધ મૂખાંકે છે. [૧૮૯]

કે.નાડ ભવમમ વીચુત થયેલા જોય છે, પણ બીજાની આજ્ઞા મુદ્દ આચરેલા રત કરે. કેટલાક આસાને નવતા રહેતા નથી. નવર આજ્ઞા નવર ગીત્રાવી, જીવિતને પેડો નામે છે. મંપ નાડ રોતરે નિત આવી પડતા, નુમાયી શરૂદગી અમપમી થતા. કે.નાડિએના પગપતી અને કે.નાડ પુરોહિત પીતી પ્રતિજ્ઞાને મળે છે. એજાએની યવજ પગ સાલક ના મળેના વિરોધ, વિરોધ છે. [૧૯૦, ૧૯૧]

જીવનનું નિર્ભયનું ન કુલિજમનું છે, નિર્ભય પાત્રી પુરોહિત રહેવા જીવનનું નુતે રાખા કરે છે. અતિરકા. પેમે પેમે પેમે પેમે પેમે, કુજ નામ નુતે એલી નાડ, કે.નાડ પેમે. કે.નાડ પેમે પેમે પેમે. નવર કે.નાડ પેમે પેમે અને પેમે પેમે પેમે પેમે પેમે. [૧૯૨]

જીવનનું નિર્ભયનું ન કુલિજમનું છે, નિર્ભય પાત્રી પુરોહિત રહેવા જીવનનું નુતે રાખા કરે છે. અતિરકા. પેમે પેમે પેમે પેમે પેમે, કુજ નામ નુતે એલી નાડ, કે.નાડ પેમે. કે.નાડ પેમે પેમે પેમે. નવર કે.નાડ પેમે પેમે અને પેમે પેમે પેમે પેમે પેમે. [૧૯૩]

જીવનનું નિર્ભયનું ન કુલિજમનું છે, નિર્ભય પાત્રી પુરોહિત રહેવા જીવનનું નુતે રાખા કરે છે. અતિરકા. પેમે પેમે પેમે પેમે પેમે, કુજ નામ નુતે એલી નાડ, કે.નાડ પેમે. કે.નાડ પેમે પેમે પેમે. નવર કે.નાડ પેમે પેમે અને પેમે પેમે પેમે પેમે પેમે. [૧૯૪]

આતી વિચિત્ર રિયતિ જાણીને જુદિમાન પુરૂને પ્રથમથી ધમને
જરાજર સમજીને જોઈએ અને પછી પોતાના જીભાં પરાજન અને
માઆનમાર પરાક્રમ કરવું જોઈએ, એમ કહે કહે છે. [૧૮૧, ૧૮૩]

૭

મહાપરિજા

[આ અપરિજા પુત્ર કહી મધું છે એવો પ્રાચીન પ્રવાદ છે.
તેના વિષયનું વર્ણન કરતાં દીક્ષાકાર ગીતાંકરે જણાવે છે .

“નરકાદિગુણગુણક જ્ઞાતિભેદનકુળાઃ પરિજા મુદ્ગાં વા
જ્ઞાતુર્ભેદાદિ ભવતિ ભેદકાઃ ।” *

“નંબમ જોરે પ્રેરેથી જુલ કુમુદને જાણિત્ર ભોદને કારણે
૪૧૭૦. (મંડો) જો ઉત્તમનો (ધિ) આતી પડે, ને ને તેને
૪૧૮૦ કહે મહાપરિજા.” એવો સત્યમા અપરિજો વિદ્ય છે.]

વિમોહ^૧

૧

આપે પુનઃએ મમમાત્રે કહેલો ધર્મ મંમમાત્રે અં
મમમાત્રે આપે પામેલા કેટલાક શુદ્ધિમાન પુનઃ વચની વચમાં
મમમાત્રે મોટી કાઈ કરે છે. કરાની આકાંક્ષા વિનાના
મમમાત્રે, તથા કાઈની દિમા કરતા, તથા કોઈ પરિમત રાખત
કે તથા આપે કાઈ પાપકર્મ કરતા, તેઓ જ માગા અપ્રધા છે
[૨૦૩]

શુદ્ધિમાન મિત્રએ જાનીઓ પામેથી પ્રાપ્તિઓના જન્મ અં
મમમાત્રે મમમાત્રે મેંગાનીને મમમાત્રે તરવર થવું તરીકે આદારથી
પાપ છે અને કુ અથવા જાની તરવર છે. કલાવચાસા દિગ્ધિવા તપ
પણી જાતે પા કેટલાક પા કેટલાક મમમાત્રે પાવત મમમે અમતર
થઈ તરવર છે મમમે શુદ્ધિમાન મમમાત્રે પેવાતર તરવર થઈ, કુ
પાવત, કુત્રી મમમાત્રે ઉત્તરવર અને આકાંક્ષા વિનાના, અની મમમે મમમાત્રે
થવું આપે મમમાત્રે પાવત કરે છે. જે મિત્ર કમોત્રો ત્રાગ કરત
કુત્રી, મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે પાવત છે, તે જ ક.ક.ક.
ક.ક.ક. ક.ક.ક. ક.ક.ક. વિનાના અને મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે

કેટલાક પા કેટલાક મમમાત્રે કુત્રી મમમાત્રે તથા કુત્રી દિગ્ધિ
મિત્ર તથા મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે
મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે
મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે
કેટલાક પા કેટલાક મમમાત્રે કેટલાક પા કેટલાક મમમાત્રે

૧. મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે
૨. મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે
૩. મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે મમમાત્રે

વળી મદનનોનું^૧ સ્વરૂપ અસાધ્ય સમજીને આર્ય પુરુષ ઉચ્ચમર્તે
થાય તેથી, નીચે, અને નીચે એમ મધ્યે ત્રિશામાં પ્રગ્તિમાર્ગી
પ્રત્યેક જીવને થતું દુઃખ સમજીને બુદ્ધિમાન પુરુષ મહાત્મ પ્રાણિઓ
કે નદિ, કંગાને નદી, કે કંગાને અનુમતિ ન આપે. જોઓ તેથી
પ્રાણિઓ કહે છે, તેમનાથી મનથી પુરુષ સમમાન. વિવિધ
પ્રાણિઓનું સ્વરૂપ સમજીને મનથી કોઈ પણ પ્રકારનો આરંભ ન
કરે. જે પાપકર્મમાંથી નિવૃત્ત છે, તે જ માયા વામનરવિન છે.^૨
[૧૦૦૧]

૨

મનથી પ્રિયુએ પેનાના જિજ્ઞાસે સગતા આચાર મર્યાદા
જાળાવતા એમ બુદ્ધ પુરુષોએ જાણાવેલું છે. [૧૦૦૨]

સ્વધર્મ કે પરધર્મોને ખાન, પાન, મેવા, મુખવાસ, વસ્ત્ર,
પત્ર, કપડા અને રત્નોત્તરનાં ફેરાં નદિ, ને માટે તેમને નિમજન ન
આપવું, તથા તે વસ્તુઓ વડે અર્ચન આદરબુદ્ધિથી તેમની મેવા
પાન ન કરવી. [૧૦૦૩]

ખાન કરીને ભક્તિએ અભક્તોને ખાન, પાન, વસ્ત્ર વગેરે
આપવા નદિ, કે ને વસ્તુઓ માટે નિમજન આપી ને વડે તેમની
મેવા, પાન કરવી નહિ, પરંતુ ભક્તોએ [૧૦૦૪ પાંચે] ભક્તોની જે
પ્રકારે ભક્તિ કરે [૧૦૦૫]

૧. ભક્તિ એટલે એવું કે જે પાપનશ્વરે કર્યું નથી તેમજ, જે
ભક્તિ કરનાર તે પાપનશ્વરે કર્યું નથી તેમજ, જે

૨. ભક્તિ એટલે એવું કે જે પાપનશ્વરે કર્યું નથી તેમજ, જે
ભક્તિ કરનાર તે પાપનશ્વરે કર્યું નથી તેમજ, જે

૩. ભક્તિ એટલે એવું કે જે પાપનશ્વરે કર્યું નથી તેમજ, જે
ભક્તિ કરનાર તે પાપનશ્વરે કર્યું નથી તેમજ, જે
ભક્તિ કરનાર તે પાપનશ્વરે કર્યું નથી તેમજ, જે
ભક્તિ કરનાર તે પાપનશ્વરે કર્યું નથી તેમજ, જે

રમણાનમાં, ઉચ્ચાઈ ધરમાં, ગિરિગુફામાં, જમ્મ નીચે, કુંબારને
 ઘેર કે બીજે ક્યાંય સારવા કરતા, રહેતા, ભેમતા, વિધાનિ કરતા
 અને વિચરતા બિહુને કોઈ મુદત્ત આવીને ખાનપાન વસ્ત્ર વગેરે
 માટે નિમંત્રણ આપે, અને તે વસ્તુઓ દિંસા કરીને, ખરીદી
 લાગીને, મૂંટી લાગીને, બીજા કોઈની ઉપાડી લાગીને અથવા
 પેતાને ધેરણી સામે લાગીને આપવાનું કહે, કે તેને મટે મકાન
 અજુગી ક્યાંય તેને ખાઈ પીને ત્યાં જ રહેવાનું કહે; તો બિહુએ
 તેને કહે, કે, જે આંખુબન, તારું કહેવું મને કજૂ નથી, કેમકે
 તેની પ્રતિબોધો મેં ત્યામ ક્યો છે. [૨૦૨]

રમણાનમાં રહેતા બિહુને જમાડવા માટે કે રહેતા મટે
 કોઈ મુદત્ત દિંમલિક કરી મકાન અજુગે, કે ખાનપાન નેપાર કહે,
 અને તે વાતો બિહુને પેતાની મદબજુદિથી અજર પડે, કે કોઈના
 કહેવા કે પોતા પતિથી માંબજીને અજર પડે, તો જવુ તેને
 તાન જ તે મુદત્તને ઉપર પ્રમાણે ના કરી રેતી. [૨૦૩]

બિહુને જુગીને કે જુગા પિના તેને મટે મુદત્તે મોટો અર્થ
 ક્યો દેત અને પછી બિહુ તે વસ્તુઓનો મીઠાઈ કરવાની ના પડે,
 તેણે મુઠે મુદત્તે મુદત્ત તેને મટે કે કરાવે અથવા દેગાન કરે,
 તે જવુ તો બિહુને તે જુગીને જરાજર મહેલ, અથવા માંમે
 મુદત્ત મુદિમલ દેત તે; અને તરફી પેતાને આપત અથવાતરફી
 કેમ અને તેજુ ન કે રહે, જોન રહે. [૨૦૪]

બિહુ કે બિહુને અજર ન જાણી જાણી જવને તેને તાન
 કે કેમ એક મુદત્તે તાન મુદત્ત રેતીજુ નહિ આપ કરતે.

૧. જુગા મુદત્ત કરતે, ઉ - તેના કપડાં કે જાત તેને કહે,
 તાન પડે તાન પડે કે કુજુ કે, અથવા જો કે તાન, અથવા
 કે તાન કે તેના કપડાં વગેરે કહે છે, અને આ કપડાં તે
 રેતીની.

ભિક્ષુ ઉપાધિયી મુક્ત થાય છે અને તેનું તપ વધે છે. ભગવાને
જાણાવેલો આ વસ્તુને જરાજર અમથ્થને સમજાવે રહેવું. [૨૨૦]

તાડથી થયરના બિહુને શુદ્ધ અત્રીને પૂછે કે, તને કામચામના
તો નથી પીડાતો ને ? તો તેને કહેવું કે, મને કામચામના નથી પીડાતો;
પરંતુ આ :ડી મદન ન થયારી હું થયર છું પરંતુ દેવના પાડીને
તાપવાનો કે ખીજના કથારી તેમ કરવાનો અમારો આચાર નથી
બિહુનું કહેવું માન્યતાને પેપો (શુદ્ધપતિ) તને તાપણી મળ્યાથી
તેને તપાવે, તપાવું બિહુએ તેને ના પાડી. [૨૧૦]

કોઈ મિત્ર એક પાત્ર અને ત્રણ વસ્ત્રધારી દેવા, અથવા એક પાત્ર અને બે વસ્ત્રધારી દેવા, કે એક પાત્ર અને એક વસ્ત્રધારી દેવા, તો તેને અમલ થતું ન જોઈએ કે કુ તથા એક વધુ વસ્ત્રધારી. મિત્રએ પોતાને લેવા વડે લેવા જ વસ્ત્ર માગવા અને જેવા મો લેવાં જ પડેલાં. તમને ધ્યાવા નદિ કે ધ્યાવેના અને રંગેના વસ્ત્ર પડેલાં નહિ. તામતરે જગા કોઈ દુડી લેવાનું મન કરે તે મટે તેને વસ્ત્ર નવાઝવા નદિ કે તથા વસ્ત્ર ત્રણ પડેલાં નહિ. એ વસ્ત્ર ધર્મનો અભાર છે. તેનવસ્ત્ર ત્રણી તથા અને મામલનું ભેને તરફ તેને જ નોંધેલાં વસ્ત્ર પરથી દેવા તથા એક ઉપરનું અને એક નીચેનું એવ. એ વસ્ત્ર માગ્યાં, અથવા એક જ વસ્ત્ર માગ્યું નહવ. વસ્ત્ર જ ન પડેલાં. [૧૯૧૧૨.

[illegible][illegible]

1. 在 \$x_0\$ 处, 函数 \$f(x)\$ 的导数 \$f'(x_0)\$ 存在, 且 \$f'(x_0) = 0\$, 则 \$f(x_0)\$ 是 \$f(x)\$ 的极值.
 2. 在 \$x_0\$ 处, 函数 \$f(x)\$ 的导数 \$f'(x_0)\$ 不存在, 则 \$f(x_0)\$ 不是 \$f(x)\$ 的极值.
 3. 在 \$x_0\$ 处, 函数 \$f(x)\$ 的导数 \$f'(x_0)\$ 存在, 且 \$f'(x_0) \neq 0\$, 则 \$f(x_0)\$ 不是 \$f(x)\$ 的极值.
 4. 在 \$x_0\$ 处, 函数 \$f(x)\$ 的导数 \$f'(x_0)\$ 不存在, 且 \$f'(x_0) = 0\$, 则 \$f(x_0)\$ 是 \$f(x)\$ 的极值.

ખાન મંદો નો સદન કરી રહું છું, પણ મારી છાત્ર ટાંકવા
વિના મરી રહું તેમ નથી; નો તેજે એક કટીનંધન સ્વીકારતું. વસ્ત્ર
વિના શાઃ નહો વગેરે અનેક દુઃખો સદનાર ને બિમ્બ ઉપાધિથી
મૂલ્ય ધાર છે અને તેનું તપ વો છે. [૨૭૩-૪]

૩

તે બિમ્બે એમ ધાર કે હું કામવાસનામાં મધ્યમો છું
અને તેના વેગને મરી રહું નથી; નો ને વસ્તુમાન અને મમજ્ઞદાર
બિમ્બે પોને જ્ઞાને આકર્ષમાં પ્રવૃત્તિ ન કરતાં આત્મધ્યાન કરવો,
ને મંદોગ્રોમાં તેને મારે ને જ એવ છે; એ જ તેનો મરણનો
મામર છે; ને જ તેના મંદારો છેલ્લાર વસ્તુ છે; તે જ તેને
મોરે પ્રભાસર છે, નથા દિગ્ગર, સુખાકર, મોગર અને દંભેરો
મો નિ મંદમાપ છે. [૨૭૫]

તે બિમ્બે એમ ધાર કે હું એકલો છું, મારું કામ નથી,
હું પણ કામ નો નથી; નો તેજે પોતાના આત્માને એકલો જ
મમજ્ઞો, એમ મમજ્ઞદારો બિમ્બ ઉપાધિથી મૂલ્ય ધાર છે અને
તેનું તપ વો છે, અમાને જાગૃતિથી આ વસ્તુ જાગર મમજ્ઞને
મમજ્ઞ કે રહેલું. [૨૭૬]

તે બિમ્બે એમ ધાર કે હું કામવા. પદ્યવેગ છું, અગત્ય
પણ બિમ્બ મારે એક કામવા. મારે એક કામવા. તેમ નથી;
તે એક કામવા. મમજ્ઞને કે. જાગૃતિ તેને મારે અત્યંત વડો
મો ને એક ને તેજે તપ જ વિગ્ન કરીને તેને કોઈ

જાગૃતિ કરીને અને તેજે તપ.

જાગૃતિ કરીને અને તેજે તપ.

જાગૃતિ કરીને

જાગૃતિ કરીને અને તેજે તપ.

જાગૃતિ

પ્રકારનો સરીરનો ઉપચાર ન કરાવે. તેમ કરતાં દ્રવિયો અકાંપ
ના નેમને ગામ રીને દેરવતી-કેરવતી. તેમ કરવા છતાં તે અમર્થ.
અમર અને અમાદિત કહેવાય છે. મન રસથ રહે અને સરીરને
કાંઈક રી. મને તે આદુ તે અંકમળ કરે કે સરીરને સંગેને કે
પરોડે છે, પણ ખતી શકે તો તો અવેનનની પેઠે સ્થિર ન રહે.
આથી બિન આમનેમ આંદા મારે, અથવા ગાંધને સંગેથીને
મેમ. મેમનાં માધી તથા નો ઝંગરે યાન પત્ર કરે. [૨૨૧-૨૨૨]

આ તત્વના અડિની મરણને મીકારીને દ્રવિયેને વદમાં
કાંપ. સરીરને રેકવા માટે જે પાટિયું મેળવ્યું હોય, તે કાંઈક વેગેથી
જોડુ દોડા નો નેનો ત્યામ કરી, ખીજી કારણિત્ર એકુ ગાયે. ન્તાથી
પાર ઉપર માર તેડુ રમું આપવેન ન કરે. જર્ણા દુઃખોને સદન
રે અને ને પડે અમાને ઉત્કૃષ્ટ ખનાને. નવવારી, આગરવી, પાર
પંચે, ખરપદ વિનાનો, વળુના ગાંધને અમરનારો, અમારમાં
નરે કોંઈક એવો ને બિનુર શબ્દમનુર સરીરની અમર ને. રીને
જરે એવો નારો જાન કરીને, વિવશામનમા વિષામ કરો અરને
તરી તથા છે. એ રીને અરજીને અરમર છે. એ નેના નંમરનો
રે કરવે છે, ને જે વિગેહ. વન. વિવ. મુખ. ક્રેષ અને દ મેદને
જે રી વિગેહનો છે. [૨૨૩-૨૨૪]

નેનાં જેડુ ત્રીજે ક્રમ મેને: આનુરૂપિ અરિવાર. છે. તમે
જન જ રી મરી ૧૨૨૨ ૧૨૨૨. નેના. રીવે મેમી ને અમરે

જે અ. ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨. ૧૨૨૨. ૧૨૨૨ ૧૨૨૨-
૧૨૨૨. ૧૨૨૨ ૧૨૨૨. ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨. ૧૨૨૨ ૧૨૨૨
૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨
૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨
૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨

૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨
૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨ ૧૨૨૨

‘દિપ્પલો’

‘દિપ્પલો’ નં. ૧, કામચામના માટે મૂલમાં માત્ર ‘શીટરપલ’ શબ્દ છે. શીશાશ નેનો ‘સાદ તડો વનેરેના રૂપડો’ તથા ‘શીના રૂપડો’ કોનો મારું છે. એ અને જાણે છે કે, કોઈ દુષ્ટ સ્ત્રી ધરમાં દસાતીને જઈ ભવ અને ત્વાધી બધ થવા વિના જવના પાણી નીકળતું અસાધ્ય જાણાય, ત્યારે બંને કાંઈ જાણે છે કે જાણે છે અને તે પ્રકારે આત્મદુષ્ટતા કરે. અથવા કોઈ જવના સરીસના કિંમતે સાદ તડો કે રોમનું દુઃખ પાનપી શામે જવન સદન નહિ કરી માથા ધોમ ભાને, ત્યારે તે પણ તેમ કરે. મંદમની પ્રતિજ્ઞાનું પાલન અસાધ્ય થઈ ભવ, ત્યારે તેનું સાક્ષી જાણપડિયા, જાણે અને પાડપોષકમન થો વળ મળે વિદિત છે; પરંતુ તે કાંઈક દર મંદમવાળા આજુસ મારે છે અને તેમા આનવાનનો ત્યાગ કરીને મરવાનું કોઈ જવન થયારે ભવ છે. પરંતુ જ્યારે કોઈકની જાણ આવે, ત્યારે કાંઈ જાણે અને નિરિધ મરનનો પણ આસારો છે. પરંતુ વિવશ ન હોય, કિંમત રહેવાનો અર્થ આસાય છે. શીશાશ વગરના અસાધનું જવન કરે છે કે, મેથન કિંમત જાણે કોઈ વગરનો કેવલ જાણે કિંમત નિરેષ નથી કોઈ પણ વગરનો દ્રવ્ય, કેવલ માત્ર અને કોઈ જાણે કિંમત નથી જવન નિરેષ કોઈ, નો ખર્ચ પ્રત્યે તેનું નેવે રહે છે.

ભગવાન મહાવીરનું તપ

[ઉપવાન]

મી સુધર્મસ્વામી કહે છે

હે આયુષ્યમાન જાતુ' ત્રીમહાવીર ભગવાનની તપશ્ચર્યાનું વર્ણન મેં જેમ સામર્થ્ય છે, તેમ તમે કહી સંભળાવું છું. તે શ્રમણ ભગવાને ઉદ્યમવન થઈ, મસાગના કુખ સમશ્ચ, પ્રવળા લીધી અને તે જ સ્થિતિ દેશનું જાનુની : ડીમા જ તે બહાર ચાલી નીકળ્યા. તે કંઠકાની : ડીમા વચ્ચે સર્ગર ન દાકવાનો તેમને દસ સંકલ્પ હતો અને જીવનપર્યંત કંઠકામાં કંઠકા મુરકેલીઓ ઉપર ગિરજા મેળવનાર ભગવાન માટે તે ઉચિત જ હતું. [૧-૨]

અરણ્યમાં વિદરના ભગવાનને નાના મોટા અનેક જાનુઓએ ચાર મહિના સુધી ઘેરો ત્રાસ આપ્યો અને એમના લોકી મંકે ચૂંચ્યાં. [૩]

તેર મહિના સુધી ભગવાને વચ્ચે ખખડા ઉપર જ રહી મકયું, પંછી બીજે વર્ષે ગિરિર જાતુ અડધી અનાન થતાં તે દોડીને ભગવાન મંપૂર્ણ 'અચેનક' વચ્ચે દિન થતા. [૪, ૫]

વચ્ચે ન દેતા છતાં, તથા અખત દાઢમાં પણ તે દાયકા જીવતાને જાન ધરતા. દાઢને કારણે કેઈ દિન તેમને દાયકા અમરમાં ધારણ નથી. કેઈ કેઈ વાર ગિરિજામાં તે હાલમાં જ મેની જાન ધરતા અને ઉત્તરમાં તારીમાં જ ખુબી દિને બેની જાન ધરતા. [૬, ૭, ૮]

તે વચ્ચે દિવસ જાતુમાં દિવસ જા વચ્ચે બે અને તે જાને જાન જા જાને અને કેટલાક અનુઓ એ વચ્ચે દાન : ૧૦૦ ગિરિજા વચ્ચે કેટલા કેટલાક કપડાં પહેરવાનો વિચર

માણસો પણ ભગવાનને ધણો ત્રાસ આપતા. કોઈ વાર ગામનો રખવાળો દાઘમાં દધિપાર લઈને ભગવાનને કનડતા. કોઈ વાર વિવરજનિથી ઝાંઝો કે પુરુષો ભગવાનને એકલા મળીને હેરાન કરતા. રાત્રે એકલા ફરનાર લોકો તે તે સ્થાનોમાં એકલા રહેતા. ભગવાનને જોઈને તેમને પૂછતા, જ્યારે ભગવાન જતાજ ન આપતા, ત્યારે તેઓ ભગવાન ઉપર ચિડાઈ જતા. કોઈ એમ પૂછતું કે વચ્ચે આ કેણુ છે ? તો 'હું ત્રિસુ છુ' એમ ભગવાન કહેતા. ત્યારે નહિ ખોખતા. ભગવાન ઉપર તેઓ ગુસ્સે થઈ જતા; તો પણ ભગવાન સમભાવથી ધ્યાન જ કર્યો કરતા. ભગવાનનો એવો ઉત્તમ ધર્મ હતો. [૩૦ ૧,૩૪-૫]

જ્યા ખીમ્મ અનેક લોકોનો ઉનાગો હોય એવાં સ્થાનોમાં રહેલી વખતે ભગવાન ઝાંઝો સામે નગર પણ ન કરતા, પરંતુ અંતર્મુખ રહીને ધ્યાન ધરતા. ગૃહસ્થો માથે પણ તેઓ કંઈ સજાધ ન રાખતા અને ધ્યાનમાં જ મગ્ન રહેતા. કોઈ પૂછે તો પણ તેનો જવાબ તો જ આપતા. કોઈ તેમને પ્રજ્ઞામ કરતું તો તેના તરફ પણ નગર નહોતો કરતા. એવે વખતે તેમને નિષ્પુણ્ય મનુષ્યો દારા માર તેમ જ ત્રસ પડેતો. તે જાતું તે સમભાવે મહેતા. તે જ પ્રમાણે આજ્ઞાનો, નાંદો, ગીનો, દંડયુદ્ધી અને મૃદિયુદ્ધી તથા પરસ્પર ક્રયામાં લીન થયેલાં લોકો તરફ પણ કંઈ ક્રિસુકતા રાખ્યા વિના તે શોકરહિત માનતા મહાગ્ધ દષ્ટિ રાખતા. સખી ન સકાય એવાં દુઃખો વડાગીને પરાગ્રમ કરતા; તે મુનિ મહાંત્ર સમભાવે રહેતા; તથા એ મોટાં મંકરો પા કરતાં કેહનું સંજ્ઞ ન મોલતા. [૧-૧૦]

દુર્મમ એવા સાદે પ્રેક્ષમાં, વજ્રમુખિમાં અને મુખ મુખિમાં પણ ભગવાન વિચર્યો દતા. ત્યાં તો તેમને નદન દખતી જાતનાં દુઃખ

૧. ગુરુદેવ જાહની તથા તીમા અ.વનો; ૨. દેવ વજ્રમુખિ અને દુષ્ટમુખિ એ તેના જ પ્રેક્ષેનાં તથા દશે. જુએ: ૨૬૬ ૧૧. તેમાં વજ્રમુખિ વર્ણન કરે, અને 'દેવો દુર્જન ક.૧૫' એમ અ. ૩.

કર્મ' કે, ઉપાધિવાળો આજ છત્ર દંમેમાં અંધાય છે. પછી અધી રીતે કર્મનું સ્વરૂપ જાણીને જગવાને પાપનો ત્યાગ કર્યો. [૧૧-૫]

કર્મના બે પ્રકાર^૧ સમજીને અસાધારણ જ્ઞાનવાળા મેધાવી જગવાને કર્મોનો નાશ કરવાને અનુરૂપ ક્રિયાનો ઉપદેશ કરેલો છે પ્રવૃત્તિ અને તત્ત્વજ્ઞ કર્મઅંધન^૨ સમજીને જગવાન પોને નિર્દોષ અદિંસામા પ્રવર્તતા હતા. જગવાને જાણીને સર્વ પાપની કારણ જૂન સમજીને તેમનો ત્યાગ કર્યો હતો. વસ્તુનું સ્વરૂપ જરાજર મમજીને તે મહાવીર કદી પાપ ન કરતા, બીજા પાસે ન કરાવતા, કે કેઈ કરેના કોપ તેને પ્રેરણા પણ ન આપતા. [૧૬-૭, ૬૧]

જગવાને પોતાને માટે તૈયાર કરેલું ભોજન કદી મેથું નથી કારણ કે, તેમ કરવામાં જગવાન કર્મનો અંધ સમજતા હતા. પણ કર્મમાત્રનો ત્યાગ કરતા જગવાન નિર્દોષ ખાનપાન મેજાતીને જ તેનો ઉપભોગ કરતા. તે કદી બીજાના પાત્રમાં ભોજન ન કરતા. કે બીજાના વસ્ત્રોનો ઉપયોગ ન કરતા. માનાપમાનનો ત્યાગ કરી કોઈનું શરણ ન હાંપતા જગવાન શિક્ષા માટે કરતા. [૧૮૬]

જગવાન ખાનપાનનું માપ જરાજર મમજતા હતા તેથી રમેમાં કદી લપચાતા નહીં તથા તેમની આકાંક્ષા રાખતા નહીં.

૧. કર્મના બે પ્રકાર તે ઔર્વેષિક અને સાંપ્રસાનિક. ઉપાધિવાળો કર્મો કર્યાં તે સાંપ્રસાનિક; તેમનું જગ અવરૂપ બાવણું જ પડે છે નિર્દોષ જગન (ઈર્વ) નાગજા છતાં પાપજનના દાહવા અથવા વહેરેલી અવરૂપ કદી ઉપાધિ વડે કદી દિંદિમા વહેરેલી જંગાડ કર્મ તે ઔર્વેષિક; તે જગજી દરજ નાગ પામે જલ છે.

૨. મુગમાં^૩ અઃકન્યવેદ, અનિપાત્યવેદ અને મૌન^૪ એવા ત્રણ રહ્યો છે અઃકન્યવેદ એટલે કદિયાની કૃષ્ટ પ્રવૃત્તિજ્ઞ કર્મવૃદ્ધ અને દિંદિ.બન્ધ કર્મવૃદ્ધ તે અનિપાત્યવેદ, મન, વાતી અને કાલક પ્રાપ્તિને વેદ.

૧, માથે^૧ અને કઠોળ લૂખાં^૨ ખાઈને જ તે નિર્વાહ
તા. બમવાને આઠ મહિના સુધી તો એ ત્રણ વસ્તુઓથી જ
ગણેલું. બમવાન અઘણ મહિના કે માહિના સુધી પાણી પણ ન
પી. તે રીતે બે મહિના કે છ મહિના સુધી પણ વિદાર કરતા.
મેઘાં આમાંના ચિનાના તે બમવાન ઠોઈ વાર ટાડું અન્ન ખાતા;
ઠોઈ વાર છ, આઠ, દસ કે આર ટંકો પછી જ ખાતા,
[૮-૧૦]

મામમાં કે નમરમાં જઈને બીજાને મરિ કરેલો આદાર તે
ગણવાનપણે ગણતા. આદાર એવા જવાના મામમાં બૂખ્યા
મજ તરરથી કામમાં વહેરે પડીએને બેઠેલાં જોઈને, તેમજ
રાત્રી, મમજ, મિખારી,^૩ અનિધિ, ચાંચળ, મિષ્ટાદો કે ફરે
બે જપને ઠોઈ વાર આમળ ઉમેલાં જોઈને, તેમને આદાર
મેઘરામાં વાંચી ન આવે તેમ જ નેમને અપીનિ ન થાય તે રીતે
બમવાન ત્યાંથી ધીરે ધીરે આજી જતા અને બીજે દેશને અદિસા-
રથી મિળતી દેશ કરતા ઠોઈ વાર પસારેલો, મુકો કે ઠોડો
જ દાવ એવા કે ધનુ રિવસની ખોમડી, જુલમ (જાડળ) અને
પુરવે પણ એવા એનું પણ ન મળે તો બમવાન તોવમાયે
રહેતા [૮-૧૧]

બમવાન દેશથી આગ્રહ કર્યા પેર કાલું રાખીને જમતા
અને જો એ પેર ન મેળે તરીકેનું રજાજ અમલને અમલ નેતી

૧. માથે (૧) (૨) (૩) (૪) (૫) (૬) (૭) (૮) (૯) (૧૦) (૧૧) (૧૨) (૧૩) (૧૪) (૧૫) (૧૬) (૧૭) (૧૮) (૧૯) (૨૦) (૨૧) (૨૨) (૨૩) (૨૪) (૨૫) (૨૬) (૨૭) (૨૮) (૨૯) (૩૦) (૩૧) (૩૨) (૩૩) (૩૪) (૩૫) (૩૬) (૩૭) (૩૮) (૩૯) (૪૦) (૪૧) (૪૨) (૪૩) (૪૪) (૪૫) (૪૬) (૪૭) (૪૮) (૪૯) (૫૦) (૫૧) (૫૨) (૫૩) (૫૪) (૫૫) (૫૬) (૫૭) (૫૮) (૫૯) (૬૦) (૬૧) (૬૨) (૬૩) (૬૪) (૬૫) (૬૬) (૬૭) (૬૮) (૬૯) (૭૦) (૭૧) (૭૨) (૭૩) (૭૪) (૭૫) (૭૬) (૭૭) (૭૮) (૭૯) (૮૦) (૮૧) (૮૨) (૮૩) (૮૪) (૮૫) (૮૬) (૮૭) (૮૮) (૮૯) (૯૦) (૯૧) (૯૨) (૯૩) (૯૪) (૯૫) (૯૬) (૯૭) (૯૮) (૯૯) (૧૦૦)

૨. કઠોળ લૂખાં (૧) (૨) (૩) (૪) (૫) (૬) (૭) (૮) (૯) (૧૦) (૧૧) (૧૨) (૧૩) (૧૪) (૧૫) (૧૬) (૧૭) (૧૮) (૧૯) (૨૦) (૨૧) (૨૨) (૨૩) (૨૪) (૨૫) (૨૬) (૨૭) (૨૮) (૨૯) (૩૦) (૩૧) (૩૨) (૩૩) (૩૪) (૩૫) (૩૬) (૩૭) (૩૮) (૩૯) (૪૦) (૪૧) (૪૨) (૪૩) (૪૪) (૪૫) (૪૬) (૪૭) (૪૮) (૪૯) (૫૦) (૫૧) (૫૨) (૫૩) (૫૪) (૫૫) (૫૬) (૫૭) (૫૮) (૫૯) (૬૦) (૬૧) (૬૨) (૬૩) (૬૪) (૬૫) (૬૬) (૬૭) (૬૮) (૬૯) (૭૦) (૭૧) (૭૨) (૭૩) (૭૪) (૭૫) (૭૬) (૭૭) (૭૮) (૭૯) (૮૦) (૮૧) (૮૨) (૮૩) (૮૪) (૮૫) (૮૬) (૮૭) (૮૮) (૮૯) (૯૦) (૯૧) (૯૨) (૯૩) (૯૪) (૯૫) (૯૬) (૯૭) (૯૮) (૯૯) (૧૦૦)

૩. માથે (૧) (૨) (૩) (૪) (૫) (૬) (૭) (૮) (૯) (૧૦) (૧૧) (૧૨) (૧૩) (૧૪) (૧૫) (૧૬) (૧૭) (૧૮) (૧૯) (૨૦) (૨૧) (૨૨) (૨૩) (૨૪) (૨૫) (૨૬) (૨૭) (૨૮) (૨૯) (૩૦) (૩૧) (૩૨) (૩૩) (૩૪) (૩૫) (૩૬) (૩૭) (૩૮) (૩૯) (૪૦) (૪૧) (૪૨) (૪૩) (૪૪) (૪૫) (૪૬) (૪૭) (૪૮) (૪૯) (૫૦) (૫૧) (૫૨) (૫૩) (૫૪) (૫૫) (૫૬) (૫૭) (૫૮) (૫૯) (૬૦) (૬૧) (૬૨) (૬૩) (૬૪) (૬૫) (૬૬) (૬૭) (૬૮) (૬૯) (૭૦) (૭૧) (૭૨) (૭૩) (૭૪) (૭૫) (૭૬) (૭૭) (૭૮) (૭૯) (૮૦) (૮૧) (૮૨) (૮૩) (૮૪) (૮૫) (૮૬) (૮૭) (૮૮) (૮૯) (૯૦) (૯૧) (૯૨) (૯૩) (૯૪) (૯૫) (૯૬) (૯૭) (૯૮) (૯૯) (૧૦૦)

૪. માથે (૧) (૨) (૩) (૪) (૫) (૬) (૭) (૮) (૯) (૧૦) (૧૧) (૧૨) (૧૩) (૧૪) (૧૫) (૧૬) (૧૭) (૧૮) (૧૯) (૨૦) (૨૧) (૨૨) (૨૩) (૨૪) (૨૫) (૨૬) (૨૭) (૨૮) (૨૯) (૩૦) (૩૧) (૩૨) (૩૩) (૩૪) (૩૫) (૩૬) (૩૭) (૩૮) (૩૯) (૪૦) (૪૧) (૪૨) (૪૩) (૪૪) (૪૫) (૪૬) (૪૭) (૪૮) (૪૯) (૫૦) (૫૧) (૫૨) (૫૩) (૫૪) (૫૫) (૫૬) (૫૭) (૫૮) (૫૯) (૬૦) (૬૧) (૬૨) (૬૩) (૬૪) (૬૫) (૬૬) (૬૭) (૬૮) (૬૯) (૭૦) (૭૧) (૭૨) (૭૩) (૭૪) (૭૫) (૭૬) (૭૭) (૭૮) (૭૯) (૮૦) (૮૧) (૮૨) (૮૩) (૮૪) (૮૫) (૮૬) (૮૭) (૮૮) (૮૯) (૯૦) (૯૧) (૯૨) (૯૩) (૯૪) (૯૫) (૯૬) (૯૭) (૯૮) (૯૯) (૧૦૦)

૫. માથે (૧) (૨) (૩) (૪) (૫) (૬) (૭) (૮) (૯) (૧૦) (૧૧) (૧૨) (૧૩) (૧૪) (૧૫) (૧૬) (૧૭) (૧૮) (૧૯) (૨૦) (૨૧) (૨૨) (૨૩) (૨૪) (૨૫) (૨૬) (૨૭) (૨૮) (૨૯) (૩૦) (૩૧) (૩૨) (૩૩) (૩૪) (૩૫) (૩૬) (૩૭) (૩૮) (૩૯) (૪૦) (૪૧) (૪૨) (૪૩) (૪૪) (૪૫) (૪૬) (૪૭) (૪૮) (૪૯) (૫૦) (૫૧) (૫૨) (૫૩) (૫૪) (૫૫) (૫૬) (૫૭) (૫૮) (૫૯) (૬૦) (૬૧) (૬૨) (૬૩) (૬૪) (૬૫) (૬૬) (૬૭) (૬૮) (૬૯) (૭૦) (૭૧) (૭૨) (૭૩) (૭૪) (૭૫) (૭૬) (૭૭) (૭૮) (૭૯) (૮૦) (૮૧) (૮૨) (૮૩) (૮૪) (૮૫) (૮૬) (૮૭) (૮૮) (૮૯) (૯૦) (૯૧) (૯૨) (૯૩) (૯૪) (૯૫) (૯૬) (૯૭) (૯૮) (૯૯) (૧૦૦)

શુદ્ધિ અર્થે સશોધન (જુલાન), વમન, વિલેપન, સ્નાન અને દંતપ્રક્ષાલન ન કરતા. તેમ, શરીરના આરામ માટે ચાંપી પણ ન કરાવતા. [૫૪-૫]

આમ કામમુખોથી વિરત થયેલા એ અજડુવાદી 'જ્ઞાતિજ્ઞ' વિદરતા હતા. એકાકીઆવને પામેલા નેમણે કલાઓની જ્ઞાતા શાંત કરી હતી અને તેમનું દર્શન વિશદ હતું. પોતાની સાધનામાં તે એટલા બધા નિમમ્મ હતા કે તેમણે આખ પણ કદી ચોળી નથી કે શરીરને 'ખજવાચું' નથી. જડ નહીં જોતનારા, આકાંક્ષા વિનાના તે મનિમાન માહણે રતિ નથા અરતિનો પરાગ્રય કરી, આ લોકનાં તથા દેવવક્ષ વગેરેનાં અનેક બધંકર સંકટો, તથા અનેક પ્રકારના શબ્દો અને ગધો સમભાવે સદન કર્યાં. [૫૬, ૧૧, ૨૦, ૩૨-૩]

ચાંચલરદિવપણે ભગવાન અનેક પ્રકારનાં આમનો દારા જ્ઞાન કરના; અને મમાધિદ્ધ તથા આકાંક્ષા વિનાના થકેને તે જાણ, અધો અને નિર્ધમ્મ લોકનો વિચાર કરતા. કાંઈ વિનાના, શબ્દ અને કપમાં મૂઝી વિનાના તથા માધકદ્યામાં પરાક્રમ કરતા તે ભગવાન જરા પશુ પ્રમાદ ન કરતા. તે પોતાને મેને, મંમારનું જગપ સમજીને આત્મશુદ્ધિમાં માનધન રહેતા હતા અને એ જ રીતે ગિંદમી સુધી શાંત રથા. [૬૭-૬]

મુમ્મુએ એ જ રીતે વને છે, એમ કું કું કું [૭૦]

મહાવીરસ્વામીનો આચારધર્મ

ખંડ ૨ લો

एव खलु तस्मिन् भिक्षुस्स भिक्षुणीए वा सामगिण्यं जं सदादेव
वमिए सदिए सया जए जामि नि वेमि ।

‘ भिक्षु अपवा विभुलीना आचारनी ये न संपूर्णता उ १ ३
न’रा वाचने.भां सनदेपरदित दवा पोताना कथाधुभां तत्पर तं
सावधानतापरक वने. ’ [२, १/१४]

ભિક્ષા^૧

[વિષ્ટૈષણ]

ધોમધખંડામી કહે છે : 'સર્વ બાળનેમાં રાગદોષ વિનાના થઈને તથા પોતાના કલ્યાણમાં તત્પર રહીને કંઈએમાં સંયમપૂર્વક વર્તવું એ જ ભિક્ષુ કે ભિક્ષુણીના આચારની સંપૂર્ણતા છે. ભિક્ષાની બાળતમી કમંબોધનનો સંભવ વિશેષ દોષાથી, બગવાન મહાવીરે તેને ભગવી ધણી મુદમ મુચનાઓ કરેલી છે. તે હું કહી સંભળાવું છું, તે તમે બધા માંભળો.' [૧/૧૪]

ભિક્ષા મામત્તા કયાં જવું ?

ભિક્ષુને જે ઉપકુળક, ભોમકુળ, રાજન્યકુળ, દાનિયકુળ, કુટુંબકુળ, દરિદ્રકુળ, તથા મેતાળ, વૈશ્ય, દાનમ, મુનાર, મોક્ષિયાટ, અને જનક વગેરેનાં અનિયમકુળ અને અનિર્ણિત કુળમાં^૨ ભિક્ષા મામત્તા જવું [૧/૧૫]

૧. ભાગ્યેન ખંડેશ્વર "મુદા" શિષ્યે કે કારોબા વહેંચી નાખે.

૨. ૩૫૫ મુ. ૩૧ વહેંચી નાખી અવધને છે.

૩. એકે ભિક્ષુ જવવા કિલ્લાની કિમ્મ બંને ઉપજવા.

૪. વિષ્ણુના અજ્ઞાનના પાપોથી, અપીકરે એ દુનિયાને બાંધીને
૫. ૧૩૧ ૧૩૫૫ ને ૧૩૬ કહેવડા, એકને પુન્યાવર ને ૧૩૫૫ ને કામ
૬. ૧૩૫૫ ને ૧૩૬ કહેવડા, એકને પુન્યાવર ને ૧૩૫૫ ને કામ
૭. ૧૩૫૫ ને ૧૩૬ કહેવડા, એકને પુન્યાવર ને ૧૩૫૫ ને કામ
૮. ૧૩૫૫ ને ૧૩૬ કહેવડા, એકને પુન્યાવર ને ૧૩૫૫ ને કામ
૯. ૧૩૫૫ ને ૧૩૬ કહેવડા, એકને પુન્યાવર ને ૧૩૫૫ ને કામ
૧૦. ૧૩૫૫ ને ૧૩૬ કહેવડા, એકને પુન્યાવર ને ૧૩૫૫ ને કામ
૧૧. ૧૩૫૫ ને ૧૩૬ કહેવડા, એકને પુન્યાવર ને ૧૩૫૫ ને કામ
૧૨. ૧૩૫૫ ને ૧૩૬ કહેવડા, એકને પુન્યાવર ને ૧૩૫૫ ને કામ
૧૩. ૧૩૫૫ ને ૧૩૬ કહેવડા, એકને પુન્યાવર ને ૧૩૫૫ ને કામ
૧૪. ૧૩૫૫ ને ૧૩૬ કહેવડા, એકને પુન્યાવર ને ૧૩૫૫ ને કામ
૧૫. ૧૩૫૫ ને ૧૩૬ કહેવડા, એકને પુન્યાવર ને ૧૩૫૫ ને કામ

૧૧મી બગવાને ધણા દેલો જનાવ્યા છે. જેમકે તે માર્ગે જતાં
 દોરાર કે સયગિયું ખાઈ પડી જતાય; અને તેમ મનાં ત્યાં પડેલાં
 મગમૂત વગેરેથી શરીર ખરડાય વગેરે. ઠાઈ બારણે (અર્થાત્
 બીજો માર્ગ ન લેતાથી ત્યાં જવું જ પડે તેમ હોય, અને ત્યાં જતાં)
 તેવું માય તો શરીરને સજીવ, બીની કે કચરાગી જમીન વડે, કે
 મહત્ત પાપર કે રેશ વડે કે સજીવ (સમીપ) સાકામ વડે ન લુહવું કે
 ઠાકું કરવું. પરંતુ ઠાઈની પામેથી નિર્ઝંવ ખાસ, પાન, કાષ
 કે જેની માગી સાતવાં, અને એકાંત સંયમમાં (જગેશી) નિર્ઝંવ જમા
 નેનિપામીને તથા માફ કરીને ત્યાં સાતધાનીથી શરીર લુહવું કે
 ઠાકું કરવું. [૫/૨]

તે જ પ્રમાણે જે માર્ગમાં વચ્ચે વડેલાં પશુ વગેરે સિંધાં
 દોરાર કે જે માર્ગે ખાસ, ખીસા, કાંટા, દોગારજ, તડ, ખાસખેયા
 કે કાપ દોરાર અથવા ત્યાં કુકા કાગડા વગેરે પડીએ કે મૂંડ
 વગેરે જનારો જનિ આપા રોડે મન્યાં દોરાર તે માર્ગે રહીને પશુ

૧ જા. વાસવ દરેકી અનુચારવા ઝાડી તીપું છે. આ લથા પળીવાં
 કાંડોળા કાંઈ પશુ કારણ જલોવડા તે વાસવ અંધુક આવે જ છે

૨ જા. જા. નો. વિગા, મુચ, મેદાખ, વૂંડ, વખવ, પિન, પડુ, વેલ, જા
 ૩ જા. મુલે-સિંહા પશુઆ છે

૪ જા. જા. નો. મુલે-સિંહા ન પડેલાવડે જાલન અને તેથી નિવન.

૫ જા. જા. નો. (પા. રી. ૨૪૪) ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬
 ૬ જા. જા. નો. ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬
 ૭ જા. જા. નો. ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬

૮ જા. જા. નો. ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬

૯ જા. જા. નો. ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬

૧૦ જા. જા. નો. ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬

૧૧ જા. જા. નો. ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬

૧૨ જા. જા. નો. ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬ ૭ સિંહી પળી, સિંહી ૩૪૬

મિત્રા માટે ન જવું. પણ બીજાને રસ્તા કાંચો હોય તોય ત્યાં થઈ જવું. [૫/૩-૪]

મિત્રા માગવા કેવી રીતે જવું ?

મિત્રુએ મિત્રા માગવા જતી વખતે પોતાનું વસ્ત્ર, પાંચ રંગેયળું વગેરે સર્વ સાધન સાથે લઈને જવું. તે જ નિયમ સ્વાધ્યાય કરવા જતી વખતે, મળમૂલ કરવા જતી વખતે કે માંડ પરમામ જતી વખતે પણ સમજવો. પરંતુ, જ્યારે દૂર સુધી વરસ વરસનો જળાવ, કે દૂર સુધી ધૂમસ પડતું દેખાય, કે જોરથી વાવ પવનથી ધૂળ ઊડેલી દેખાય, કે ધણાં છાત્રાંતુ આમનેમ ગીડ દેખાય, તો અધું સાધન સાથે લઈને મિત્રા માગવા કે સ્વાધ્યાય વગેરે કરવા ન નીકળવું. (એટલે કે, કાંઈ કારણે જવું પડે તો અધું સાથે ન લેવું.) [૩/૮-૯]

મિત્રા માગવા કેવી રીતે ન જવું ?

મિત્રુએ મૃદરથને ઘેર મિત્રા માગવા કોઈ અન્ય સંપ્રદાયના માણસ માથે, મૃદરથર માથે કે પોતાના જ ધર્મના પણ કોઈ માથે માથે ન જવું આવવું; તથા તેમને આદાર ન દેવો કે દેવરાવે. આ જ નિયમ સ્વાધ્યાયે, દિશાએ અને ગામપરગામે જતી આવતી વખતે પણ સમજવો. [૧/૬]

તિહુએ મિત્રા માગવા જતી વખતે મૃદરથના ધરનો કાળાં જાંબગાંઈ અથવા કરવો કરવાને તેની રમ્મ વિના તથા છાત્રાંતુ જોવાના મિત્રા કે કાંઈ નહિ કે અંદર જવું-આવવું નહિ. પ્રથમ

૧. જુનું 'નર' = ધર્મપરજનું.

૨. આ પ્રજા જનરે ૧.૫૩ ૧૬-૧૭.

૩. '૬' ને '૬' ની રૂ. જોઈ (૧૫/૧૬) - મિત્રુ મૃદરથ વગેરે.

૪. જુનું 'વિદ્ય' ની 'વ' નહિ. ૧.૫૩ : 'વિદ્ય' ની 'વ' નહિ.

૫. ૧૫/૧૬-૧૭.

તેની રાત સર્જને તથા બેઈ-જાડીને સાવધાનનાથી તે ઉધારો કે
અંદર જવું આવવું. [૫/૪]

બિજાએ બિજા માગવા વતી વખતે શૂદરથને ઘેર અમણ,
આદ્યજી જેમને વાગ્યોને પોતાની અગાઉ દાખલ થયેલા બેઈ, તેમની
મામે બારણા પામે ઊભા ન રહેવું; કે તેમને વટાવીને અંદર જવું
નહીં કે માગવું નહીં; પરંતુ ઊર્ધ્વનો અવરગત્વર ન હોય તેવા મોર્દાન
મથકમાં ઊર્ધ્વની નજરે ન પડાય તેવી રીતે ઊભા રહેવું; અને ત્યારે
જાણી કે તે બધા આદાર સર્જને અથવા ન મળવાથી એમ ને
એમ પાગ માથા મથા, ત્યારે સાવધાનનાથી અંદર જવું અને
માગવું, નહિ તો, ને મુનિને આવેલો દેખી શૂદરથ પેલાગ્યોને
આમણીને કે તેને મારે નરો બનાવીને તેને આદાર આપે. મારે
અપુરે તેમ ન કરવું. આ પ્રતિજ્ઞા, આ દેવ, અને આ ઉપદેશ
બિજાએ પડેલો જીવોગદમાં આપ્યો છે. [૫/૫]

બિજાએ શૂદરથને ત્યાં બિજા મારે વતી વખતે તેના દરવાજાની
અગાઉ જોઈને ન દેખા રહેવું, કે તેને પાણી રોગવાને કે ઠોગવા
દરને સ્થાનોએ ન દેખા રહેવું, કે તેના આત્મ કરવાના કે મજબામ
કરવાના સ્થાનો નજરે જો તેવી રીતે કે તેના માર્ગમાં ઊભા ન
રહેવું. તથા પાણી નહીં, કે દાખલ-રહે જ્યાં કે જ્યાં કે ૫ બિજા
તથા દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે
દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે
દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે

કે દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે
દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે
દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે

કે દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે દાખલ-રહે જ્યાં કે

કે દાખલ-રહે જ્યાં કે

નમસ્કાર કરીને કાંઈ માગણી નહિ; તેમ જ ને ન આપે તો કોઈ વચન કહેવું નહિ [૬/૨-૩]

જિજ્ઞાસા ભાગવા ક્યારે ન જાયું ?

ગૃહસ્થને ઘેર બિજા માગવા જતાં માનૂમ પડે કે, ત્યાં હજી
 આવે। દોવાય છે, ભોજન રધાય છે તથા બીજા (વાયકો)ને હજી
 કાંઈ અપાયું નથી; તો ત્યાં બિજા માટે દાખલ થવું નહિ, પરંતુ
 આગ્રુઆગ્રુ ક્યાંક જવરઅવર વિનાને રથાને કોઈની નજરે ન પડે,
 તેવી રીતે ઊભા રહેવું; મછી જ્યારે માનૂમ પડે કે, આવે। દોવાય
 મછી, ભોજન રધાઈ ગયું અને વાયકોને અપાઈ ચૂક્યું, ત્યારે
 સાવધાનતાપૂર્વક જવું. [૪/૩-૪]

કોઈ ગામમાં જલાલરથાને કારણે સ્થિર વાસ કરનારા ('સખાળી') કે મદિનો મદિનો રહેનારા ('વસખાળી') બિશુકો ગામેગામ હરખ બિશુને એમ કહે કે, 'આ ગામ ધણું નાનું છે, અથવા મોટું કે. ૭ છતાં મૂનક આદિને કારણે ધણું ઘર બિશા માટે બંધ છે; મેં આપ બીજા ગામે પધારો' — તો બિશુએ તે સાંભળી તે ગામમાં બિશા માટે ન જતાં બીજા ગામે આશ્વા જતું. [૪/૫]

મુદ્ધમને ધેર બિમા મામવા જતાં એમ જણાય છે. ૪
પુત્રકા મામ મન્ન વગેરેથી કાંઈ કિલ્લાથી કે જામગીર થાય છે કે
તેને નિમિત્તે વખુઓ જવાય છે, તથા મામમાં ધણાં છવાઈને, જ્યાં
તથા પાણી વગેરે પડે છે; અને ત્યાં જમણા જાણના વગેરે વાપરે
ધણી, જાંડ છે અથવા ચવાની છે, અને તેથી ત્યાં રીતારૂં થાય છે.

[illegible]

* ১৯৩০ খ্রিঃ ২৪শে জুলাই তারিখে প্রাপ্ত।

નું કે વાચન-અવન^૨ નિર્વિંધે થઈ ચકે તેમ નથી; તેા ત્યાં તેણે
 યા માટે ન જવું. પરંતુ એમ જણાય કે ત્યાં આર્તમાં અવગત
 રિ પળાં નથી, તથા બીડ પણ થળી ચલાની નથી અને તેથી
 વન-અવન નિર્વિંધે થઈ શકશે, તેા ત્યાં જવું.^૨ [૪/૧-૨]

જમણવાર

બિશ્વે અમુક દેશોએ જમણવાર (મંખડિ) એમ જાણી,
 માત્ર જેટલી મર્યાદાની અંદર પણ તેની આશાએ બિશ્વ માટે ન
 વું. પરંતુ, ૫૧ દિશામાં જમણવાર છે એમ જાણી તેની સામ્ય
 થી વિના પશિમમાં આસ્થ જવું; અને પશિમમાં છે એમ જાણી
 તે તરફ આસ્થ જવું. એ જ પ્રમાણે ઉત્તર અને દક્ષિણ દિશાનું
 પણ મમજવું. દ્વિતીયાં, મામ નમર^૩ કે મર્મ પણ દેશોએ જમણવાર
 કે એમ જણવા પછી ત્યાં ન જવું. જેવી જમવાને કથું છે કે, ત્યાં
 ત્યાં એ ૧૫ (કર્મ-મંધનનું મ્યાન) સે. શરણી. જમણવારમાં તેને

૧. પુરુષોત્તમ, વૃષભ, અનુષ્ઠા (ચિત્ત), પરિવર્તન (પ્રવરણવર્તન)
 ને કે જેને પિત્ર. (અનેક વાતનું રહસ્ય જમણવું—અર્થપરિણા-
 મ, ૧૨.)

૨. ૧૦૦૦ મહા દેશ કહે છે કે, આજ માલિકના જમવાને
 માટે જમવું પણ કે. ૧૦૦૦ મહા વડે જમવાને કારણે જ દેશ

૩. પુરુષોત્તમ, વૃષભ, અનુષ્ઠા (ચિત્ત) ને, વધારે દેશો
 ૪) જમવા માટેની આશાએ ત્યાં કઈ દેશ કે માટે નહિ પણ,
 ૫) ૧૦૦૦ મહા દેશો કહે છે કે, આજ માલિકના જમવાને
 માટે જમવું પણ કે. ૧૦૦૦ મહા વડે જમવાને કારણે જ દેશ
 ૬) ૧૦૦૦ મહા દેશો કહે છે કે, આજ માલિકના જમવાને
 માટે જમવું પણ કે. ૧૦૦૦ મહા વડે જમવાને કારણે જ દેશ
 ૭) ૧૦૦૦ મહા દેશો કહે છે કે, આજ માલિકના જમવાને
 માટે જમવું પણ કે. ૧૦૦૦ મહા વડે જમવાને કારણે જ દેશ
 ૮) ૧૦૦૦ મહા દેશો કહે છે કે, આજ માલિકના જમવાને
 માટે જમવું પણ કે. ૧૦૦૦ મહા વડે જમવાને કારણે જ દેશ
 ૯) ૧૦૦૦ મહા દેશો કહે છે કે, આજ માલિકના જમવાને
 માટે જમવું પણ કે. ૧૦૦૦ મહા વડે જમવાને કારણે જ દેશ
 ૧૦) ૧૦૦૦ મહા દેશો કહે છે કે, આજ માલિકના જમવાને
 માટે જમવું પણ કે. ૧૦૦૦ મહા વડે જમવાને કારણે જ દેશ

વિવિધ દોષયુક્ત^૧ બિશ્વાન્ન જ મળગે; શુદ્ધેશુદ્ધ ચેરથી થોડા રોડે
બેગો કરેલો, નિર્દોષ^૨ આદાર નહિ જ મળવાનો. વળી શુદ્ધેશુદ્ધ
બિશ્વને કારણે નાના દરવાજાવાળી જગ્યાઓ (લોડો દર્શન કર
આવગે અને બીડ થશે એમ માની) મોટા દરવાજાવાળી કરશે. ૧
મોટા દરવાજાવાળી જગ્યાઓને નાના દરવાજાવાળી કરશે; ૨
સ્થાનકોને (કોઈ પેસે નહિ માટે) વિગમ બનાવશે કે વિગ
સ્થાનકોને સમ બનાવશે, ગડુ પવનવાળા સ્થાનકોને નિર્વાન બનાવશે
કે નિર્વાન સ્થાનને પવનવાળું કરાવશે; તથા 'અક્રિયન સાધુને પદ'^૩
કરી આપવા થોડાં કલ્પો છે, ૩ એમ માની, ધરની અંદરની કે બહારની
વનસ્પતિ તથા દરિયાળી કપાળી કે નોડાળી ન ખાવશે તથા તેને માં
સાથે પથરાવશે. માટે નિર્મય સવખી મુનિએ (જનકમં, નિવ
વગેરે જોવા) પહેલાં કરાના કે (આદ્ય વગેરે જોવા) પછી કરા
જમખવારોમાં બિશ્વા માટે ન જવું. [૨/૫/૧૭]

વળી, જમખવારમાં વધારે પડતું કે ઘટ્ટ બોજન ખાઈને
બરાબર પચી ન શકવાથી જાડા બિલડી કે યજ્ઞાદિક રોગો પપડે.
વળી, ત્યાં બેમાં થયેલાં શુદ્ધેશુ, શુદ્ધેશુની આંખો, સાધુઓ

૧. મૂળમાં નીચેના આડ રોગો જખાયા છે : માધુને રોશીને દેવ
જેવું તે આધાકર્મિક, પોતાને માટે શયિયું પપ્પ સાધુને માટે અંજા વ
વળપપ્પ વગેરે તાપી માડું કરેવું તે ઔદિશિક, સંવત અમંવત બધા રો
પહેલેથી રાંધેવું તે બિશ્વ; ખરીદી અગેવું તે કીત, રીડીવું અ.વેડે કે
પ.નિશ્ચ, દુરથી અગેવું તે અ.નિશ્ચ, અદિવાસી માણસીવું બધાની પાસે
વિના અ.પેવું તે અનિશ્ચ, અને ચેરથી કે ભડકવાથી કુનિને રો
શ. (તે અ.વેવું તે અ.વે.વું).

૨. મૂળમાં 'કે.નિશ્ચ' અને 'વે.નિશ્ચ' સ્થાન છે. બોડીને દેવ
નિશ્ચ રોગ થે ને અ.વે.વે બેડે બેડે માંડ તાપુ અ.વે.વે અ.વે.વે : ૩
અ.વે.વે કે ૩ કે ૩ મહાજનના ભટક માં નહિ આપેડા.

૩. - - - - - (મળવન) - એ વાંક છે ?

પ્રાની મોતનમાં મરિયા પી, મત થઈ તે ત્યાં જ અધાની બેગો
હી પડે અને પાંચે પોતાને ઉતારે ન જઈ શકે; પછી નશાના
પ્રવેશમાં બાન જૂની જાને સ્ત્રી વર્ગમાં આસક્ત થાય કે સ્ત્રી
નેરે નેરે સોખાવી, યોગ્ય વ્યથા કાળ બતાવી મૈથુનમાં પ્રવૃત્ત કરાવે.
૩/૧-૨]

૪મી, ત્યાં અનેક વાયકો બેમા થઈ જતાથી બીડંબીડા,
નવા રાખ્યા કરનાં વધુ વાયકો આવતાથી) ધક્કામુક્કી કે માર'મારા
જુ થાય તે વખતે હાથ પગ કચરાય, માર પડે, કોઈ ધૂંગ નાખે
પાત્રી છાંટે. પેલા મુદરથ પળા વાયકોને આવેલા જોઈ તેમને
નમિત્તે હમી વધારે રાધિ નો ઉદેશીને કરેલા દોષિન આદાર મને
મધરા ને મને તેની મૂટ'મૂટ થાય.

આમ જમખવારમાં જમવાને અનેક રોગો બનાવ્યા છે. મારે
જિજ્ઞાસે જમખવારમાં જિજ્ઞાસા માનવા ન જવું; પણ કોડો ઘોડો
નિરીર આદાર અનેક ધોળા ખાખોને આવે. [૩/૨-૪]

કેવો આવાર કેવો-ન કેવો

૧૮૬૭નો ફેર જિજ્ઞાસા મારે જતા સ્ત્રીમ જમખવાર કે મુદરથ ને
જા હાથ પેલાના હાથમાં કે પાવમાં લાવ્યા છે, તે સ્ત્રીના જાંઘ,
પગ, જોડા કે હાથમાં સ્ત્રીના જાંઘ વધુમાંથી મિલિત છે. કે હાથ
જાંઘ કે જોડામાં જોડાવેલા છે. કે તેના પેશર મજા પૂજા પડેલા
કે, કે તેના જોડા કે જિજ્ઞાસા ન મેલેલા કાંચ જાંઘી મેલાર્ક
જાંઘ ને મેલે જોડા મેલાર્ક ૧૮૬૭. (૨૦૧ મજા) કે
જાંઘ ને જાંઘ જોડા, જાંઘ ને જાંઘ મેલાર્ક ને જાંઘ ને જાંઘ,
જાંઘ ને જોડા, જાંઘ ને જાંઘ ૧૮૬૭. જાંઘ ને જાંઘ ને જાંઘ,
જાંઘ ને જાંઘ જાંઘ ને જાંઘ ૧૮૬૭. જાંઘ ને જાંઘ ને જાંઘ.

૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦ ૩૧ ૩૨ ૩૩ ૩૪ ૩૫ ૩૬ ૩૭ ૩૮ ૩૯ ૪૦ ૪૧ ૪૨ ૪૩ ૪૪ ૪૫ ૪૬ ૪૭ ૪૮ ૪૯ ૫૦ ૫૧ ૫૨ ૫૩ ૫૪ ૫૫ ૫૬ ૫૭ ૫૮ ૫૯ ૬૦ ૬૧ ૬૨ ૬૩ ૬૪ ૬૫ ૬૬ ૬૭ ૬૮ ૬૯ ૭૦ ૭૧ ૭૨ ૭૩ ૭૪ ૭૫ ૭૬ ૭૭ ૭૮ ૭૯ ૮૦ ૮૧ ૮૨ ૮૩ ૮૪ ૮૫ ૮૬ ૮૭ ૮૮ ૮૯ ૯૦ ૯૧ ૯૨ ૯૩ ૯૪ ૯૫ ૯૬ ૯૭ ૯૮ ૯૯ ૧૦૦

૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦ ૩૧ ૩૨ ૩૩ ૩૪ ૩૫ ૩૬ ૩૭ ૩૮ ૩૯ ૪૦ ૪૧ ૪૨ ૪૩ ૪૪ ૪૫ ૪૬ ૪૭ ૪૮ ૪૯ ૫૦ ૫૧ ૫૨ ૫૩ ૫૪ ૫૫ ૫૬ ૫૭ ૫૮ ૫૯ ૬૦ ૬૧ ૬૨ ૬૩ ૬૪ ૬૫ ૬૬ ૬૭ ૬૮ ૬૯ ૭૦ ૭૧ ૭૨ ૭૩ ૭૪ ૭૫ ૭૬ ૭૭ ૭૮ ૭૯ ૮૦ ૮૧ ૮૨ ૮૩ ૮૪ ૮૫ ૮૬ ૮૭ ૮૮ ૮૯ ૯૦ ૯૧ ૯૨ ૯૩ ૯૪ ૯૫ ૯૬ ૯૭ ૯૮ ૯૯ ૧૦૦

શકાય તેવો ન હોય, તેને કઈ એકાંત સ્થળમાં જઈ, બેઠી જઈ ઉપર કે હાડકાના, કીટના, તુપ (ફાનરા)ના, કે છાલ વગેરે ઉકરડા ઉપર બોર્ષ-તપામી, સાફ કરી, સંયમપૂર્વક નાખે આવવો. [૧/૧૨]

ચૂદરથને ઘેર બિડાયે જતાં એમ જણાય કે અમુક ક્ષણ કે ક્ષણ વગેરે, છરી વગેરેથી કે અગ્નિથી તોળા, કાપાં કે રાંધે ન હોવાથી આખાં તથા સજીવ છે, તથા તેમની કામચતી દર્શિ દર્શુ નાશ નથી પામી, તો તે પદાર્થો ચૂદરથ આપતો હોય જ ન લેવા. કારણ કે તે સજીવ છે, તથા પોતાને બિડામાં લેવા એમ છે. પરંતુ જો તે પદાર્થો રાધી, ગ્રહા, તોડી કે કાપીને નિર્જીવ કરેલા માલુમ પડે, તો લેવા. [૧/૩-૪]

પૌંવા, મમરા, ધાણી, પોંક વગેરે એક જ વાર કોઈ દોવાથી સજીવ જેવાં હોય, તો તે પળ ન લેવાં; પરંતુ જો તે વાર એકવાથી પૂરેપૂરાં નિર્જીવ થયેલાં હોય, તો જ લેવાં. [૧/૫]

મુનિએ કંદ, કાંઈ, કુંપળ, મોર, કેળ વગેરેના ગમ તે અમખીજ, મુળખીજ, સાખાખીજ કે પર્વખીજ તમામ વનસ્પતિ છરી વગેરેથી કપાઈને નિર્જીવ થયેલ ન હોય ત્યાં સુધી ન લે. તે જ પ્રમાણે પીપર, મરચાં, આદુ કે તેમનાં ચૂર્ણો, ઉંચરો, પીપળા, પીપળો વગેરેનાં ચૂર્ણો ('મંચુ'), કાચાં કે થોડાં પીમેળાં કે અજીવર જાનુઆ, તો ન લેવાં. અર્ધાં પર્ણાં રંધાયેલ સાકમાણ, કે નોંચ જેવી થયેલી બાળ-મધ્યમ વયની વનસ્પતિ કે જે જીવવાને સાર તેમાં જીવજંતુ થતાં હોય અને જીવતાં હોય, તે પણ લેવી. કેટલી વગેરેમાં કાણા પડ્યાં હોય, તેમનો રંગ કાળો પડે.

૧ મુળમા નોંધેલ મંદો હે વિવુવ (૧૫૬. જ. જ, પૌંવા ૧). જો (૫. ૧). નિર્જીવ (અર્થ: અર્ધ) હોય કંદ — ૫. ૬). મંચુ (વનસ્પતિ કે જેને કોઈ જડ). મ. ૧૪ (૫. ૬૫). અર્ધપર્ણ (તેનું કંઈ ન હોય, કે જે અર્ધપર્ણ).

દોષ, તેમની ઊંચ તરફથી મર્ડ દોષ, કે વડુ સિવાજ વગેરેએ તેમને
કરોણા દોષ, તો પણ તેમને ઊરી વગેરેથી નિર્જીવ ન થયાં દોષ ત્યાં
મુખી ન સેવા. તેમજ ધાન્યના દાણા, દાણાવાળા કુચકા, દાણાવાળા
ગાદી, ચોખા, ચોખાનો સોટ, તથા, તથાનો સોટ, તથા તકપાપડી
વગેરે મુશળને પૂરેપૂરાં નિર્જીવ થયાં ન દોષ, ત્યાં મુખી ન
સેવા. [૮/૩-૧૫]

બિમ્બ અથવા બિમ્બીએ શુદ્ધરથને ઘેર બિણા માટે જતાં કાર્ત્તને
જામનું રેખી તેને કહેવું, 'દે આયુષ્યન! અથવા દે ભદ્રેન! આ
જેવનમાંથી મને કાંઈ આપેલા?' આમ સાંભળી તે પોતાના દાથ,
પાચ, કાઠી, કેવામનું કંઠા મહત્ત્વ પાણીથી કે (કરીને સહન થયેલા)
દેના પાણીથી ધોવા માટે, તો તેને કહેવું કે, 'તમે દાથ કે વામન
મહત્ત્વ પાણીથી ધોવા વિના જ મને જે આપવું દોષ ને આપો.'
આમ ધર્મ ને શુદ્ધ દાથ વગેરે કાર્ત્તને જ બિણા આપવા માટે,
તો તેને મહત્ત્વ તથા મોટા જાણી ન કહેવું. ને જ પ્રમાણે 'શુદ્ધરથના
દાથ દેના દોષ કે જેવળાગા દોષ અથવા પૂજા, મારી કે બીજા મહત્ત્વ
પાણીથી અશરણે દોષ, તો પણ તેવા દાથે અપાવેલો આદાર ન
કેવે, પાણી તેવા દાથ તેવા કટાઈ અશરણે ન દોષ કે જે અમ
જા તેવા દોષ તેવા દોષ અશરણે દોષ, તો તે આદાર નિર્જીવ
તથા નિર્જીવ કહેવું. [૧૦-૧૩]

૧. બિણા, બિણા, તથા વગેરે બિણાને અથવા માટે
જામનું રેખી, તેને કે વામનને તેની મહત્ત્વ વામનને દોષ
કેવા કટાઈ કાઠી દોષ કે, ને વામન દોષ કે વામનો દોષ

૧. શુદ્ધરથને અથવા અથવા ૧.

૨. વામન કે વામનને ને વામન કેવા દોષ કે, ને વામન દોષ

૩. વામન કેવા દોષ કે, ને વામન દોષ કે, ને વામન દોષ કે, ને વામન દોષ

૪. વામન કેવા દોષ કે, ને વામન દોષ કે, ને વામન દોષ કે, ને વામન દોષ

૫. વામન કેવા દોષ કે, ને વામન દોષ કે, ને વામન દોષ કે, ને વામન દોષ

૬. વામન કેવા દોષ કે, ને વામન દોષ કે, ને વામન દોષ કે, ને વામન દોષ

ચકાવ તેવો ન હોય, તેને જઈ એકાંત સ્થળમાં જઈ, અદેલી જઈને ઉપર કે હાડકાંના, કીડના, ગુપ (ફાનરા)ના, કે છાશ વગેરે ઉકરડા ઉપર લેઈનાપાતી, સાફ કરી, સંયમપૂર્વક તેને આવવે. [૧/૧-૨]

શુદ્ધસ્થને ઘેર બિલાથે જતાં એમ જણાવ કે અમુક ૫૫ ફગ કે ફગી વગેરે, છરી વગેરેથી કે અમિથી તેજા, કાપાં કેરંમ ન હોવાથી આખાં તથા સજીવ છે, તથા નેમની કામગીરી દરિ હજી નાશ નથી પામી; નો તે પદાર્થો શુદ્ધસ્થ આપનો ફેવ જ ન લેવા. કારણ કે તે સજીવ છે, તથા પોનાને બિલામાં લેવા જોય છે. પરંતુ જો તે પદાર્થો રાંધી, ગ્રાહી, નોડી કે કાપીને નિર્જીવ કરેલા માણુમ પડે, તો લેવા. [૧/૩-૪]

પીવા, મમરા ધાણી, પોંક વગેરે એક જ વાર જાવ દોવાથી સજીવ જોવાં હોય, નો તે પણ ન લેવાં; પરંતુ જો તે વાર નેકવાથી પૂરેપૂરાં નિર્જીવ થયેલાં હોય, તો લેવાં. [૧/૫]

મુનિએ કંદ, ફગ, ફૂંપગ, ઘોર, કેળ વગેરેનો ખર્ચ તે અમખાંજ, મુળખીજ, સાખાખીજ કે પર્વખીજ તમામ વનખીજ છરી વગેરેથી કાપીને નિર્જીવ થયેલ ન હોય ત્યાં મુખી ન ફેવ તે જ પ્રમાણે પીપર, મરચાં, આદુ કે તેમનાં ચૂર્ણ, કાંચર, પીપળ, પીપળા વગેરેનાં ચૂર્ણ ('મંચુ'), કાચાં કે થોડાં પડેલાં નજીવરે જાળીવ, તો ન લેવાં. અર્ધપીપાં રૂધાપેન દાકમાજી, તેનાં ને ને, થંવડાં નેળા મધ-મણલી વગેરે વખુએ કે જો મૂંઘવને મંદે નવાં જીવજંતુ થયાં હોય અને જીવનાં હોય, તે પીવે તેના કેરડી વગેરેમાં કાળા પડવાં હોય, તેમનો રંમ કાઢે. [૧/૬]

૧. નૂન, નેન, નેનો: કે વિદુલ (૧૫૬, ૧૫૭, પૃષ્ઠ ૧), જુલ (૧૫૮), નૂનિય (૧૫૯) નામનાં જોડાં દોષ દર્શાવે છે—૧.૬). મંદ (૧૬૦-૧૬૧) ને કોઈ જોડાં, ૧૬૨ (૧૬૩). ૧૬૩ (૧૬૪). ૧૬૪ (૧૬૫) ને કોઈ જોડાં.

૧. મહત્ત્વ પૃથ્વી, પાણી, વનસ્પતિ કે ત્રસ છે. ઉપર મૂકેલો આદાર પણ ન લેવો. [૭/૩-૪]

જે આદાર અનિ ક્રમેલો દોનાથી, મૃદસ્થ તેને સુપડા, પીંચણા, ખા, પાન, ઠાખા, પીંછા, કપડાં, દાઘ કે ગોં વડે ફૂંકીને કે છોડીને હડાઈ ગઈને આપવા માટે, તો તેને પણ ન લેવો. પરંતુ જે પહેલેથી ફડી રેવું કે, તેમ કશું વિના જ આદાર આપવો જ નો આપો. [૭/૫]

મુનિએ દેશીની માંડ કે માંચાનો કકડો, દેશીની છાક,^૧ દેશીની મહેરી, દેશીની સાંખી ઠાખા કે તેનો બામ, તથા ખાદેશી મમતી કે વાલતી રંગ જેવી વસ્તુઓ, કે જેમાં ધોડું ખાવાનું અને જડ કાંટાવાનું હોય છે, તેની ચીજો ન લેવી. તે જ પ્રમાણે જડ કાંટાવાનું ખંભ કે જડ કાંટાવાનું માછળી પણ ન લેવી. મૃદસ્થ તેના ખંભમત્તવ આપવા માટે તો તેને ફડેવું કે, તારે આપવું હોય તે કે, જ મમ આપ અને તેના મૃદસ્થ ઉત્તરવગથી તેના વામજુમાં કાંટાવાનું જ નાખી કે, તેા સ્થિતિ મધ્યમાં રાખી. ઉપર આવી થોડે વિધિ પ્રમ જે અર્ગ સર્જી તેમના નશાનો નશાનો બામ નિર્મોદ મધ્યમાં નાખી આપવો. [૧૦/૪૧]

(મિદુએ ખાંડ ખાસી હોય અને) મૃદસ્થ (જૂલણી) રાગિયાર કે મધ્ય મુજુ કાઢીને આપે, અને તે જે મિદુની નગરે પડે, તેા તે મ મેલુ પાંદડું મૃદસ્થ ઉત્તરવગથી વાજમા નાખી કે અને પછી મિદુને અમા પડે ન. ન નડ હા અને ફડે ત્રાસ પડેલાં તેની પાંચે કાઢીને તેને જુલુ કે અ ને અને અનુગા દોડુ છે કે અનુગા દોડુ ફડે કે, અનુગા નડે દોડુ, પણ ફડે કે પુનઃ અપડે અપડે પુનઃ કે, એ અનુગા ઉત્તરવગ તેલુ ફડા ફડે અનુગા ઉત્તરવગ મુનિએ તે અનુગા અનુગા તે

કોઈ ન હોય, નો વધી પડેલા આદારના વિધિ પ્રમાણે નિર્જીવ રથએ નાખી આવતુ. [૧૦/૭]

જો આદાર ગૃહસ્થે એક કે અનેક (સ્વધર્મી-જૈન) માંડુ કે સાધ્વીને ઉદ્દેશીને કે અમુક મજનરીજંધ^૧ શ્રમજી, શાસ્ત્રજી વગેરેને ઉદ્દેશીને જૂનપ્રાણોની દિસા કરીને નૈવાર કયો હોય, ખરીની આણ્યો હોય, જીછીનો આણ્યો હોય, મૂટનીને આણ્યો હોય, (સદિયાગી માણ્ઠીનો કોઈ, બધાની) રત્ન વિના આણ્યો હોય, કે પોને ઘેરથી કે મામથી મુનિને સામે આણ્ણીને આપ્યો હોય; તે આદાર મરોય જાણી, ભિમુએ દરગિજ ન લેવો. [૧/૧૧-૨]

પરંતુ જો આદાર ગૃહસ્થે અમુક મજનરીજંધ નહીં, પણ અનેક શ્રમજી શાસ્ત્રજી વગેરેને માટે ઉપર પ્રમાણે નૈવાર કયો હોય, તે પણ જ્યાં સુધી બધાને અપાર્છિ રથા પછી ગૃહસ્થે પોતાનો મળી પોતાને માટે રાખ્યો ન હોય, કે પોને ખાતા મદાર રાજીનો ન હોય, કે બધા ન હોય, ત્યાં સુધી ન લેવો. પરંતુ, બધાને અપાર્છિ રથા પછી, ગૃહસ્થ પેરનો મળી પોતાને માટે રાખ્યો હોય, તા ન નિર્જીવ રથએ લેવો. ૧૧.

જો જો પ્રમ ન આશ્રમના પેરબંધનના ઉભરને પ્રમને, કે અર્ચન ભિક્ષ, મ ભિક્ષ, દિન ભિક્ષ, અનુભંભિક કે જો મર્મિક ઉભરને પ્રમને, કે જાનુન અધ્યાત્મ અથવા કે અથવા વિભવના પ્રમને, કે

૧. આદાર કે ૧૫ મ પ્રમ નૈવાર શ્રમજી, ન અનિષિ-અ રમ કે

૨. મૂકવ નૈવાર-૧૦૦૦ જાગવા ૧૦૦૦ મ નૈવાર, શાસ્ત્ર-૧૦૦૦ જાગવા

૩. મુકવ નૈવાર-૧૦૦૦ જાગવા ૧૦૦૦ મ નૈવાર, શાસ્ત્ર-૧૦૦૦ જાગવા

૪. મુકવ નૈવાર-૧૦૦૦ જાગવા ૧૦૦૦ મ નૈવાર, શાસ્ત્ર-૧૦૦૦ જાગવા

૫. મુકવ નૈવાર-૧૦૦૦ જાગવા ૧૦૦૦ મ નૈવાર, શાસ્ત્ર-૧૦૦૦ જાગવા

૬. મુકવ નૈવાર-૧૦૦૦ જાગવા ૧૦૦૦ મ નૈવાર, શાસ્ત્ર-૧૦૦૦ જાગવા

શ્રદ્ધાસ્થને ધેર બિણા માગવા જતાં જે આદારની જાળમાં
 ધુનિને, તે સદા છે કે નિરોધ છે એવી સંકા દોષ, તે આદારનો
 મહિનાકપાળી તેજે સ્વીકાર ન કરવો. [૩/૫]

હાઈ મામમાં પોતાનાં પદેલેથી (જન્મથી) પરિચિત (સ્વપણનાં)
 કે પાળીયા (સમ વગેરે કારણે) પરિચિત થયેલાં સર્વાંશદાણાં રહેતાં
 દોષાઃ જેનાં કે ધણી, ધણિયાળી, તેમનો પુત્ર, પુત્રી, પુત્રવધૂ, દાઈ,
 દામ, કામી, ચાકર કે ચાકરડી. તે ગ્યજે તે બિપ્પુ (કે બિપ્પુળી) એમ
 વિચાર કરે કે, કું પદેમાં એકસો એ લોકોને ત્યાં બિપ્પાર્થ જરૂરિ; અને ત્યાં
 અને જે જન્મ (પિંડ), પાન (સોપનરસપેય), દૂધ, દહીં, માખણ, ઘી,
 મેગ, તેલ, મધ, મલ, માંસ, નમપાણી, (મકરૂનિ), જોગનું પાણી
 (હાજિવ), પૂર (દહીં કે છુંટી) કે સિખંડ મગરી; તે કું પદેનાં
 જાતેથી જરૂરિ; તથા વામળ વગેરે માફ કરી, પછી જીવન બિપ્પાએ
 બધે બિણા માગવા જીવન મરોમાં જરૂરિ. આમ જન્મરને દોષ
 કરે છે. મારે નેમ ન કરવુ. બિપ્પાએ નો મારેના બિપ્પાએના મ.કે
 જ નવન થતાં જુદાં જુદા પગમ.યા માંથી આનુંસો નિરોધ
 જ દાહ જાવે. [૪/૧]

શ્રદ્ધાસ્થને ધેર નેપાર થવના આદારમાંથી જાળમાં, દોષ વધેને
 બધે બધેપિંડ જુદો; કાલમાં જા.વે છે. તે બધેપિંડ કાલમાં
 જા.વે. કે દોષમાં વધેને જા.વે તરફ જા.વે. જા.વે. તેને
 પૂર્વે જા.વે. કે જા.વે. તે જા.વે. પાળુ. જા.વે. જા.વે. વધેને જા.વે.
 જા.વે. તે જા.વે. જા.વે. તે જા.વે. તે જા.વે. તે જા.વે. તે જા.વે.
 તે જા.વે. તે જા.વે. [૫/૧]

હાઈ શ્રદ્ધાસ્થને ધેર નેપાર થવના આદારમાંથી જાળમાં, દોષ વધેને
 બધે બધેપિંડ જુદો; કાલમાં જા.વે છે. તે બધેપિંડ કાલમાં
 જા.વે. કે દોષમાં વધેને જા.વે તરફ જા.વે. જા.વે. તેને
 પૂર્વે જા.વે. કે જા.વે. તે જા.વે. પાળુ. જા.વે. જા.વે. વધેને જા.વે.
 જા.વે. તે જા.વે. જા.વે. તે જા.વે. તે જા.વે. તે જા.વે. તે જા.વે.
 તે જા.વે. તે જા.વે. [૫/૧]

હાઈ શ્રદ્ધાસ્થને ધેર નેપાર થવના આદારમાંથી જાળમાં, દોષ વધેને
 બધે બધેપિંડ જુદો; કાલમાં જા.વે છે. તે બધેપિંડ કાલમાં
 જા.વે. કે દોષમાં વધેને જા.વે તરફ જા.વે. જા.વે. તેને
 પૂર્વે જા.વે. કે જા.વે. તે જા.વે. પાળુ. જા.વે. જા.વે. વધેને જા.વે.
 જા.વે. તે જા.વે. જા.વે. તે જા.વે. તે જા.વે. તે જા.વે. તે જા.વે.
 તે જા.વે. તે જા.વે. [૫/૧]

‘આ આહાર મેં ઘડી’ જિએજા તમે સર્વને આપ્યો છે. તે તમે બધા બેગા મળી ખાઈ લો કે વહેંચી લો.’ હવે તે મુનિ મનમાં એમ વિચારે કે, ‘આટલો આહાર તો મારે એકલાને જ પૂરેનો છે.’ તો તેને દોષ લાગે. માટે તેમ ન કરતાં, તે આહાર કઈ બીજા શ્રમજી-બ્રહ્મણો પાસે જવું અને કહેવું કે, ‘આ આહાર બધાને માટે આપેલો છે. માટે તે બેગા મળી ખાઈ લો કે વહેંચી લો.’ હવે પેન્થમથી કોઈ એમ કહે કે, ‘હે આયુષ્યમન’ તું જ બધાને વહેંચી આપ.’ તો તેણે તે આહાર વહેંચતી વખતે પોતા તરફ જાઓ કે સારો મારો આહાર? ન નાખવો, પણ લોકુપના ત્યાગી, સાંતપણે બધાને સરખી રીતે જ વહેંચવો. પરંતુ વહેંચતી વખતે કોઈ એમ કહે કે, ‘હે આયુષ્યમન’ તું વહેંચીશ મા. આપણે બધા એકઠા મળી ખાઈશું.’ તો તમની સાથે ને આહાર ખાતી વખતે પણ કયું વધારે વધારે કે નહીં સારું પોત નહીં ખાતા, મરખી રીતે સાંતપને ખા.નુ ૫૫

મુનિ નાજન માગી નાખ્યા પાન, તેમાંનું મારું મારું ખાઈ, આડીનું નાખી દે, તો તેને દોષ લાગે માટે તેમ ન કરતાં મારું તરમું તનું ખાઈ જવું, તરમું તરમું છાત્રું, તરડા તનું જ પાખાંતી ખાતનમાં રતું ભ્રમજીવું. મુનિ ખવ કરતા રતું મે જન સર્વ આજો દેવ અને તણકમાં બીજા ભ્રમજીવમાં મૂંઝવ્યા રહ્યા દેવ, તો તેમને તે વધારે તો આહાર મનાવવા વિન. કે તેમના જન દોષ તો પેલાનું કય વિન: તો ન ખાતી દે, તો તન દેવ તન પેલાઓ પતુ તેમ પૂરતું જ કય રતે કઈતું કે કઈ ભ્રમજીવનું. આમ તો મહત્તો અન્ન - રીતિ: દરે, તણે તો રીતિ, અપર: અર્ધ: રીતિ તો વે તે મો: વ રીતિ. (કે ૧)

૧. ભ્રમજી ૨. ૧૦૦ ૩. આજો, ૪-૨૨ (માનુ આરુ) ૫. ૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૬, ૭, ૮, ૯, ૧૦, ૧૧, ૧૨, ૧૩, ૧૪, ૧૫, ૧૬, ૧૭, ૧૮, ૧૯, ૨૦, ૨૧, ૨૨, ૨૩, ૨૪, ૨૫, ૨૬, ૨૭, ૨૮, ૨૯, ૩૦, ૩૧, ૩૨, ૩૩, ૩૪, ૩૫, ૩૬, ૩૭, ૩૮, ૩૯, ૪૦, ૪૧, ૪૨, ૪૩, ૪૪, ૪૫, ૪૬, ૪૭, ૪૮, ૪૯, ૫૦, ૫૧, ૫૨, ૫૩, ૫૪, ૫૫, ૫૬, ૫૭, ૫૮, ૫૯, ૬૦, ૬૧, ૬૨, ૬૩, ૬૪, ૬૫, ૬૬, ૬૭, ૬૮, ૬૯, ૭૦, ૭૧, ૭૨, ૭૩, ૭૪, ૭૫, ૭૬, ૭૭, ૭૮, ૭૯, ૮૦, ૮૧, ૮૨, ૮૩, ૮૪, ૮૫, ૮૬, ૮૭, ૮૮, ૮૯, ૯૦, ૯૧, ૯૨, ૯૩, ૯૪, ૯૫, ૯૬, ૯૭, ૯૮, ૯૯, ૧૦૦.

૧. ભ્રમજી ૨. ૧૦૦ ૩. આજો, ૪-૨૨ (માનુ આરુ) ૫. ૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૬, ૭, ૮, ૯, ૧૦, ૧૧, ૧૨, ૧૩, ૧૪, ૧૫, ૧૬, ૧૭, ૧૮, ૧૯, ૨૦, ૨૧, ૨૨, ૨૩, ૨૪, ૨૫, ૨૬, ૨૭, ૨૮, ૨૯, ૩૦, ૩૧, ૩૨, ૩૩, ૩૪, ૩૫, ૩૬, ૩૭, ૩૮, ૩૯, ૪૦, ૪૧, ૪૨, ૪૩, ૪૪, ૪૫, ૪૬, ૪૭, ૪૮, ૪૯, ૫૦, ૫૧, ૫૨, ૫૩, ૫૪, ૫૫, ૫૬, ૫૭, ૫૮, ૫૯, ૬૦, ૬૧, ૬૨, ૬૩, ૬૪, ૬૫, ૬૬, ૬૭, ૬૮, ૬૯, ૭૦, ૭૧, ૭૨, ૭૩, ૭૪, ૭૫, ૭૬, ૭૭, ૭૮, ૭૯, ૮૦, ૮૧, ૮૨, ૮૩, ૮૪, ૮૫, ૮૬, ૮૭, ૮૮, ૮૯, ૯૦, ૯૧, ૯૨, ૯૩, ૯૪, ૯૫, ૯૬, ૯૭, ૯૮, ૯૯, ૧૦૦.

કરતાં તે અજ પેલાને જેવું માફક આવે તેવું હોય તેમ જ ક્ષી બતાવવું. હવે પેલા ત્રિશુઓએ જો તેને એમ કહ્યું હોય કે, 'તે માંદો મુનિ જો ન ખાય તો આ અજ અમારી પાસે પાણું આવજો.' તો પણ, પેને ખાઈ જવા માટે જુદું બોલવાને જદ્દને તેમણે એમ કહ્યું હોય નેમ કરવું. [૧૧/૧]

મુનિએ ત્રિશુ માગવા જતાં માર્ગમાં મુમાદરખાનાં, બંમત્રાઓ, ગૃદમ્થનાં ધરોં કે ત્રિશુકાદિના અડોમાથી આવતી અજ કે પાનતી સુમધ નેના સ્વાદ માટે આસક્ત થઈ, 'વાદ સુમધ' એમ ક્ષી સુધતી નહી. [૮/૨]

પાણી કેવું લેવું - ન લેવું ?

ત્રિશુએ લોટ પતાંગેશ્વર^૧, ત્રણ ધોયેશ્વર^૨, ચોખા ધોયેશ્વર કે તેવું બીજી પાણી, તરતનું જ ધોયેશ્વર લોઈ, તેનો સ્વાદ ક્ષયો ન હોય કે તેનું પરિણામાંતર ન થયું હોય તથા તે પૂરેપૂરું નિર્જીવ ન થયું હોય^૩, તો તેને મદાવ નાખી ન લેવું. પરંતુ ધોયે ત્રણ વાર થઈ હોવાથી તેનું સ્વાદ કરી મદાવ હોય, તો તમા નિર્જીવ થયેલા પાણીને નિર્જીવ મદાવ લેવું. [૫૨]

ત્રિશુએ તરત^૪, ત્રણ કે જાવનું પાણી, એંમામન^૫, ડામનો ત્રણા^૬ કે તળુ અથવા એવું બીજી નિર્જીવ પાણી રેખી, તેના માંપિત પ ને માંવડ, અને જો ન બીજી કંઈ ન હોય, કે આભાદિનો, કે

૧. મદાવ ને ત્રણાદત વેન - ૧૧. ૨. અથવા હાલમાં તરત પાણી હોય
૩. તરત પાણી અથવા અથવા તરત પાણી
૪. તરત પાણી અથવા તરત પાણી

૫. ત્રણાદત વેન - ૧૧. ૬. અથવા તરત પાણી હોય
૭. ત્રણાદત વેન - ૧૧. ૮. ત્રણાદત વેન - ૧૧. ૯. ત્રણાદત વેન - ૧૧. ૧૦. ત્રણાદત વેન - ૧૧.

૪. નિર્જીવ પાંવા, પેાંક, ધાણી વગેરે, કે જેમાં કાઠી નાખવાનું બહુ અમ્પ હોય છે, તથા દાવાને પણ પછી વાસણ ધોવા વગેરેનું પદ્ધતિકર્મ બહુ આશુ કરવાનું હોય છે, તે જ જાને માખવાં કે બીજાં આપે નો પ્રદાન કરવા, એ એથી પિડાયલા. [૧૧/૬]

૫. જે નિર્જીવ ભોજન શુદ્ધરૂપે પોતે ખાતા માટે ધ્યાતા, યાગી^૧ કે કોયકમા^૨ પીરગુ દોષ, -અને તેના હાથ વગેરે ઘોષે ધમ્મો વખત ધર્મ જવાથી બીના ન દોષ, -તેવુ અન્ન જાને માગીને લેવું કે બીજી આપે તો મહણ કરવુ. એ પાયમી પિઉપગ્ગા. [૧૧/૭]

१. गृहस्थे पोताने के जीजने भाटे वामजुभांगी काढ़वा भाटे
यादवा वगेरैया डिपाडेनु निष्ठं व भोजन व. द्वाय के वामजुभां, गने
भागीने के जीजने आपे तो लवु, ओ उडी पिडैय्या. [११/८]

૭ જો ભોજન ફેડી દેશા જેવું હોય, તથા જેને ખીંતે માગ્ય
કે માન્યાર લેશ ન હજી, તેવું નિશ્ચય ભોજન જ માને માગીને કે
ખીંતે બાપે ત. તેવું, એ માનમાં પિઠૈયા. [૧૧/૬]

આ માગ પ્રકારની પિઠૈયખાઓ, મિશ્રુએ જાખવી રંગ, એ
અને રક્તિ અનુભવ તેમાની કે.કે. આકારની રંગ, એ.

મગ પાનેપાનાઓ પણ તેની જ મમત્તી. માત્ર એકી પાને
પના આ રીતે મમત્તી વસતું, ગુપતું, કે જાતું પાણી, આમામળ,
બેલો નીંડો, કે રિતુ અથવા બીજા વસ્તુ નિહાં પાણી કે જે
મીંડો. (દિવા નં. ૩ કચ્છાનું) ખાત્ર પમાત્રમ વડે એ, પુ કચ્છ
પો, કે જા પેકું. [૧૧/૧૦]

॥ अथ श्रीगणेशोत्थानम् ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

$$1 - 2\alpha_1^2 - \alpha_2^2 - \alpha_3^2 - 2\alpha_4^2 \geq 0 \quad \text{and} \quad \alpha_1 \geq 0$$

* * * * *
* * * * *

१. श्री. गणेश - ...

શબ્દા

[રહેડાણ તથા પધારી]

૨

કેવા મકાનમાં રહેવું - ન રહેવું ?

મિત્ર અથવા મિત્રપ્રીતે રહેડાણની^૧ જરૂર પડે એટલે તેમને મામ,
પર કે રાજધાની વગેરેમાં જવું

ત્યાં જે મકાન ઈંટા, જવજાતુ તથા ગળા વગેરેવાળું જાણાય,
ત્યાં રથાન, બેડક કે, શાયા ન કરવા. કે પણ જે મકાન તેવું ન હોય,^૨
તે મારી રીતે જોઈ ન પામી, વાળી-ઝૂડી, માવધાનીપૂર્વક આમન,
ત્યાં કે બેડક કરવાં [૧, ૧]

જે મકાન ગદ્યે એક કે અનેક અવધી^૩ (ગૈન) મિત્ર કે
મિત્રના કહેવાન કે જૂઠા પ્રાણીની દિમા કરીને નૈવાર કર્યું હોય,
મીઠું દોષ, મીઠીનું ભીધું દોષ, ઝૂડી ભીધું દોષ, (મદિવાગી
મકાનું દોષ^૪ તથાના.) રગ વના મેળવ્યું હોય, કે મુનિને મામે
નૈવ નરોડિત રૂપ દોષ, ન મકાનને મદોષ જાણી, મિત્રએ તેમાં
રહેડા

૧. જે મકાન અનેક અવધી, અવધી, અનિધિ, તરીકે
૨. જે મકાન કેવળે મલ નું નૈવાર કર્યું હોય, તેને જે મકાન

૩. અવધી એટલે જે મકાન કે જેને અવધી પધારી તેમજ અવધી
૪. જે મકાન કે જેને અવધી પધારી તેમજ અવધી

૫. જે મકાન કે જેને અવધી પધારી તેમજ અવધી

૬. જે મકાન કે જેને અવધી પધારી તેમજ અવધી

૭. જે મકાન કે જેને અવધી પધારી તેમજ અવધી

મુખી બીજાઓ વડે વપરાયું ન હોય,^૧ તે મકાનમાં પણ ન રહેવું.
૫૨૭, એ તે મકાન બીજાઓ વડે વપરાયું હોય, તો તેને જોઈ-
તપાસી, વાળા મુઠી તેમાં રહેવું. [૧/૨]

ને મહાન મૃદરથે બિહુને ઉદેશી સાદરીઓ કે વાંસની કાંચડી-
 દેવાથી સમરાખ્યું દોય, લીંપાખ્યું દોય, ઘોળાખ્યું દોય, ધમીને સાદ
 કમળાખ્યું દોય, સરખું કરાખ્યું દોય, કે મૂપથી વાસિન ક્યું દોય; તે
 ને જીવડો વડે વપરાયું ન દોય, તો તેમાં ન રહેનું; પણ ને તે
 જીવડ વડે વપરાયું દોય, તો નેને નેપન્નપામી, વાગી-મૃદી, તેમાં
 રહેનું. [૧/૩]

તે મહાનર્મ, સાધુને ઉદેશી ગૃહસ્થ નાનાં બારણાં મોટાં
કાચે, કે કે મોટાં બારણા નાના કાચે, કે અંદર તેમ જ બહાર
પાનુડી યથેચ કંઈમુજ, પત્ર, પુષ્પ, ફળ કે બીજી દરિયાનાં એક
જમાવણી બીજી જમાવણે અમેરે, કે સરતર બહાર જ કાઢી નાખે,
તથા ખાખા, પાટ, નિમરણી કે આદિયો વગેરે એક કેકાણી બીજી
કેકાણે જા. જા. કે અંતર બહાર કાઢી નાખે, તે મહાનર્મ પણ
નિજીએ જ્યાં સુધી તે બીજી જો વપરાયું ન હોય ત્યાં સુધી વાપ ન
કાચે, પણ બીજી જો વપરાય પડે તેમાં વાપ કરે. [૧/૪૫]

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041

ભિસુએ સ્નન ઉપર, માંચડા ઉપર, માગ ઉપર, અમામી ઉપર કે તેવા આકાશવર્તી ભાગમાં ખાસ કારણ વિના ન રહેવું. કદાચ કોઈ કારણસર રહેવું પડે, તો ત્યાં રહી હાથપગ, દાંત કે મોં ન ધોવાં, કે ત્યાંથી મગમૂત, લીંટ મગદો વગેરે શીયક્રિયાઓ ન કરવી, કારણ કે, તેમ કરવા જના પડી જઈ હાથપગ ભાગે, કે અન્ય કવજગુની દિસા યાપ. [૧/૭]

ભિસુએ સ્ત્રી, આગક, પશુ તથા તેમનાં ખાનપાનની પ્રવૃત્તિવાળા ગૃહસ્થના ઘરમાં ન રહેવું. કારણ કે, તેમાં નીચેના મહાદોષો ધરાવતા સભવ મહેસા છે. જ્યારે, ત્યાં ભિસુને (અમિત અયોગ્ય ખાનપાનથી) અગ અકાશી જવાયે, જાડા થવા, ગ્રીસડી થવી, કે તેવા બીજા રોગો ધરાવતો સભવ છે, અને નવે વખતે ગૃહસ્થ તેના ઉપર તપાસાવી તેના શરીરને તેજ, ધી, આખ્યુ કે ચરમી વગેરેથી માનિય કરે, કે સુમધી દબ્યો, કવાયો, સોષ, વર્જક, ચૂર્ણ કે પચક વગેરેનો સેપ કરે, કે ક ક નમ તાળાવી નવગતે કે તાકડા માથે માકડું ધના અમિ ન ન શી ૧૨૩. ૫૧૮ |

૧૪૬, ૧૫૧ થી ૧૫૫ પાની. કુદ, પુત્રવધૂ કે તોકરયાકર અને કમના અન્ય સ્વભાવોનાનાના. કે આગમારી કરે, ૨ તો તેથી નવું મન નુર્જનુ થ ૧ ૧૩ ;

૧૪૭, ગૃહસ્થ વેતનને માટે અમિ ભગવાને ૧ સ્ત્રીને પાનુ નવું મન નુર્જનુ થ ૨ ૧૦

૧૪૮, ગૃહસ્થને ૬૦ તેના મનુ, મની ૧૫ મનવાતિના અનકર કે ન અવકરેવ, વિદુરના ૧૦, ૧૬૫ કન્યા દેખી તેનું મન નુર્જનુ થ ૨ ૧૧ ;

૧ ૪૯, ૧૫૦ થી ૧૫૪ પાની. કુદ, પુત્રવધૂ કે તોકરયાકર અને કમના અન્ય સ્વભાવોનાનાના. કે આગમારી કરે, ૨ તો તેથી નવું મન નુર્જનુ થ ૧ ૧૩ ;

૧ ૫૦, ગૃહસ્થ વેતનને માટે અમિ ભગવાને ૧ સ્ત્રીને પાનુ નવું મન નુર્જનુ થ ૨ ૧૦

૧ ૫૧, ગૃહસ્થને ૬૦ તેના મનુ, મની ૧૫ મનવાતિના અનકર કે ન અવકરેવ, વિદુરના ૧૦, ૧૬૫ કન્યા દેખી તેનું મન નુર્જનુ થ ૨ ૧૧ ;

૧ ૫૨, ગૃહસ્થને ૬૦ તેના મનુ, મની ૧૫ મનવાતિના અનકર કે ન અવકરેવ, વિદુરના ૧૦, ૧૬૫ કન્યા દેખી તેનું મન નુર્જનુ થ ૨ ૧૧ ;

જે મકાન ઘાસ કે પરાળના ઢગલાવાળું હોય અને તેથી ધનું
અજાંડુવાળું હોય, તેમાં બિભુએ ન રહેવું; પણ જો તે અજાંડુ
વિનાનું હોય,^૧ તો તેમાં રહેવું. [૨/૫]

મુનિએ મુસાફરખાના, જગીયાઓમાં આંધેલાં આરામગૃહો,
તથા મઠો વગેરે, કે જ્યાં વારંવાર અનેક માધુઓ આવતા જતા
હેય, ત્યાં ન રહેવું. [૨/૬]

જે મકાનોમાં જવા આવવાની કે બજવા મજવાની મુશ્કેલી
હોય તથા જ્યાં ચિત્તની સ્વચ્છતા રહી ન શકે તેવી હોય, તેમાં
રહેવાનું બિભુએ ન રહેવું. જેમકે જે મકાન મૃદસ્થો, અગ્નિ
અને પાણીવાળું હોય; જ્યાં જ્યાનો રસો મૃદસ્થના ધરની વચ્ચે
ધર્મને હોય, જ્યાં મૃદસ્થના ધરના માનુષો અરમપરમ પ્રથકા-અપેક્ષા
કરનાં હોય કે અરમપરમ સારીરને તેમ વગેરેથી^૨ યોગનાં હોય, કે
અરમ સ્વભાવ મુમૂક્ષુઓ વગેરેનું^૩ વિષેષન કરનાં હોય, કે, અરમપરમ
જાન જાણ, જાણનાં હોય કે તમ ધર્મને ઉપાડી ગીને કે મુખ
ગીત જાણનાં હોય તાત્કાલિક કરનાં હોય, કે ખીલ મુખ વાનો
કરનાં હોય, અથવા જે ધરમા કામોદ પદ ચિત્રો^૪ હોય — એવાં
મકાનોમાં બિભુએ ન રહેવું. [૩/૧૨]

રહેકાણુ કેવી રીતે માનવું?

મુનિએ મુલકમાં જાવ રહેવામાં પ્રવર્તે તે દુરની તપાસ કરવી બહુ
જોઈ શકાય છે. જે મૃદસ્થના કે અગ્નિનાં હોય તેવી આ
વસ્થા, જ્યાં તે દેવો આવું નથી કરી શકે, એવું દેવ તે; આ
મકાનમાં, જે દેવો જાણનાં હોય તથા જે કહે તેવાં બધાં મુનિ,
અથવા અન્ય મુનિઓ રહેવા લાગે તેવાં મકાનો રહેવાં તે; [૩/૧૩]
જ્યાં મુલકમાં જાવ રહેવાનાં હોય તેવાં મકાનોમાં રહેવાં તે.

૧. જ્યાં જ્યાં મુલકમાં જાવ રહેવાનાં હોય તેવાં મકાનોમાં રહેવાં તે.
૨. જેમકે જે મકાન મૃદસ્થના, અગ્નિનાં હોય તેવી આ
વસ્થા, જ્યાં તે દેવો આવું નથી કરી શકે, એવું દેવ તે; આ
મકાનમાં, જે દેવો જાણનાં હોય તથા જે કહે તેવાં બધાં મુનિ,
અથવા અન્ય મુનિઓ રહેવા લાગે તેવાં મકાનો રહેવાં તે.

આ મારમાંથી ફાર્જ પણ એક નિયમ લેનારે એમ કહી ને
 બોલવું કે, 'મેં જ અરો નિયમ લીધો છે, અને બીજાઓએ ખોટા
 નિયમ લીધા છે.' પરંતુ એમ માનવું કે, બીજાઓ જે નિયમને અનુસરે
 છે અને હું પણ જે નિયમને અનુસરું છું, તે જિનની આજ્ઞા પ્રમાણે
 જ છે; અને દરેક પોતાનાથી સકલ તેવો આચાર પાળી રહ્યો છે. [૩/૨૧]

કેવી રીતે પધારી કરવી તથા સૂવું?

મહાન મોખ્યા બાદ બિમુએ તે જગાને જોઈ-નપામી તથા
 પાત્તી-મૂલી તેના ઉપર સાવધાનતાપૂર્વક આમન, પધારી કે એક કરવાં.
 ને પધારી પણ નિર્ધાર છે કે નહીં, તે જોઈ-નપામી લેવું. [૧/૩]

પધારી માટે જગા મોખ્યાની વખતે આચાર, ઉપાખ્યાય વગેરે
 તથા જાગૃત્તિનાર કે મહેમાન વગેરે માટે રખાયેલી જગા છોડીને,
 જામીની જગામાં — છેડે કે વચમાં, સરખી જગામાં કે વિષમ
 જગામાં, પવનવાળી જગામાં કે પવન વિનાની જગામાં, નાવધાનીથી
 પધારી કરી. [૩/૧૪]

માથાએ કુલ્થ પડેલી મજમૂવની જગા જામીની નથી, નહિ તો,
 જામીની નોડીવડેમે મજમૂવ ત્યાગવા કુલ્થ તે પડે-આખરે અને દાષ-
 વચ બંને કે સુવેલી દિશા કરે. [૩/૧૩]

કુલ્થ પડેલા બિમુએ માથામાંથી પગ તરીકેના સ્તંભને છૂટી નાખી
 કે ૧૪-૧૫ પૂર્વક સૂવું. [૩/૧૫]

પણ, અણ એક જગાએ કુલ્થ દોડ તો ખીલ્લ કેરુને દાષ,
 પગ કે દાષ એ નહીં ન રહે સૂવું, તથા કુલ્થ પગ (વિરોધી)
 જે નોડીવડેમે જમણે રાજીની જમણે જમણામાં ખાતી જમણે,
 એ તો ખાતી જમણે કે પગ કરી જમણે એ કે કુલ્થ દાષમાં
 દાષને જાગૃત્તિનાર પૂર્વક જે ન રહે કરી. [૩/૧૬]

જામીની જગાએ જમણે કુલ્થ દોડ અને પગ નહીં, પગ કે
 નોડીવડેમે જમણે જમણે જમણે જમણે જમણે જમણે જમણે
 કે જમણે જમણે

દરમ્યાન કે મોડાવડેલા નીકળતી કે પેસતી વખતે, દ્વાય આગળ કરીને પછી પગ મૂકીને^૧ સાવધાનતાપૂર્વક પેસવું કે નીકળવું. કારણ રસ્તામાં અમણાદિનાં છત્ર, પાત્ર, દંડ, લાડી, કમંડળ^૨, વજ્ર, પડદા^૩, ચામડાં, પગરખાં^૪ કે ચામડાં કાપવાનાં દધિવારો આમ તેમ રખડનાં પત્રાં દોપ; નેથી, બેદરકારીથી આવવા જતાં સધુ ત્યાં પડી-આપડી દ્વાય-પગ બાગે કે જીજંતુની દિંમા કરે. [૩/૨]

પાયજીયું કેવી રીતે પાણું બાપણું ?

માગેશ પાયરણે મૃદચ્ચને પાણું આપવું રોય, તો હાં ।
 જ્યમંતુવાણું પાણુ ન આપવું; પણ હાં કે જ્યમંતુગિનાનું, જોઈ
 તપામી તથા સાફ કરીને આપવું. [૩/૨૨]

સમતલ

જિહ્વુને મુઠા માટે ઠોઈ વાર મરખી જમા મળે, તો ઠોઈ વાર ખન્નચડી મળે; ઠોઈ વખત પતનવાળી મળે, તો ઠોઈ વખત પતન વિનાની મળે, ઠોઈ વખત કચરાળી મળે, તો ઠોઈ વખત સારે મળે ઠોઈ વખત કામમચ્છન્ના છિપદવ વાળી મળે, તો ઠોઈ વખત તવા કૃદ્ધક વિનાની મળે, ઠોઈ વખત પડેલ ખડેલ મળે, તો ઠોઈ વખત એ માંડ મળે, ઠોઈ વખત અવપૂર્ણ મળે, તો ઠોઈ વખત નિલ ન જ નાજી, મુનિએ તે દરેક જમાને મમતાપૂર્વક સ્વીકરેલી; પાનુ, ખાનુ કે વર્ષિંગ ન થયું. મુનિના આચારની એ જ મુદત ન જ છે, તે સ્ત્રી નાજનામા રામદેવરદિન તથા પોતાના દાસ્ય નવા ન જ છે, નવધનના દુઃખ વર્તે. [૩/૨૮]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

મુસાફરી^૧

મિત્ર અથવા મિત્રુણી એમ જાણે, કે દરે વર્ષીકાનું આર્થિક
જૂદા છે, તથા સારી પેઠે વરસાદ વરસવાથી ધણાં જીવનનું ઉત્પન્ન
થઈ છે, ધન્ય અંકુર પૂરી નીકળ્યા છે, તથા રસ્તાઓ ધણાં જીવનનું
જનમનિ વંદેથી બરપૂર થઈ ગયા છે, અને જગત અવર નો
પગાથી પાસમાં દેખાવ તેમ જ બહુ રહ્યા નથી; તે તેજે ગામેમાં
શરણું જામ શરૂ, અને મંથનપૂર્વકે કાઢી દેવાળે માનુષીય કરી
રહે. [૧/૧]

જે મામ કે કહેરમાં યોદી સ્વાધ્યાયશ્રમિક ન હોય; ખરચુ
પણે જવાની મરગ પગની જગ્યા ન હોય, મુલા મારેનું પાટિયું
પણે ટોપવાનું પાટિયું, પાથરણું, રહેણાં અને નિર્દોષ તથા સ્ત્રીકાર
દોષ મિત્રાન મુલમ ન હોય; તથા જ્યાં ધણા ધમજ-આમજ
મિત્રાની જોડે આપ્યા દોવાળી, અથવા આવવાના દોવાળી, જ
જોડે જામે કારણે જગત-અવર, સ્વાધ્યાય, આન તમેદેમા અમ્ય
જો નેમ દેવું નેમ મામ કે કહેરમાં મિત્રુએ માનુષીય ન રહે
જાનુ આં તેનું ન હોય, ત્. મંથનપૂર્વકે માનુષીય કરી
રહે. [૧/૨]

૧ મુલા કરી ૧-૫ દિવસ જગતે ગિર ન રહી હો, ને
કરતે નેમ ૧-૫ કરીદો રહે અન્ય જગતમાં કારમુકા પધારેમા વ
કરતે ૧-૫ કરીદો રહે અન્ય જગતમાં કારમુકા પધારેમા વ

૧ મુલા કરી ૧-૫ કરીદો રહે અન્ય જગતમાં કારમુકા પધારેમા વ

૨ મુલા કરી ૧-૫ કરીદો રહે અન્ય જગતમાં કારમુકા પધારેમા વ

૩ મુલા કરી ૧-૫ કરીદો રહે અન્ય જગતમાં કારમુકા પધારેમા વ

૪ મુલા કરી ૧-૫ કરીદો રહે અન્ય જગતમાં કારમુકા પધારેમા વ

૫ મુલા કરી ૧-૫ કરીદો રહે અન્ય જગતમાં કારમુકા પધારેમા વ

માર્ગમા ધાન્ય,^૧ ગાડાં, રથ તથા દેશના કે પરદેશના સૈન્યનો પડાવ દેખીને, બીજો રસ્તો હોય તો તેવા દૂરે રસ્તે પળ ન જવું. બીજો રસ્તો ન હોવાથી ત્યાં થઈને જ જવું પડે, અને સૈન્યનો કોઈ માળુમ આવીને કહે કે, ‘આ તો જામુસ છે, માટે તેને પકડીને ખેંચી માસો.’ તો તેવે વખતે વ્યાકુળ થયા વિના, તથા મનને બદાર જતા દાયા વિના, પોતાની જાતને એકાગ્ર કરી, મમાદિત કરવી. [૨/૧૧]

જે માર્ગમા સરદદ ઉપરના વિવિધ પ્રકારનાં ચોરોનાં, ઝેરઝોનાં તથા અનાયોગે વગેરેના રથોનો આવનાં હોય, કે જ્યાંના ભોકોને ધર્મજ્ઞાન કરાવવું મુશ્કેલ અને અશક્ય છે, તથા જે ભોગે અકાળે ખાવાપીવા તથા સુવા વગેરેનો બ્યવહાર કરે છે — તે માર્ગે બીજાં મારા નયોગે અને પ્રદેશો દોવા છતાં વિચરવા ન જવું. તે જ પ્રમાણે જે માર્ગે રાજા વિનાના, કે મળુમતાકે કે નાની વાતના રાજાવળા કે એ રાજાવળાં કે કોઈ પણ જાતના રાજા વિનાનાં કે અરમુપરમ વિરોધવાળા નયગ આવવા હોય તે માર્ગે પણ ન જવું કારણ કે, જાન નુષ્ઠ ભોગે તેને ચોર, જામુસ કે સામા પડેનો માળુમ ધારી ને ધમકાવે કે તેના બચાદે મૂંડતી મેં કે તોડીટાડી નામે. [૧ - ૧૦]

કરી તે જવું પાછું ન માગવું; પરંતુ, ધર્મકથનપૂર્વક મળી
 ગુપ્તગુપ્ત ઉપેક્ષા કરવી. વળી, ચોરાએ તેને જો કાંઈ મળ્યું
 હોય, તે ગામમા કે રાજદરબારમાં ન ફેલાવવી; તથા કોઈને કે
 કોઈને કે, 'હે આયુધ્યમન' આ ચોરાએ મને આમ કહ્યું
 મનમા એવો સંકલ્પ પણ ન કરવો. પરંતુ બાકીના શત્રુ
 સ્વસ્થ ચિત્તે સાવધાનીથી ચાલ્યા જવું [૩/૧૩૦]

પાણીમાં કેવી રીતે ઊતરવું ?

એક ગામથી જીનો ગામ જતાં માર્ગમાં કેડ બગાડી
 આગતુ હોય, તો પડેલા પગથી માથા મુઠીનું સરીર છાતીનું
 સાફ કરવું. પછી એક પગ પાણીમાં અને બીજો પગ
 — એ પ્રમાણે સમાગપૂર્વક, પોતાના હાથપગ બીજાના હાથ
 સાથે અથડાય નહીં તેમ, ડહી રીતે પસાર થવું. [૨/૬-૧૦]

પાણીમાંથી પસાર થતી વખતે સરીરને કંઈક માટે કે
 મટાડવા, કે કાંઈ પાણીમાં જઈ અથડાવું નહિ. પણ મમાન પાણી
 થઈને જ ચાલ્યા જવું. માથે કાંઈ પડ્યાથીને, સરીર બીજું કોઈ
 સુઠી કિનારે જ ધોબી જવું બીજા સરીરને મારું કરતા પૂરું, પા
 કે તપાવવું નહિ. પણ જ્યારે સ્વાભાવિક રીતે બીનાશ કાઢી
 ત્યારે સરીરને જુઠી કરી આગળ ચાલવું [૨/૧૧૨]

નાજમાં કેવી રીતે જવું ?

મર્મમાં નાજ પડે પાડ કરાવ નહિ પાણીર આપે, તો પડને
 જિનને પોતને માટે જ અડીને દેવ, મેડીની આપી દેવ, અડ
 અડ કરી દેવ, પા નથા ઉપરથી જાગમાં અપી ના, અડ
 અડ, અડ, અડ ઉપર આપી દેવ, અડથી આપી કરાવી દેવ.

૧. રાજદરબારમાં જઈને એક પગ પાણીમાં નાખી બીજો પગ
 બીજા પગ પાણીમાં નાખી બીજો પગ પાણીમાં નાખી
 નાખી નાખી નાખી

કાર્યમાં ખૂંચેલી ઉપર દહાવી દોણ — તેના મીંચાઈને તેણે થોડે દૂર
જતા કે સામે ભાગે કાપવા પાત્ર હતી ન બેસતું; પરંતુ, જે નાવ
ચૂરચૂરે પોને આગે પાર જતા તૈયાર કરી દોણ, તે નાવને તેની
જાળી, શિખરે તે ચૂરચૂરની પરવાનગી લીધા બાદ એકાંતમાં ચાલ્યા
જવું; અને પોતાનાં વસ્ત્રપાત્રાદિ તપાસી સર્જ, તથા તેમને એક જાગ્રુ
મૂંઝી, માથાપી પગ સુધીના ચરીરને લગી આદરવું; પછી,
(સામે પાર પડેગયા ત્યાં સુધી) ખાનપાનનો ત્યાગ કરવાની પ્રતિજ્ઞા
લેવી. અને એક પગ પાણીમાં તથા બીજાને પગ બદાર, એમ
મંજાનપૂર્વકે જલાળ ઉપર મડવું. [૧/૧૩૪]

નામ ઉપર મળી વેળા તે આમણા આમ ઉપર જઈને ન
 બેઠે, હોં ૫૫ ન બેઠે, કે મધ્યે ૫૫ ન બેઠે તથા વઢાણનાં
 પાખાં પાડી, અમિયો કરી, કે બિચો નીચો મળી, અલ રમ્ય રો-
 મે ન હોં. નામવાળો રો મેને આવીને કહે કે, 'તે આપુમન,
 તું આ વઢાણને આમ બેઠા કે ધોવ, કે આ વાગુ તેમા નાખ, કે
 રોને પાડી' પાડી બેઠા તો મેલે તેમા તરફ આવત ન આપતુ, ૫૫
 મુલ રહેલું, જેમા અંચા રહે કે, 'તારાથી અંચ ન થઈ શકે' તા
 અંચો નામવાળી કેમ રહે શકી આપ, અંચી અંચે બેઠીએ, તા
 ૫૫ મેલે કેમ ન રહે, જેમા અંચ રહે કે, 'તું નામ રહેલું,
 અંચો, નામ, કે અંચો અંચીને અંચા' તો ૫૫ તેમ જઈ ન રહે.
 રોને અંચ રહે કે, 'તું નામ, અંચા-પાંચાને અંચ, અંચ, અંચ'

[illegible]

이것은 1970년대 이후의 한국 사회를 상징적으로 보여주는 단면이다. 이 시기에 한국 사회는 급속한 경제 성장을 이루면서, 사회 전반에 걸쳐 변화가 일어났다. 이 변화는 단순히 물질적 풍요로움을 넘어, 사회적 가치관과 생활 양식의 근본적인 전환을 의미한다. 이 시기에 한국 사회는 급속한 경제 성장을 이루면서, 사회 전반에 걸쳐 변화가 일어났다. 이 변화는 단순히 물질적 풍요로움을 넘어, 사회적 가치관과 생활 양식의 근본적인 전환을 의미한다.

મિત્રુ કાર્ત્તિને બોધાવતો હોય, અને તે ન સાંભળે, તો તેને
 અપમાનપૂર્વક 'ચાંચાળ', 'કુતરા', 'ચોર'; 'છિનાળ', 'જુડા'
 વગેરે મંબોધનથી ન ઉદેશવો; તેમ જ તેનાં માતૃપિતાને પણ તેવાં
 વિરોધજનક શબ્દો તેને ન સંબોધવો; પરંતુ, 'દે અમુક' અથવા દે
 આપમાન, દે આવક, દે ઉપાસક, દે ધાર્મિક, કે દે ધર્મપ્રિય,
 એમ કદીને મંબોધન કરવું. સ્ત્રીની બાળનમાં પણ એમ જ
 સમજવું. [૧/૮]

મિત્રએ આશય, મર્જના અને વીતજ્ઞાને દેવ ન કહેવાં. તેમ
 જ દેવ વરમો, કે દેવ વરમનો બંધ થવો, એમ પણ ન કહેવું.
 જન્મ, વામાદ પડો વા ન પડો, ધાન્ય નીપજ્જે વા ન નીપજ્જે, રાત
 અવસાન થાઓ વા ન થાઓ, મૃત્યુ થિયો વા ન થિયો, રાત્રી છનો
 વા ન છનો. — એમ પણ ન બોલવું. આશય વિષે કાર્ત્તિ કહેવાનું
 દેવ તો તેને નમોતેજ કે એવું કાર્ત્તિ કહેવાને જાયો. અંતરિક્ષ —
 એમ કહેવું. તેમજ, દેવ વરમો એમ કહેવાને જાયો. વાગ એકું
 થવું કે વાગવું એમ કહેવું. [૧/૧૨ ૩]

કનિ અથવા અર્ધાંશિ કેટલાક કદીન કપ સ્ત્રીને તેમને તેવા જ
 ના કહેવું. તેઓ કદીના પત્નિજાને કાર્ત્તિપત્ને ન કહેવું કે કદીનાને
 કેટલો ન કહેવો વર્ધક, દુઃખ, જે કદી અવસાનથી જાયો માણસ
 કદી કદી તેણી વાળી કદીને ન કહેવું. [૧/૧૩]

મિત્રએ કદીન કદીન કદીને તેમજ કદી જ કહેવું. તેઓ
 કે કદીને કે કદીને, તેમજ કદીને કદીને કદીને કદીને કદીને

૧. અથવા દેવ ન કહેવું. ૨. અથવા કદીને. ૩. કદીને. ૪. કદીને. ૫. કદીને. ૬. કદીને. ૭. કદીને. ૮. કદીને. ૯. કદીને. ૧૦. કદીને. ૧૧. કદીને. ૧૨. કદીને. ૧૩. કદીને. ૧૪. કદીને. ૧૫. કદીને. ૧૬. કદીને. ૧૭. કદીને. ૧૮. કદીને. ૧૯. કદીને. ૨૦. કદીને. ૨૧. કદીને. ૨૨. કદીને. ૨૩. કદીને. ૨૪. કદીને. ૨૫. કદીને. ૨૬. કદીને. ૨૭. કદીને. ૨૮. કદીને. ૨૯. કદીને. ૩૦. કદીને. ૩૧. કદીને. ૩૨. કદીને. ૩૩. કદીને. ૩૪. કદીને. ૩૫. કદીને. ૩૬. કદીને. ૩૭. કદીને. ૩૮. કદીને. ૩૯. કદીને. ૪૦. કદીને. ૪૧. કદીને. ૪૨. કદીને. ૪૩. કદીને. ૪૪. કદીને. ૪૫. કદીને. ૪૬. કદીને. ૪૭. કદીને. ૪૮. કદીને. ૪૯. કદીને. ૫૦. કદીને. ૫૧. કદીને. ૫૨. કદીને. ૫૩. કદીને. ૫૪. કદીને. ૫૫. કદીને. ૫૬. કદીને. ૫૭. કદીને. ૫૮. કદીને. ૫૯. કદીને. ૬૦. કદીને. ૬૧. કદીને. ૬૨. કદીને. ૬૩. કદીને. ૬૪. કદીને. ૬૫. કદીને. ૬૬. કદીને. ૬૭. કદીને. ૬૮. કદીને. ૬૯. કદીને. ૭૦. કદીને. ૭૧. કદીને. ૭૨. કદીને. ૭૩. કદીને. ૭૪. કદીને. ૭૫. કદીને. ૭૬. કદીને. ૭૭. કદીને. ૭૮. કદીને. ૭૯. કદીને. ૮૦. કદીને. ૮૧. કદીને. ૮૨. કદીને. ૮૩. કદીને. ૮૪. કદીને. ૮૫. કદીને. ૮૬. કદીને. ૮૭. કદીને. ૮૮. કદીને. ૮૯. કદીને. ૯૦. કદીને. ૯૧. કદીને. ૯૨. કદીને. ૯૩. કદીને. ૯૪. કદીને. ૯૫. કદીને. ૯૬. કદીને. ૯૭. કદીને. ૯૮. કદીને. ૯૯. કદીને. ૧૦૦. કદીને.

૧. અથવા દેવ ન કહેવું. ૨. અથવા કદીને. ૩. કદીને. ૪. કદીને. ૫. કદીને. ૬. કદીને. ૭. કદીને. ૮. કદીને. ૯. કદીને. ૧૦. કદીને. ૧૧. કદીને. ૧૨. કદીને. ૧૩. કદીને. ૧૪. કદીને. ૧૫. કદીને. ૧૬. કદીને. ૧૭. કદીને. ૧૮. કદીને. ૧૯. કદીને. ૨૦. કદીને. ૨૧. કદીને. ૨૨. કદીને. ૨૩. કદીને. ૨૪. કદીને. ૨૫. કદીને. ૨૬. કદીને. ૨૭. કદીને. ૨૮. કદીને. ૨૯. કદીને. ૩૦. કદીને. ૩૧. કદીને. ૩૨. કદીને. ૩૩. કદીને. ૩૪. કદીને. ૩૫. કદીને. ૩૬. કદીને. ૩૭. કદીને. ૩૮. કદીને. ૩૯. કદીને. ૪૦. કદીને. ૪૧. કદીને. ૪૨. કદીને. ૪૩. કદીને. ૪૪. કદીને. ૪૫. કદીને. ૪૬. કદીને. ૪૭. કદીને. ૪૮. કદીને. ૪૯. કદીને. ૫૦. કદીને. ૫૧. કદીને. ૫૨. કદીને. ૫૩. કદીને. ૫૪. કદીને. ૫૫. કદીને. ૫૬. કદીને. ૫૭. કદીને. ૫૮. કદીને. ૫૯. કદીને. ૬૦. કદીને. ૬૧. કદીને. ૬૨. કદીને. ૬૩. કદીને. ૬૪. કદીને. ૬૫. કદીને. ૬૬. કદીને. ૬૭. કદીને. ૬૮. કદીને. ૬૯. કદીને. ૭૦. કદીને. ૭૧. કદીને. ૭૨. કદીને. ૭૩. કદીને. ૭૪. કદીને. ૭૫. કદીને. ૭૬. કદીને. ૭૭. કદીને. ૭૮. કદીને. ૭૯. કદીને. ૮૦. કદીને. ૮૧. કદીને. ૮૨. કદીને. ૮૩. કદીને. ૮૪. કદીને. ૮૫. કદીને. ૮૬. કદીને. ૮૭. કદીને. ૮૮. કદીને. ૮૯. કદીને. ૯૦. કદીને. ૯૧. કદીને. ૯૨. કદીને. ૯૩. કદીને. ૯૪. કદીને. ૯૫. કદીને. ૯૬. કદીને. ૯૭. કદીને. ૯૮. કદીને. ૯૯. કદીને. ૧૦૦. કદીને.

દ્વંકમાં, જે કદી જતાવતાથી સામે માણસ યુરસે ન થાય, તે ચાલીને બોલવું. [૨/૨]

બિનુએ ઠાટ, કિંમો, ધર વગેરે જોઈને એમ ન કહેવું કે આ સારું કરેલું છે, કે કળાજુકારી છે, કે કરવા જેવું છે. પરંતુ જરૂર પડે તો એમ કહેવું કે, એ હિંસાપૂર્વક બાંધેલું છે, દોષપૂર્વક બાંધેલું છે, કે પ્રયત્નપૂર્વક બાંધેલું છે. અથવા દેખાવડાને દેખાઈ કહેવું અને બોડાળને બોડાળ કહેવું. [૨/૩-૪]

તે જ પ્રમાણે તૈયાર કરેલાં ખાનપાનની બાબતમાં પણ સમજવું [૨/૫-૬]

બિનુએ કોઈ યુવાન તથા પુટ મનુષ્ય, આખસો, પાડો, મૂન, પગુ કે પખી વગેરે જોઈને એમ ન કહેવું કે, એ બરાબાર છે. કે ચરખાવુજા છે, કે મોળમટોળ છે, કે કાપવા સાવકા મા રાંધવા સાવકા છે; પણ જરૂર પડે એમ કહેવું કે, એનું ચરીર વધેલું છે, કે બરાબર છે, અથવા તો માથો મજબૂત છે; અથવા તે સોડીમાંસથી ભરેલો છે, અથવા તે પરિપૂર્ણ અવસ્થામાં છે. [૨/૭-૮]

મુનિએ માંસ વાઝરડા વગેરેને જોઈને એમ ન કહેવું કે, તે દેડવા સાવક છે, કે પંચેડવા સાવક છે, કે વાંદને મેડવા સાવક છે. પણ એમ કહેવું કે, આ માંસ કુતળી છે, કે ચુગાન છે; અથવા આ વાગડો નનો છે, કે મોટો છે. [૨/૯-૧૦]

મુનિએ માંસ, લાંબ કે વનમા મોટાં માંસ જોઈને એમ કહેવું કે, આ મદદ ભવજાનના કમન. કે; કે મરે, પાટ, આતળ દળ, વદન કે ભરી કે ની રસુર ભવજાને કામનાં છે. પણ એ

૧. ૪૪૧

૧. મુનિએ આવા ભવજાને જોઈને કહેવું કે, આ મદદ ભવજાને કામનાં છે. ૨. મુનિએ આવા ભવજાને જોઈને કહેવું કે, આ મદદ ભવજાને કામનાં છે. ૩. મુનિએ આવા ભવજાને જોઈને કહેવું કે, આ મદદ ભવજાને કામનાં છે. ૪. મુનિએ આવા ભવજાને જોઈને કહેવું કે, આ મદદ ભવજાને કામનાં છે. ૫. મુનિએ આવા ભવજાને જોઈને કહેવું કે, આ મદદ ભવજાને કામનાં છે. ૬. મુનિએ આવા ભવજાને જોઈને કહેવું કે, આ મદદ ભવજાને કામનાં છે. ૭. મુનિએ આવા ભવજાને જોઈને કહેવું કે, આ મદદ ભવજાને કામનાં છે. ૮. મુનિએ આવા ભવજાને જોઈને કહેવું કે, આ મદદ ભવજાને કામનાં છે. ૯. મુનિએ આવા ભવજાને જોઈને કહેવું કે, આ મદદ ભવજાને કામનાં છે. ૧૦. મુનિએ આવા ભવજાને જોઈને કહેવું કે, આ મદદ ભવજાને કામનાં છે.

તે જાતવાન છે, જીંચાં છે, મોટાં છે, બહુસાખાવાળાં છે,^૧
 છે, કે મુદર છે. [૨/૧૧-૨]

એ જ પ્રમાણે, વૃદ્ધોને ફળ બેઠેલાં બેઠેલોને એમ ન કહેવું કે,
 તારા પાશાં છે, કે પાકીને ખાતા નેત્રાં છે, કે હમણાં જ ખાતા
 છે, કે કુમળાં^૨ છે, કે કકડા કરવા લાયક^૩ છે. પણ બહુ ફળ-
 વૃક્ષ દેખીને એમ કહેવું કે, ફળના બારથી આ બહુ લચી મળાં છે,
 અને પણ ફળ મોં છે, કે ફળોનું રૂપ જાંધાયું છે. [૨/૧૩-૪]

કુનિએ બેતરોમાં કામેલું ધાન્ય પાછું દેખી એમ ન કહેવું કે,
 તારા મધુ છે, કે સીધું છે, કે ઝમારા મારે છે, કે લજવા યોગ્ય છે,
 કે પાકવા યોગ્ય છે. પણ એમ કહેવું કે, તે ત્રિમુ છે, કે વખું
 કે કાજુ થયું છે, કે રસપુત્ર છે, કે દાખા બેલા છે કે બરાપા
 [૨/૧૫-૧૧]

મિત્રુએ વિવિધ સુન્દો માંબગીને એમ ન કહેવું કે, આ મારો
 બેડો છે, પણ સ્વરૂપ બનાવવા પૂરેનો સુદન્દને સુદન્દ કહેવો
 કે સુદન્દને સુદન્દ કહેવો તે જ પ્રમાણે રૂપ, મધ, અને
 ત્રી જાતનાં પણ સમજવું. [૨/૧૭-૮]

મિત્રુએ ક્રિષ્ણ, માન, માયા અને મેઝબો ત્યામ કરી, વિચાર-
 કે, આત્મિકતા મેઝબોના રૂપ. માનવના પ્રમાણે કહેનારા રૂપો
 કે ત્રિશક્તિ કરા વિના, વિવેક કરી. સમજાવવાં, માનવાનાં, ત્રી
 જાતનાં રૂપો [૨/૧૮]

મિત્રુ બધાં મિત્રુનાં. બધાં જાતે એ જ મિત્રુનાં છે કે,
 બધાં માનવના. કહેનાં શાસ્ત્રીયકિત નહ. વિચારનાં રૂપોનાં
 જાતે કહેવું, બધાં જાતે પૂરેક રહે

૧. ૩૦ નંબર ૧૨૫૩ નંબર

૨. ૩૦ નંબર ૧૨૫૩ નંબર ૩

૩. ૩૦ નંબર ૧૨૫૩ નંબર ૩

૪. ૩૦ નંબર ૧૨૫૩ નંબર ૩

વસ્ત્ર

ભિષ્મ કે ભિષ્મપૂર્ણિ વસ્ત્રની જરૂર પડે, તો તેણે જિન, રેશમ, રાખ, નાપચાદિ, કપાસ કે વૃક્ષનાં બનેલાં કપડાં માગવાં. જે મુનિ તરુણ, યુવાન, જગવાન, નીરાશી, અને મગજૂન બાંધાતો હોય, તે એક જ વસ્ત્ર પહેરે; જે નદિ અને જે સાખી હોય તે ચાર વસ્ત્ર પહેરે એક બે હાથનું, બે ત્રણ હાથનાં અને એક ચાર હાથનું. એટલી સગવડના સગવડ મળે, તો આંખીને કહે. [૧/૧]

ભિષ્મ અથવા ભિષ્મપૂર્ણિએ વસ્ત્ર માગવા માટે બે માત્રીની વધારે દૂર જવની જરૂર ન કરવી. [૧/૨]

જે વસ્ત્ર વૃદ્ધ્યે એક કે અનેક સપંખી (જેન) ભિષ્મ કે ભિષ્મપૂર્ણિ ઉદેશીને કે અમુક મનુષ્યગૃહ અમુક જાતના વગેરેને ઉદેશીને જૂત્રા જૂતી દિવા કરીને તૈયાર કર્યું હોય, ખરીદ્યું હોય કે પોતે જ બનાવ્યું હોય તે વસ્ત્રને મરે. જ જાણી ભિષ્મને ન લીધે. [૧/૩]

૧૦૧. જે વસ્ત્ર અમુક મનુષ્યગૃહ નદિ, પાણી મહે તે જમન જમન વગેરે માટે ઉપર પ્રમ તે તૈયાર કર્યામાં અમુક હોય, જે તે હમુ માંગ્યે પેતાનું તપ્તિ વાપર્યું ન હોય, તો તે વસ્ત્ર ન લે. ૧૦૨. ભિષ્મને ન લીધે. ૧૦૩. જે વસ્ત્ર

મીનએ પોતાનું મજૂરી વાપરું દોષ, તેને નિર્દોષ બન્યો સ્વીકારવું.
[૧/૨]

તે જ પ્રમાણે, જે વસ્ત્ર ગૃહસ્થે બિંદુ માટે ખરીદ્યું હોય, શિયું દોય, રંગ્યું દોય, મુઠાંધી દબ્યો અને કાથોમાં ઘસી મસગાને સાફ રખું દોય, અથવા ધૂપ આપી મુલાસિન રખું દોય,^૧ તે ત્યાં સુધી ખીનએ પોતાનું ગખી વાપર્યું ન દોય ત્યાં સુધી ન લેવું. ૪૫ ખીનએ પોતાનું ગખી વાપર્યું દોય તો લેવું. [૧/૩]

નિમિષે ભદ્ર મોંઘા મુક્તનાં રૂપડાંર મળે તો પશુ ન ભેરાં.
[૫૮૫]

૩૫૨ના રોજ દાગી, બિપુએ નીચેના ચાર નિવેશનાથી ૩૬
એનંતે જનુમરી ૧૯૫૫ માં મળ્યાં :

૧. મેની, ટેલમી, સજનું, તાડપવનું કે મુતરાડ, વજેરમાંથી

[illegible][illegible]

અથવા, તે શૂદ્રસ્થ પોનાના ધરનાં માણસને એમ કહે
 'અમુક વસ્ત્ર સાથે, આપણે તેને મુર્ખથી દ્રવ્ય' કે કથા
 કે ધર્મી, માફ કરીને, કે મુર્ખધન કરીને સાધુને આપીએ;
 અથવા કંઈ કે અરમ પાણીથી ઘોષ્ટને આપીએ; કે તેમનાં કંઈ,
 ધિમાતરી જેમણે કાઢી સર્જને આપીએ;' તો સાધુએ તેને તરત જ
 કહી દેડું કે, 'હે આયુષ્યન અથવા જડેન, તમારે આપણું જ હોય,
 તો તેમ કપો વિના જ આપો.' અને છતાં જો તે શૂદ્રસ્થ
 એમ કરીને જ આપે, તો તેને સરોવર જાળી ન લેવું. [૧/૧૧-૩]

કુદરત મુનિને હાંધી ગયેલ આપવા મડિ, તેા મુનિએ તેને
કહેલું કે, 'તે આમુખનુ, કુ એક વાર તમારા ગળને ચારે આશુ
તપાસી દેકે.' આમ તપાસવા ગયેર ગયેલ લેવામાં પળા દોષ છે.
કારણ કે, તે ગળના ઝેરામાં હાંધી કુદરત, હાર ગમેરે આમુખનુ કે
આજ, પાન્ય વગેરે કેઈ અચિત વસ્તુ ગ્રાસી દોષ. માટે પહેલેથી
એઈ તપાસીને જ ગયેલ લેવું. [૧/૧૪]

મુનિએ જે વચ્ચે દીધા, એવાજીવ પહેલેથી જુલમ ભણાવે. તે
 જોઈને ભણી ન શકે. જે વચ્ચે એવાજીવ વિનાજી દોષ, પણ પાત્ર
 ન દોષ, એજી દોષ, ધ્યાન વળતે જાતે જાણ્યું દોષ, પહેલાં જાણ
 ન દોષ, તથા જેજી દોષે વળતે જો ન દોષ, તે પણ ન શકે
 જાણ જે વચ્ચે એવાજીવ વિનાજી, જાણે જાણજીવ, દોષે જાણે
 જાણે દોષે, પહેલાં જાણ તથા વળતે જો દોષ, તે વિનાજી
 જાણે શકે. ૧૧૧૧૧

1. 1990年12月，在北京市召开的“中国城市
 2. 1991年1月，在北京市召开的“中国城市
 3. 1991年2月，在北京市召开的“中国城市

ખિમ્બુને વચ્ચે નડકે મુકવવાની જરૂર પડે, તો તેમને મીઠાં જમીન ઉપર,^૧ કે જે અજાણતાથી હોય — ન મુકવાં; તેમજ ખાંખી,^૨ હિમરો ખાંડણિયો, નાદવાનો આગડ કે તેની જમીનથી અધર રહેતી જમાઓ ઉપર આમનેમ દાસનાં, છટકનાં ન નાખનાં. તે જ પ્રમાણે કોટકું, બીંન, શિલા, રેશાં, સ્તંભ, માંચિા, મળી કે અગામી જેની જમીનથી જંગલે રહેતી જમાઓનું પણ સમજવું. પરંતુ, વચ્ચે મર્ક નેણે એકાનમાં જવું. અને ત્યાં મળેતી જમીન તોરે અજાણું વિનાનું સ્થળ જોઈપામી, સાફ કરી, તેના ઉપર તેમને મુકવવા. [૧/૧૬-૨૩]

ખિમ્બુએ, પોને સીકારી શકે તેવાં વચ્ચે મામતાં, અને જેમાં મળે તેવા પડેરવા. તેમને ધોવાં વા રંગવાં નહિ; તેમજ ધોવેલાં વા રંગેલા વચ્ચે ધારણ કરવાં નહિ. મામતારે જનાં કોઈ બુદ્ધી છે એ વીધે તેમને છુપાતી ખરામ વચ્ચે પડેરવાં નહીં; પરંતુ કોઈ બુદ્ધીનું મન ન કરે એવા વચ્ચે જ ધારણ કરવાં. આ વચ્ચેથી નિર્ણય ન રૂણ આચાર છે. [૨/૧]

નદીઓને ધોરે જનાં તેણે પેતાનાં વચ્ચે માથે મર્કને જ જતાં અવગુ. ન જ પ્રમાણે હોય જનાં કે અજાણ કરવા જનાં પણ કંવું પરંતુ રમત રમોને જે વખતે જ્યાં વચ્ચે માથે મર્કને ન જવું અવગુ. [૩/૨]

કોઈ માણુ જીજી લાગે જની રમતે, થોડા વખત માટે જીતી વચ્ચે મર્ક અરે, અને જી રમતથી પાડો અગી, તે વચ્ચે મર્ક મર્કને અવગુ મર્ક ન રમતે રમતે ન રમતે, કે જાનિ અજાણે ન અવગુ કે કેઈને જીતીનું ન અવગુ, કે તેને. મર્ક ન રમતે કે અજાણે અવગુ અવગુ ન રમતે, કે, ન રમતે અવગુ

જી ! તારે આ વસ્ત્ર જોઈએ છે ?' વળી તે મચ્છન દોષ છતાં
હાડીને ફેંટી ન દેવું; પરંતુ, વપરાઈને રોગાચેતુ તે વસ્ત્ર
ગીનું સર્વ જનારને જ આપી દેવું;—પેતે રાખવાનો વિચાર
કરવો. આનો આચાર સાંભળી, કાઈ બિમ્બુ એવો વિચાર કરે
કે યોગ્ય વખત માટે વસ્ત્ર ઝીંઝીનું સર્વ આપું; અને પછી
કારમાયથી પાછો આવી, તેને પાછું આપવા જઈશ, ત્યારે તે એશે
કે, એટલે તે પ્રાર્થુ જ થશે,—તો તેને દોષ લાગે. માટે તેને તેમ
કરવું. [૧/૩-૪]

બિમ્બુએ વર્ણવેલા વસ્ત્રને વિવર્ણ ન કરવાં કે વિવર્ણને
વર્ણવવા ન કરવાં; બીજું એગવવાની છઠ્ઠાથી પોતાનું વસ્ત્ર બીજાને
આપી ન દેવું; કે બીજાનું ઝીંઝીનું ન એવું; કે તેનો ખડતો ન કરવો;
પોતાને અનુમત્યનું વસ્ત્ર કાઢી નાખવા બીજાને જઈને એમ ન
દેવું કે, 'તારે આ વસ્ત્ર જોઈએ છે ?' બીજાને પ્રાર્થુ ન દેખાવું
તે માટે મચ્છન વસ્ત્રને ફાટીને ફેંટી ન દેવું. પ્રાર્થુ જતાં કાઈ
દારુ તેને ખરે, તો તેનાથી બીજે પોતાના વસ્ત્ર નમારણ ખાતર
કે ધૈન્યાર્થે ન કાઢી જવું. કે અનુક્રમ પ્રાર્થુ વૃદ્ધાદિએ વસ્ત્રે છે
તેમ જાણી બીજે પ્રાર્થુ ન કરવું જવું; વધેરે અધુ આપવું. (પા.
૧૦૮, ૧/૧૩૧માં) જવાબમાં પ્રમાણે કરવું [૨/૫]

[બિમ્બુ અથવા બિમ્બુના સંબંધની એ જ અર્થવૃત્તિ એ,
પરો ૫, ૧૮ મુજબ]

પાન મામતો તેણે બે માહિતી વધારે દૂર જવાની દમ
ન કરતી. [૧/૧]

અનુભવ, અદ્ભુત મોંઘાનનાં પાત્ર મળે તો પળ ન ભેરાં ? [૧૨]

ક્રિપ્તના દેવો દાગો, જિહ્વો નીચેના આર નિયમોમાંથી ૧૫
એકને અનુવર્તી પાત માન્યું

૧. ગુણગુ, શુદ્ધગુ, માત્રીનું વચોચમાંથી ફેરવે એક જ નથી
નક્ક કરી, ૨ જાનગુ જે રાત્રે માત્રગુ, અથવા મુદ્રાય આપે તે
નિર્દેશ ૧૬૪ ના લેખ એ પહેલો નિયમ. [૧/૮]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

આવડેલા વર્ષના કામના અંતરે અંગ્રેજીમાં લખેલું છે. [૧, ૧]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

१- अथवा, "अथवा, यदि तुम्हारे विचारों में कोई भी परिवर्तन हो जाय तो तब ही मैं अपने विचारों को बदलूंगा।"

મેનું, એ યોધા નિયમ. આ ચારમાંથી કોઈ એક નિયમ લેનારે
બીજાની અવગણના ન કરવી. (વગેરે આગળ પા. ૬૧ મુજબ.)
[૧/૭]

એ પ્રતિજ્ઞાઓ અનુસાર પાત્ર માગવા જનાર બિહુને શુદ્ધ
પાપા કરે, અથવા પાત્રને લેતા, લી, ચરત્રી વગેરે યોગ્યીને કે
મુખમાં દબો, કંકુ કે મેનું પાણી વગેરેથી ધોઈ ધાંજીને આપવાનું
કરે, તો તે સરોવર બળી ન મેનું. (વગેરે યેધુ 'વસ્ત્ર' પા. ૧૧૮-૯,
૧/૧૦૨ મુજબ.) [૧/૮-૯]

શુદ્ધ બિહુને એમ કહે કે, 'તમે યોધી વાર યોધો તો
અમે રમોઈ વગેરે તૈયાર કરી લઈએ; ત્યારબાદ અભિપ્રાય બરીને
નખને પાત્ર આપીશું; આવી પાત્ર શ્રમખુને આપવું તે રીત નથી.'
તો બિહુએ પદમેથી જ ના પાડી દેવી; અને જાતી, શુદ્ધ નમ
કાંઈ જ આપવા માટે, તો તે ન રીતીકારનું. [૧/૧૦]

જેવાય પામેથી પાત્ર મેનાં પદેનાં બિહુએ તેના દેખનાં નપામને
પાત્ર મેનું કાઢવું કે, અંદર અંદરનું, વનરખન, બાંજ
વડો દેવ. [૧/૧૧-૨]

[પાત્રના એ કારણ આપવા વચ્ચેનાં ૧/૧૦૮ નલા
૧/૧૧૨ ના મુજબ જ લેવા આપ અર્થ મુજબની વાત છે, ત્યાં, એક,
લી વગેરેથી બરોડું પાત્ર દેવ તો નિર્જન અર્થે નપામને
એક રીતે જઈ જ રીતીકારના તરે થતી મેનું. એમ અવગણવું.]

અને એ તરફથી એ રીત, એક જાતી જાતે કેમકે મેનું
જાતી એક જાતી, મેનું અર્થ અર્થનું કે જુલ ન રહે. [૧/૧૩]

ભિત્ર, શુદ્ધ વગેરે રીત, અથવા કહે દેવ અને વડાક
જાતી રીતી અર્થે જાતી ન રીત મેનું અર્થે કહે જાતી ન પડેવડ
મેનું દેવ, મેનું કહેવડ અર્થે જાતી ન મેનું, જાતી અર્થે અર્થે
અર્થે રીતે જાતી [૧/૧૪-૧૫] જાતી, રીતે રીતે જાતી

રેડવા દે, તો કુવા વગેરેના પાણીમાં) અથવા બીનારાત્રીની મીઠા
રેડી દેવું. તેમ ન અને તેવું કોણ, નો તે પાણી સદિન પાન
પરતી દેવું. [૨/૨-૩]

ભિસુએ પોતાના બીના વાસણને લગવું કે તપાવું નહીં
પરંતુ વાસણ ઉપરનું પાણી કે બિનારા દૂર થાય ત્યાર બાદ અને
લગવું કે તપાવવું [૨/૪]

[ભિસુએ શુદ્ધરથને ઘેર ભિસા લેતા જતી વખતે પાવ કે
ધર્મને જવું, વગેરે વર્તમાન પા. ૧૨૦, ૨/૨ મુજબ]

[ભિસુ અથવા ભિસુણીના આચારની એ જ સંપૂર્ણતા
વગેરે પા. ૬૮ મુજબ]

૭

મુકામ

"પ્રત્યક્ષા મત્તે, દુઃશરણ્યર વિનાનો, ધન-ધાન્ય-પુત્રકિ રી
નય. ૧૨૦ નું આપેતું ખાનાગે શ્રમન ધર્મસ; અને પાપામ' કો
નદિ કુટુંબે ભવતી. શ્રીમત્તે નદિ આપેતી એવી રીતે પાપામ
લેવાનું કે ૨. ૧૨૦ નું) ત્યજવાનો દુઃનિયમ સર્વે મુ." [૧/૧]

અતી નિષ્કામતા મુનિએ, પછી મ.મ. નમર કે રામચંદ્ર
ન. ૧૨૦, નમત્તે નદિ આપેતી કેઈ પણ મીઠા પ્રદણ નહીં
ખાનું અને ન ૧૨૦ નદિ. કે કેઈ કુટુંબે દે. ૧૨૦ ને અનુમતિ
નહીં. તેમજ ન. ૧૨૦ પ્રત્યક્ષા લેનાર નહીં. પછી ૧૨૦, ૨

"નુવન. ૧૨૦ નું ન. ૧૨૦ કે જેને ન. ૧૨૦ નું મ. ૧૨૦
ન. ૧૨૦ નું ન. ૧૨૦ નું ન. ૧૨૦ નું ન. ૧૨૦ નું ન. ૧૨૦ નું
ન. ૧૨૦ નું ન. ૧૨૦ નું ન. ૧૨૦ નું ન. ૧૨૦ નું ન. ૧૨૦ નું

ઊભા રહેવાનું સ્થાન^૧

બિમ્બ અથવા બિમ્બળીને ઊભા રહેવા માટે સ્થાનની જરૂર પડે ત્યારે તેણે માથા, નમર કે રાજધાનીમાં જવું. ત્યાં જે સ્થાન ઉપર હાથનું વગેરેવાળું જાળાવ, તે સડોય જાળી, મગ્યા છતાં ન લેવું. (વગેરે બધું આગળ પા. ૬૨-૩૨ મુજબ, સમજવું.) [૧]

બિમ્બએ એ બધા દોષ ત્યાગી, નીચેની ચાર પ્રતિજ્ઞાઓમાંથી કોઈ એક મુજબ, ઊભા રહેવાનું નક્કી કરવું :

૧. અચિત્ત રથગમાં ઊભા રહેવું, અચિત્ત વસ્તુનું અવનંત લેવું, દાઢ પગ સાંભા-ટુંકા કરવા, તથા ઘોડું રહેવાનું રાખવું, એ પદેના પ્રતિજ્ઞા. [૨]

૨. બીજા બધુ ઉપર પ્રમાણે, પણ રહેવાનું ન રાખવું, એ બીજી પ્રતિજ્ઞા. [૩]

૩. બીજા બધુ બીજી પ્રતિજ્ઞા પ્રમાણે, પણ અવનંતન કરવાનું ન કરવું, એ ત્રીજી પ્રતિજ્ઞા. [૪]

૪. બીજા બધુ તથા ત્રીજી ઊભા રહેવું, અવનંતન કરવાનું ન કરવું, દાઢ પગ સાંભા-ટુંકા ન કરવા, ઘોડું રાખવું પણ નહિ, તથા દરેક, કેળ, કાઠી, કાઠામાં બને નબોની રરકાર તજીને, (પરિમિત કામ મુજબ) દાઢવાવાળા વિના ઊભા રહેવું, એ ચોથી પ્રતિજ્ઞા. [૫]

૫. બીજા બધુ તથા ચોથી ઊભા રહેવું, અવનંતન કરવાનું ન કરવું, દાઢ પગ સાંભા-ટુંકા ન કરવા, ઘોડું રાખવું પણ નહિ, તથા દરેક, કેળ, કાઠી, કાઠામાં બને નબોની રરકાર તજીને, (પરિમિત કામ મુજબ) દાઢવાવાળા વિના ઊભા રહેવું, એ પાંચમી પ્રતિજ્ઞા. [૬]

૬. બીજા બધુ તથા પાંચમી ઊભા રહેવું, અવનંતન કરવાનું ન કરવું, દાઢ પગ સાંભા-ટુંકા ન કરવા, ઘોડું રાખવું પણ નહિ, તથા દરેક, કેળ, કાઠી, કાઠામાં બને નબોની રરકાર તજીને, (પરિમિત કામ મુજબ) દાઢવાવાળા વિના ઊભા રહેવું, એ છઠ્ઠી પ્રતિજ્ઞા. [૭]

૭. બીજા બધુ તથા છઠ્ઠી ઊભા રહેવું, અવનંતન કરવાનું ન કરવું, દાઢ પગ સાંભા-ટુંકા ન કરવા, ઘોડું રાખવું પણ નહિ, તથા દરેક, કેળ, કાઠી, કાઠામાં બને નબોની રરકાર તજીને, (પરિમિત કામ મુજબ) દાઢવાવાળા વિના ઊભા રહેવું, એ સાતમી પ્રતિજ્ઞા. [૮]

[નિમ્ન અથવા નિમ્નણીના આચારની એ જ સંપૂર્ણતા છે
પરે, પા. ૬૮ મુજબ. [૬]

૯

સ્વાધ્યાય માટેની જગા^૧

નિમ્ન અથવા નિમ્નણીને સ્વાધ્યાય કરવા માટે કેઈ જગાની
જરૂર પડે, ત્યારે તેણે માથા, નગર કે રાજધાનીમાં જવું. અને ઉડાં
જાવવાનું જગેર વિનાનું સ્થળ પસંદ કરવું. (તેને જમ્બુ જામગ
પા. ૬૨-૩^૦ મુજબ મનાવે.) [૧]

ત્યાં જો એ, જમ્બુ માર કે પાંગ જમ્બુ. સ્વાધ્યાય માટે જમ્બુ,
જો સૌએ જાન્યેન્ય દરીરને જાનિંમન ન કરવું. મુજબ ન કરવું.
જો રાંધ બને નજારી રાંધ ન કરવા. [૨]

[નિમ્ન અથવા નિમ્નણીના આચારની એ જ સંપૂર્ણતા છે
પરે, પા. ૬૮ મુજબ.]

૧ મુજબ ૧ વિદિવિધ

૨ ૧૨૫ ૧ ૩ ૪૫ ને ૫૪૫ ને ૬૪૫ ને ૭૪૫ ને ૮૪૫

મળમૂત્રની જગા

મિત્રુ કે મિત્રુણીને મળમૂત્રની હાજત થાય, અને તેની પાસે યરાવહુ? ન હોય, તો પોતે સદધર્મી પાસે માગી લે; અને તેમાં માડોપેસામ કરી, દડાં કે અવજંતુ વગેરે નિનાની જગાએ નખી આવે. [૧]

જે રમળ ગૃહસ્થે એક કે અનેક સ્વધર્મી (ગૈન) મિત્રુ કે મિત્રુણીને ઉદ્દેશીને, . . . તૈયાર કપડું દોષ કે ખરીકું દોષ, . . . તે સંદોષ જાણી તેમાં મળમૂત્રનો ત્યાગ ન કરવો. (વગેરે એ શ્લોકો 'વજ્ર' ૧/૨ પ્રમાણે મમજ્ઞા.) [૨-૪]

જે જગા સાધુ માટે ગૃહસ્થે તૈયાર કરી કે કરાવી દે, જાડે રાખી દોષ, છગતી દોષ, સરખી કરાવી દોષ, ખીંપાઈ ગૂંપાવી દોષ, કે પૂંપાઈ સુગમિત કરી દોષ, તેવી જગામાં સાધુને મળમૂત્રના નવ ન કરવો. [૫]

જે જગ માટે મિત્રુ માટે ગૃહસ્થ કે તેના પુત્રો વગેરે કાઢી જાણ, દરેક કે વગરનં આપણાપણાં ખનેડે, તેવી જગામાં મિત્રુએ મળમૂત્ર નવ ન કરવો. [૬]

મળમૂત્ર થ જગ, પાડ, માંચા, મગ, અડારી કે અમલી જેવી જગ જગ, મળમૂત્રના ત્યાગ ન કરવો. [૭]

૧. મળમૂત્ર નવ ન કરવો કે વગરનં ખનેડે, આવી જગામાં, [૬]
 ૨. મળમૂત્ર નવ ન કરવો કે પાડ, માંચા, મગ, અડારી કે અમલી જેવી જગ જગ, મળમૂત્રના ત્યાગ ન કરવો. [૭]
 ૩. મળમૂત્ર નવ ન કરવો કે જાડે રાખી દોષ, છગતી દોષ, સરખી કરાવી દોષ, ખીંપાઈ ગૂંપાવી દોષ, કે પૂંપાઈ સુગમિત કરી દોષ, તેવી જગામાં સાધુને મળમૂત્રના નવ ન કરવો. [૫]
 ૪. મળમૂત્ર નવ ન કરવો કે મિત્રુ માટે ગૃહસ્થ કે તેના પુત્રો વગેરે કાઢી જાણ, દરેક કે વગરનં આપણાપણાં ખનેડે, તેવી જગામાં મિત્રુએ મળમૂત્ર નવ ન કરવો. [૬]
 ૫. મળમૂત્ર નવ ન કરવો કે મળમૂત્ર થ જગ, પાડ, માંચા, મગ, અડારી કે અમલી જેવી જગ જગ, મળમૂત્રના ત્યાગ ન કરવો. [૭]

બિહુએ અગર્ભવાગી, બીની, ધૂગવાગી, કે કાચી માટી
ની જમીન ઉપર, તથા સજ્જ સિદ્ધા, દેહાં કે કીડાવાગાં સાદ્યાં
, તથા એવા અગર્ભવાગી સ્થળમાં મગમૂત ન ત્યાગવાં. [૮]

જો જગ્યા ઉપર મૃદસયો વગેરેએ કંદ, મૂળ, બીજ વગેરે
થી દેવ, પાષરના દોષ, કે પાષરના દોષ, તેવા સ્થાનમાં
એ મગમૂતનો ત્યાગ ન કરવો. [૯]

જો જગ્યાએ મૃદસયોએ ડાંગર, મગ, અડદ, તલ, કુળથી,
તથા જલજલ વગેરે વાગ્યા દોષ, વાવના દોષ, કે વાવના
ને જગ્યાએ બિહુએ મગમૂત ન ત્યાગવાં. [૧૦]

બિહુએ કચરાના દમમાં ઉપર, જડ કે થાંપી કરેલી જમીન
પર, કાચવાગી જમીન ઉપર, કુણાવાગી જમીન ઉપર,
પર પોરોની કાચ કે કોરડીના કાચવાગી જમીન ઉપર, તથા
મા, ગુણ, કોર વગેરેવાગી જમીનીયા જમીન ઉપર મગમૂત
ત્યાગવાં. [૧૧]

જો મગમૂતો મોટો રાખવા કરવાનું કામ થતું દેવ, કે કોમ,
મા, પેણ, કમ્બર વગેરે પશુપંચી રાખવામાં આવતાં દેવ,
કોમ ન ઉપર બિહુએ મગમૂત ન ત્યાગવા. [૧૨]

જો કોઈને મગમૂતો કાઈ રાખવાથી કોઈ ભેગો દેવ, કે
કોઈ જાતનાં જાણી જાણી દેવ, કે જાત કે જાત
વાળાં જાતનાં જાતનાં દેવ, વિગતમાં કોઈ દેવ, અથવા
કોઈને કોઈ દેવ, કે જાતનાં જાણી જાણી દેવ, કે જાત
વાળાં જાતનાં જાતનાં દેવ, કે જાતનાં જાણી જાણી દેવ, કે જાત

જો મગમૂતો મોટો રાખવા કરવાનું કામ થતું દેવ, કે કોમ,
મા, પેણ, કમ્બર વગેરે પશુપંચી રાખવામાં આવતાં દેવ,
કોમ ન ઉપર બિહુએ મગમૂત ન ત્યાગવા. [૧૨]

જો કોઈને મગમૂતો કાઈ રાખવાથી કોઈ ભેગો દેવ, કે

કોઈ જાતનાં જાણી જાણી દેવ, કે જાત

ભિષ્મુએ આરામ, ઉલાન, વન, ઉપવન, દેવમંદિર, સમૃદ્ધ
કે પરમ જોવી જગાઓએ મગમૂતનો ત્યાગ ન કરવો. [૧૪]

ભિષ્મુએ કિલ્લાનો ગુરજ (ઢોડો), કિલ્લા અને નગર વચ્ચે
માર્ગ, દરવાજો અને ગોપુર વગેરે સ્થળોએ મગમૂતનો ત્યાગ ન
કરવો. [૧૫]

જ્યાં વજુ રસ્તા કે ચાર રસ્તા બેઠા થતા હોય, તેમાં ચેડા
ચોક વગેરે સ્થળમાં ભિષ્મુએ મગમૂતનો ત્યાગ ન કરવો. [૧૬]

નિમાડો, ચૂનાની બગી, રમસાન, રૂપ, ચેન્દ્ર, નીચી
નાડવાના તીથો, નીચીનારાનો કાલ, નગાવનાં નાગાં, પાણીની
નીક, માટીની ની ખાણ, નવું ગોચર, ખાણ, કે સાકાખાણ
સ્થળોમાં તથા બીજક, શણ, ધાનકી, કેનકી, આંબા, અમીર વગેરેનાં
વનમાં ભિષ્મુએ મગમૂત ન ત્યાગતાં. [૧૭-૨૧]

ભિષ્મુએ પોતાનું કે પીત્તનું પાંચ સર્પ, ખુશા વાડામાં
ઉપવનમાં એકાગ્ર જગ્યાએ, કોઈ જગ્યાએ નદિ તેમજ તથા જુના
વગેરે જગ્યા નિર્ણય સ્થળમાં જવું; અને ત્યાં મગમૂત કરી,
પાંચ દર્શન, નૃસિંહ વાડામાં કે બીજી જગ્યાની ઉપર, કે એવી નિર્ણય
જગ્યાએ, એકાગ્રમાં કોઈ જગ્યાએ નદિ તેમજ કોઈને તેમને મગમૂતની
ગાળા આપવી. [૨૨]

ભિષ્મુ અથવા ભિષ્મુના ભાગ્યારની એ જ મંત્રાનું
વગેરે ના. [૨૩]

૧. મગમૂતની ઉપર ભિષ્મુએ એકાગ્રમાં કોઈ જગ્યાએ

૨. મગમૂતની ઉપર ભિષ્મુએ એકાગ્રમાં કોઈ જગ્યાએ નદિ તેમજ

૩. મગમૂતની ઉપર ભિષ્મુએ એકાગ્રમાં કોઈ જગ્યાએ

૪. મગમૂતની ઉપર ભિષ્મુએ એકાગ્રમાં કોઈ જગ્યાએ

૫. મગમૂતની ઉપર ભિષ્મુએ એકાગ્રમાં કોઈ જગ્યાએ

બિન અથવા બિમુળીએ ચારે પ્રકારનાં વાદોનો અવાજ
જગતની હજારો કથાંય જણું નહિ. [૧-૪]

ભિષ્મ અથવા ભિષ્મપણીએ વિવિધ રથગાએ યનાર વિવિધ
માના ટાંકે. માંખળવા જણું નદિ. [૫-૧૧]

૧. મુદ્રિત, નાંદીમુદ્રિત, પ્રકાશન મંદિરે વિતરણ — મહેલા વાધો (૧),
દા, વિદ્યાર્થી, આધીન, દુનિયા, પદ્મ, દુનિયાવાસી, દંડુ વગેરે તર —
૨. મેંદેશી તંત્રવાધો (૨), તાલ, કંસલાલ, જાણના (કંસલાલ-સીમા),
પિત્ત, વિવિધિયા (વંસાદિકંજિયા સીમા) એ તાલ — (અવવાધન)
૩. (૩) કંજિ, વેલ, વંસ, આધુનિક, વિવિધિયા એ તાલ —
૪. મેંદેશી વંસવાળાં વાધો (૪) વાધો (૪)

ત્રિશુ અથવા ત્રિશુણીએ પાડા, બગડ, પોડા, ૬૧. ૧
કપિંજલ પક્ષીની સાદ્યમારીઓના અવાજ સાંભળી ત્યાં ન જાવું.
તેમ જ, વરકન્યાના હાથમાંડપોમાં^૨ કે હાથીપોડાનાં ટેળાં દેવ જે
રથાનોમાં પણ ન જવું. તે જ પ્રમાણે કથામાંડપોમાં કે દ.પે.રે
વગેરેની સરનોમાં,^૨ કે જ્યાં ગીન, વાદ્ય, વીણા, તારી^૩,
વગેરેની રમઝટ મચી રહી હોય, ત્યાં ન જવું. [૧૨-૪]

જ્યાં વડવાડ^૪ ચાલતી હોય, બોલાબોલી થતી હોય, ત્યાં
કે વિવિધ રાજપોતાનાં રથજે ઝવડે આવતો હોય, ત્યાં ન જવું. [૧૩]

નાની હોઠરીને સજ્જારી, પોડા ઉપર બેમાડી, તેની આજુબાજુ
વીંટગાર્કને લોકો ઝડપા હોય,^૫ કે કોઈ પુરુષને દેદાંતડ^૬ આ
વધન્યાને તર્ક જગામાં આવતો હોય, ત્યાં પણ ન જવું. [૧૪]

જ્યાં અનેક માડાં, રથ કે રથેચ્છ તથા મરદન ઉપરનાં
હોય, કે મેળાઓ હોય, ત્યાં પણ^૭ ન જવું. [૧૫]

જ્યાં અનેક આપુરુઓ, રહી, બાળકો તથા ગુલાનો
જા. જા. ૧૬૬, માતાં બગલવાં તથા નાયનાં હોય, હાથમાં
કરનાં ના. ૧૭૭ તથા આનવાન વગેરેમાં^૮ જુનામાં^૯
દે. ૧૧. નડીબાનાં વધતોએ પણ ન જવું. [૧૬]

૬૬૬. જા. ૧૭૭ ના ટેકડા કે પગેટકના, માંભજેનાં
દ. ૧૧. ૬૬૬. કે ન હોય જા. ૧૭૭ ના આનવા, કે મેડિ
જા. ૧૭૭

૧. ૬૬૬

૨. ૬૬૬

૩. ૬૬૬

૪. ૬૬૬

૫. ૬૬૬

૬. ૬૬૬

૭. ૬૬૬

૮. ૬૬૬

૯. ૬૬૬

૬૬૬. જા. ૧૭૭ ના ટેકડા કે પગેટકના, માંભજેનાં

૬૬૬

પરક્રિયા

બિહુએ પોનાને લગતી, શુદ્ધ્યોએ કરેલી, નીચેની ક્રમ'અંધન'ના
ક્રિયાઓ ઇચ્છતી નહિ, તેમ અટકાવતી^૧ પણ નહિ. [૧]

એમકે, કોઈ શુદ્ધ્ય મુનિના પગ લૂએ, માંપે કે તાપે; તેમના
ઉપર દાથ ફેરવે; તેમને રંગે; તેમને તેમ, ઘી કે ચરબી મસૂને; ૪
તે મધુ પમ ઉપર ચોપડે; ૫ પગને લોઢ્ર, કાંક, ચૂર્ણ કે વર્ણ^૨ રંગે
ખરડે, ૬ તેમને મરમ કે કંડા પાણીથી પખાળે કે ધુએ; તેમને
કસાનો લેપ કરે કે ધૂપ કરે; પમમાંથી ખીલી કે કાંટો કાઢી નામે,
કે તેમાંથી પડ, લોહી વગેરે કાઢી તેને ચોખ્ખો કરે;—તો તેને
તે હચ્છવુ પણ નહિ, તેમ અટકાવતું પણ નહિ. [૨-૧૦]

એ ૭૮ પ્રમાણે સગીરની આજ્ઞામાં, તેમ ૭૮ તેમાં રહેલાં ૪૫
મહાગૂમક, ચાતી, બમદર વગેરેની આજ્ઞામાં પણ સમજાવું. [૧૧-૬]

કોઈ શુદ્ધ્ય મુનિના સગીરનો પરમેરો, મેષ, કે આંખ કાઢ
અને નખરો કચરો બાર કરે કે કોઈ તેના તાળા, રોમ, બાં,
મનક કે નુચલોગન વગ લાંબા કેમી કાપી નામે, કે નાના કરે;
તે તે તેને હચ્છવુ પણ નહિ, તેમ અટકાવતું પણ નહિ. [૧૫-૧]

કોઈ શુદ્ધ્ય મુનિના: માથામાંથી લીખ કે ભૂ તીંગી કાઢે, કે
તેને તે ના. કે રસવા: સુવાડી, તેના પગ વગેરે કાપી-મકરે,

૧. મુવન. 'અંધન' ના. ઇલાસ કીરો: અર્થ. 'હરીત ભરે
૭.૫૫' વડે નીચે ના. ૭૭ પણ પણ નહિ' એવા કે કે 'પરંતુ તે ની.
૪૫૬ કાઢે. ૬૭૫ કે ૭૬૫ ૧.૩ અનુક્રમ ૫૦૮ કરે. બારે, તે. કે
અનુક્રમ. કેવળ કાંક, તે. અટકાવતું કે 'મધુએ ૧.૩ તેમને હચ્છવું
નહિ' ના અનુક્રમ. ૨૭૬ નીચે ના. ૬૭ કે અનુક્રમ. ૩૨૭, તેનું કાઢે
૭.૫૫૬ '૧/૬૫ ૧૩૭' કે એક નીચે અને કે ૭૭૫૬ ૬ પણ નીચેમાંથી
અર્થ ૭૭૫ નીચે ના. ૬૭૫.

કે દાર, અર્ધદાર વગેરે છાતીનાં અને ગળાનાં આભરણો તથા
 ઘડઘડ, માળા, કે સોનાનો દોરો વગેરે તને પહેરાવે; તો તે તેણે
 ધરતું પણ નદિ, તેમ અટકાવતું પણ નદિ. [૧૮-૨૦]

એ જ રીતે, મુનિને બગીચામાં કે ઉગ્રાનમાં લઈ જઈને,
 તેના પાંચ વગેરે દામે મસજો, તો પણ સમજવું. [૨૧]

હોઈ ગુદરથ શુદ્ધ કે અશુદ્ધ વચન (એટલે કે, મંત્ર)-
 જાણી, અથવા કંઈ, મૂળ, છાત્ર કે લીલોતરી ખોદીકપાતીને માંદા
 મુનિની ચિહ્નિસા કરવા છએ, તો તે તેણે ધરતું પણ નદિ,
 તેમ અટકાવતું પણ નદિ. [૨૨]

દોઢ જણ પોતે કરેલાનું ફળ બોમવે સે એમ સમજવું. [૨૩]

૧૮

ગાન્યોન્યક્રિયા

[ઉપરના અખણમાં જે કિસ્મો મુનિને ગુદરથ કરના કનો, .
 તે જ મિત્રોએ અન્યોન્ન કરે, તો તે અખણમાં પણ. ૧૩માં
 અખણમાં અજાણ્યા પ્રયત્ને જ સમજવું.]

૧. જો અગીયારી ઉ અખણમાં ૧૩માં કે ૧૪માં વર્ગે જઈ,
 ૧૬માં જ અખણ કરે કે, અખણને અખણ તરીકે જાણી રહી કે
 અખણ તેણે જાણી નહીં, એટલે કે જો તેણે અખણને અખણ

ભાવનાઓ^૧

૧

[ભગવાન મદાવીરે પાંચ મહાવતોની જે ભાવનાઓ કી છે, તે કહેવા માટે પ્રથમ ભગવાનનું જીવનચારત્ર કહેવામાં આવે:

ભગવાન મદાવીરના જીવનકાળના મુખ્ય પ્રમંજોમાંથી પ્રથમ ગોચરે ઉત્તરાશાસ્ત્રીની^૩ નક્ષત્ર હતું. જેમકે: ફેવતોકમાંથી જ માતાના ગર્ભમાં આજ્યા ત્યારે; આશ્વિની માતાના ગર્ભમાં દશરથાની માતાના ગર્ભમાં ફેરવાયા ત્યારે; જન્મની વખતે; ૫ હોડી અનનાર (ધર વમરના-માધુ) થતી વખતે; અને પરિપૂર્ણ ફેવગાજાન^૪ થયુ ત્યારે. માત્ર ભગવાનનું નિર્વાણ જ્ઞાતિ ન થયુ. [૧]

ભગવાન, આ મુનના^૫ પડેલા ત્રણ દિગ્મા^૬ પીતી મવા^૭ એકાદમા માવ ૭૫ દર્શ અને આઠ નવ મામ આદી રવા ત^૮

૧. અદિથી જેજ પૂણ સાર થઈ 'મદજુ' કહેવા મતો. જીવનમાં કી જન્મે, તે જ કી ફેવ નવો અનુગમ થઈ પડે તેથી કહેવા પ્રાપ્તિ થયુ. જેનું જ્ઞાન વળાવવામાં આવી છે તે આપના નામે પ્રતિષ્ઠિત

૨. આ ૧.૪૫ પૂજનુ નવ?

૩. પૂજન. તેને મ.ટ. 'દુર્ગાપૂજન.' (૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦) સમજી

૪. અદિથી કહેવામાં આવે છે કે પૂજન વાં. ૧. પૂજના તેને મ.ટ. કી જન્મે, જન્મ વખતે જન્મ, જન્મ, જન્મ, અને જન્મ આજ્યા વિશેષ પૂજ

૫. પૂજન. તેને મ.ટ. 'અવનિર્વાણ' સમજી છે. અદિથી કહેવામાં આવે છે કે પૂજન

૬. પૂજન. 'વન.' કહેવા છે તે ફેવતો 'અવન' પૂજ કહે છે તે જન્મ. કી. અવનિર્વાણ વ. કહેવા છે. અદિથી કહેવામાં આવે છે કે

દેનાગાના ચોથા માંગે,^૧ આઠમા પછે, અગાડ મુદ્દિ છે, ઉત્તરા-
શાશ્વતી નક્ષત્રમાં,^૨ દશમા દેવલોકમાંના^૩ પોનાના પુષ્પોત્તર નામના
વિમાનમાંથી^૪ પોનાનું દેવ તરીકેનું આયુષ્ય^૫ પૂરું કરી, જંભુકીપમાં,^૬
જરજ્યેષ્ઠના દક્ષિણાર્ધમાં,^૭ કુંડપુરના^૮ આશ્વજીવિમાગમાં, કાઠાકગોમી
આવશ્યક આશ્વજીને ચેર, જલધરણ્યજી ગોત્રની દેવાર્નદા આશ્વગ્નીની
૧૫, મિંદના જન્માની પેઠે અવનયો.^૯ [૨]

૫મી (શકેદની આગાથી તેના પાપદગ સેનાના અધિપતિ
દક્ષિણગોમી) દેવે (ત્રીથે^{૧૦} કર દક્ષિણાળીને પેઠે જન્મ લેવો એ જ)

૧. આ નક્ષત્રી પૂનમી મહિનો પૂરો થનો ચંદ્રીને આપવી છે.
૧૫૧. શકેદમાં ૫મી તેમજ છે. મુળમાં દેનાગા માટે 'મિંદ' શબ્દ
દેખ છે

૨. જુઓ પ્રજાજીને જાને દિવસ ૧ ૩

૩. તેનાં જીવન નામ મુળમાં આ પ્રમાણે છે: મહાવિજય, વિજય,
કેવલપુરી, તથા વિજયોત્તર તેનું મહાવિજય પુરુષોત્તર, ૧૧ સહ
સિદ્ધિ નામ ૫મી પ્રમાણ છે. કદાચ મહાવિજયને તથા કેવલપુરીને
વિંધ્ય જાહે છે

૪. તેની કાજદા મુળમાં '૨૦' જ રો, ૧૫ ૧૬' જાહેર છે જુઓ
દિવસ ૧ ૩

૫. જુઓ પ્રજાજીને જાને દિવસ ૧ ૩

૬. જુઓ પ્રજાજીને જાને દિવસ ૧ ૩

૭. જે જન્મ જાહેર તેમજ ૫મી જ રો જોવ. જુઓ પ્રજાજીને
જાહેર જાને દિવસ ૧ ૩. દેરી જ રો જોવ દેરી જ રો જોવ
જાહેર જાને જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર
જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર
જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર

૮. કહે છે ૫૧૦ જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર
જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર જાહેર

મ આધો. તે રાતે દેવદેવીઓએ^૧ અમૃત, ગંધ, ચૂર્ણ, પુષ્પ
રત્નોની મોટી વૃષ્ટિ કરી; તથા ભગવાનને કૌતુકકર્મ (નગર
સામે તે માટે મસી-તિલક, રક્ષાગંધનાદિ પ્રયોગ), ભૂતિકર્મ
કરીરની રક્ષા માટે કરાતું બરમત્સેપ, સૂત્રગંધનાદિ), અને
પ્રત્યેક નરીનેના અભિષેક ગમેરે કર્યો. [૬-૯]

આપણી ભગવાન ત્રિલોકા દક્ષિણાથીની કૃષ્ણે આપ્યા, ત્યારથી
મનુ કૃષ્ણ પેત, માન્ય, સેનુરેપુ, રત્ન વગેરેથી રૂઢી વૃદ્ધિ પામવા
પ્રમુખ આ વાત તેમનાં માનપિતાના હક્કમાં આવતાં, તેમણે દશ
વિદ્ય પૂરા કરે તથા (નાગ વગેરેના વગેરેની) અગ્રમિ દૂર થયા
હતા. પશુ આનંદાન તેવાર કરવી, સર્વાવદાદાને નિમંત્રણ આપ્યું;
એ તેમને તથા ખીજા વાગવગમને જે ખૂબ જમાડી કરી, તથા
જેમની વગેરેને આપી કરી, જ્યાંને મદાતીરના મર્મમાં આપ્યા
ત્યાં થઈ કૃષ્ણની વૃદ્ધિની વાત જાણી, કુમારનું 'વર્ધમાન' એવું
પદ આપ્યું. (૧૦૦)

મહારાજે મારે પાંચ દારૂઓ રાખવામાં આવી હતી. તે આ
દારૂઓ, કુદરતી ખાદ્યપદાર્થો, આનંદ દારૂપદાર્થો, દુનિયાદારૂ,
પ્રેમદારૂ અને આત્મામાં રાખવાનો એ પાંચે દારૂઓ ગમે તેટલા રાખવા

१. सुदमा कवचपत्रि, वनस्पति, अथैतिहास, अथे विधानपत्राः
 २. सुदमा कवचपत्रि, वनस्पति, अथैतिहास, अथे विधानपत्राः
 ३. सुदमा कवचपत्रि, वनस्पति, अथैतिहास, अथे विधानपत्राः
 ४. सुदमा कवचपत्रि, वनस्पति, अथैतिहास, अथे विधानपत्राः
 ५. सुदमा कवचपत्रि, वनस्पति, अथैतिहास, अथे विधानपत्राः
 ६. सुदमा कवचपत्रि, वनस्पति, अथैतिहास, अथे विधानपत्राः
 ७. सुदमा कवचपत्रि, वनस्पति, अथैतिहास, अथे विधानपत्राः
 ८. सुदमा कवचपत्रि, वनस्पति, अथैतिहास, अथे विधानपत्राः
 ९. सुदमा कवचपत्रि, वनस्पति, अथैतिहास, अथे विधानपत्राः
 १०. सुदमा कवचपत्रि, वनस्पति, अथैतिहास, अथे विधानपत्राः

[illegible]
$$f(x) = \frac{1}{x^2} - \frac{1}{x^3} + \frac{1}{x^4} - \frac{1}{x^5} + \dots$$

2. 關於本會之組織及職權，應予明定，俾資統一。

તથા એક જોળામાંથી બીજા જોળામાં જતા એવા ભગવાન, તેમ
પરંતની ગુફામાં (પવનથી સુરક્ષિતપણે) ચંપક વૃક્ષ વૃદ્ધિ પામે
તેમ પિતાના રમ્ય મહેલમાં અનુક્રમે મોટા થતા લાગ્યા. [૧૩]

આધ્યાત્મિક પૂરી થતાં, સર્વકલાકૃતિઓ એવા મહાતીર ભગવાન,
અનુસુકપણે પાંચ પ્રકારના ઉત્તમ માનુષિક કામભોગો ભોજન,
વિદરતા લાગ્યા. [૧૪]

ભગવાનનાં આ પ્રમાણે યજ્ઞ નામ કર્તા : માતાપે આપેલું
'ધર્માત્મ' પોતાના વૈરાગ્યાદિ સદગ્ ગુણોથી મજેલું 'શ્રમજી'
અને મોટા બપો તથા નમ્રત્વ આદિ મહા કુ:ખો સદન કરતે
કારણે દેવોએ આપેલું 'શ્રમજી ભગવાન મહાતીર.'

ભગવાનના પિતાના યજ્ઞ યજ્ઞ નામ કર્તા : મિદાઈ, દેવતા,
જનમ (પદમી). ભગવાનની માતાનાં યજ્ઞ યજ્ઞ નામ કર્તા,
નિગમ, વિદેદિત્રા, મિત્રકારિણી, ભગવાનના કાકાનું નામ સુપાઈ,
હનુ, મોટાબહેનું નામ નરિધર્મનું હતું; અને મોટા બહેનનું નામ
સુમના હતું. ભગવાનની બાળી યગોગ કોડિત્વ ચોખવી હતી. તેમ થી.

૧. સ્વર્ગ, ૨. ૧૦૦

૧. સુવર્ણ સ્વર્ગ, ૨. ૧૦૦, ૩. ૧૦૦, ૪. ૧૦૦, ૫. ૧૦૦, ૬. ૧૦૦, ૭. ૧૦૦, ૮. ૧૦૦, ૯. ૧૦૦, ૧૦. ૧૦૦, ૧૧. ૧૦૦, ૧૨. ૧૦૦, ૧૩. ૧૦૦, ૧૪. ૧૦૦, ૧૫. ૧૦૦, ૧૬. ૧૦૦, ૧૭. ૧૦૦, ૧૮. ૧૦૦, ૧૯. ૧૦૦, ૨૦. ૧૦૦, ૨૧. ૧૦૦, ૨૨. ૧૦૦, ૨૩. ૧૦૦, ૨૪. ૧૦૦, ૨૫. ૧૦૦, ૨૬. ૧૦૦, ૨૭. ૧૦૦, ૨૮. ૧૦૦, ૨૯. ૧૦૦, ૩૦. ૧૦૦, ૩૧. ૧૦૦, ૩૨. ૧૦૦, ૩૩. ૧૦૦, ૩૪. ૧૦૦, ૩૫. ૧૦૦, ૩૬. ૧૦૦, ૩૭. ૧૦૦, ૩૮. ૧૦૦, ૩૯. ૧૦૦, ૪૦. ૧૦૦, ૪૧. ૧૦૦, ૪૨. ૧૦૦, ૪૩. ૧૦૦, ૪૪. ૧૦૦, ૪૫. ૧૦૦, ૪૬. ૧૦૦, ૪૭. ૧૦૦, ૪૮. ૧૦૦, ૪૯. ૧૦૦, ૫૦. ૧૦૦, ૫૧. ૧૦૦, ૫૨. ૧૦૦, ૫૩. ૧૦૦, ૫૪. ૧૦૦, ૫૫. ૧૦૦, ૫૬. ૧૦૦, ૫૭. ૧૦૦, ૫૮. ૧૦૦, ૫૯. ૧૦૦, ૬૦. ૧૦૦, ૬૧. ૧૦૦, ૬૨. ૧૦૦, ૬૩. ૧૦૦, ૬૪. ૧૦૦, ૬૫. ૧૦૦, ૬૬. ૧૦૦, ૬૭. ૧૦૦, ૬૮. ૧૦૦, ૬૯. ૧૦૦, ૭૦. ૧૦૦, ૭૧. ૧૦૦, ૭૨. ૧૦૦, ૭૩. ૧૦૦, ૭૪. ૧૦૦, ૭૫. ૧૦૦, ૭૬. ૧૦૦, ૭૭. ૧૦૦, ૭૮. ૧૦૦, ૭૯. ૧૦૦, ૮૦. ૧૦૦, ૮૧. ૧૦૦, ૮૨. ૧૦૦, ૮૩. ૧૦૦, ૮૪. ૧૦૦, ૮૫. ૧૦૦, ૮૬. ૧૦૦, ૮૭. ૧૦૦, ૮૮. ૧૦૦, ૮૯. ૧૦૦, ૯૦. ૧૦૦, ૯૧. ૧૦૦, ૯૨. ૧૦૦, ૯૩. ૧૦૦, ૯૪. ૧૦૦, ૯૫. ૧૦૦, ૯૬. ૧૦૦, ૯૭. ૧૦૦, ૯૮. ૧૦૦, ૯૯. ૧૦૦, ૧૦૦. ૧૦૦

૧. ૧૦૦, ૨. ૧૦૦, ૩. ૧૦૦, ૪. ૧૦૦, ૫. ૧૦૦, ૬. ૧૦૦, ૭. ૧૦૦, ૮. ૧૦૦, ૯. ૧૦૦, ૧૦. ૧૦૦, ૧૧. ૧૦૦, ૧૨. ૧૦૦, ૧૩. ૧૦૦, ૧૪. ૧૦૦, ૧૫. ૧૦૦, ૧૬. ૧૦૦, ૧૭. ૧૦૦, ૧૮. ૧૦૦, ૧૯. ૧૦૦, ૨૦. ૧૦૦, ૨૧. ૧૦૦, ૨૨. ૧૦૦, ૨૩. ૧૦૦, ૨૪. ૧૦૦, ૨૫. ૧૦૦, ૨૬. ૧૦૦, ૨૭. ૧૦૦, ૨૮. ૧૦૦, ૨૯. ૧૦૦, ૩૦. ૧૦૦, ૩૧. ૧૦૦, ૩૨. ૧૦૦, ૩૩. ૧૦૦, ૩૪. ૧૦૦, ૩૫. ૧૦૦, ૩૬. ૧૦૦, ૩૭. ૧૦૦, ૩૮. ૧૦૦, ૩૯. ૧૦૦, ૪૦. ૧૦૦, ૪૧. ૧૦૦, ૪૨. ૧૦૦, ૪૩. ૧૦૦, ૪૪. ૧૦૦, ૪૫. ૧૦૦, ૪૬. ૧૦૦, ૪૭. ૧૦૦, ૪૮. ૧૦૦, ૪૯. ૧૦૦, ૫૦. ૧૦૦, ૫૧. ૧૦૦, ૫૨. ૧૦૦, ૫૩. ૧૦૦, ૫૪. ૧૦૦, ૫૫. ૧૦૦, ૫૬. ૧૦૦, ૫૭. ૧૦૦, ૫૮. ૧૦૦, ૫૯. ૧૦૦, ૬૦. ૧૦૦, ૬૧. ૧૦૦, ૬૨. ૧૦૦, ૬૩. ૧૦૦, ૬૪. ૧૦૦, ૬૫. ૧૦૦, ૬૬. ૧૦૦, ૬૭. ૧૦૦, ૬૮. ૧૦૦, ૬૯. ૧૦૦, ૭૦. ૧૦૦, ૭૧. ૧૦૦, ૭૨. ૧૦૦, ૭૩. ૧૦૦, ૭૪. ૧૦૦, ૭૫. ૧૦૦, ૭૬. ૧૦૦, ૭૭. ૧૦૦, ૭૮. ૧૦૦, ૭૯. ૧૦૦, ૮૦. ૧૦૦, ૮૧. ૧૦૦, ૮૨. ૧૦૦, ૮૩. ૧૦૦, ૮૪. ૧૦૦, ૮૫. ૧૦૦, ૮૬. ૧૦૦, ૮૭. ૧૦૦, ૮૮. ૧૦૦, ૮૯. ૧૦૦, ૯૦. ૧૦૦, ૯૧. ૧૦૦, ૯૨. ૧૦૦, ૯૩. ૧૦૦, ૯૪. ૧૦૦, ૯૫. ૧૦૦, ૯૬. ૧૦૦, ૯૭. ૧૦૦, ૯૮. ૧૦૦, ૯૯. ૧૦૦, ૧૦૦. ૧૦૦

૧. ૧૦૦, ૨. ૧૦૦, ૩. ૧૦૦, ૪. ૧૦૦, ૫. ૧૦૦, ૬. ૧૦૦, ૭. ૧૦૦, ૮. ૧૦૦, ૯. ૧૦૦, ૧૦. ૧૦૦, ૧૧. ૧૦૦, ૧૨. ૧૦૦, ૧૩. ૧૦૦, ૧૪. ૧૦૦, ૧૫. ૧૦૦, ૧૬. ૧૦૦, ૧૭. ૧૦૦, ૧૮. ૧૦૦, ૧૯. ૧૦૦, ૨૦. ૧૦૦, ૨૧. ૧૦૦, ૨૨. ૧૦૦, ૨૩. ૧૦૦, ૨૪. ૧૦૦, ૨૫. ૧૦૦, ૨૬. ૧૦૦, ૨૭. ૧૦૦, ૨૮. ૧૦૦, ૨૯. ૧૦૦, ૩૦. ૧૦૦, ૩૧. ૧૦૦, ૩૨. ૧૦૦, ૩૩. ૧૦૦, ૩૪. ૧૦૦, ૩૫. ૧૦૦, ૩૬. ૧૦૦, ૩૭. ૧૦૦, ૩૮. ૧૦૦, ૩૯. ૧૦૦, ૪૦. ૧૦૦, ૪૧. ૧૦૦, ૪૨. ૧૦૦, ૪૩. ૧૦૦, ૪૪. ૧૦૦, ૪૫. ૧૦૦, ૪૬. ૧૦૦, ૪૭. ૧૦૦, ૪૮. ૧૦૦, ૪૯. ૧૦૦, ૫૦. ૧૦૦, ૫૧. ૧૦૦, ૫૨. ૧૦૦, ૫૩. ૧૦૦, ૫૪. ૧૦૦, ૫૫. ૧૦૦, ૫૬. ૧૦૦, ૫૭. ૧૦૦, ૫૮. ૧૦૦, ૫૯. ૧૦૦, ૬૦. ૧૦૦, ૬૧. ૧૦૦, ૬૨. ૧૦૦, ૬૩. ૧૦૦, ૬૪. ૧૦૦, ૬૫. ૧૦૦, ૬૬. ૧૦૦, ૬૭. ૧૦૦, ૬૮. ૧૦૦, ૬૯. ૧૦૦, ૭૦. ૧૦૦, ૭૧. ૧૦૦, ૭૨. ૧૦૦, ૭૩. ૧૦૦, ૭૪. ૧૦૦, ૭૫. ૧૦૦, ૭૬. ૧૦૦, ૭૭. ૧૦૦, ૭૮. ૧૦૦, ૭૯. ૧૦૦, ૮૦. ૧૦૦, ૮૧. ૧૦૦, ૮૨. ૧૦૦, ૮૩. ૧૦૦, ૮૪. ૧૦૦, ૮૫. ૧૦૦, ૮૬. ૧૦૦, ૮૭. ૧૦૦, ૮૮. ૧૦૦, ૮૯. ૧૦૦, ૯૦. ૧૦૦, ૯૧. ૧૦૦, ૯૨. ૧૦૦, ૯૩. ૧૦૦, ૯૪. ૧૦૦, ૯૫. ૧૦૦, ૯૬. ૧૦૦, ૯૭. ૧૦૦, ૯૮. ૧૦૦, ૯૯. ૧૦૦, ૧૦૦. ૧૦૦

માનને યોગ્ય પુત્રીનાં બે નામ દતાં : અનવગ્રા અને પ્રિયદર્શના.
(પિતાના ગ્રામ ઉપરથી) કારણ ગ્રામી દત્તી. ભગવાનની
દત્તી કોશિક ગ્રામની દત્તી. તેને પણ બે નામ દતાં : શેવરતી
અને યોગમતી. [૧૫]

ભગવાનનાં માનપિતા પાર્શ્વનાથની પરંપરાના શ્રમજ્ઞોનાં
ગ્રામી (ઉપાસક) દતાં. તેઓએ મળ્યાં વર્ષ શ્રમજ્ઞોપાસકનો
માસ પાળી, અંતે, હોય પ્રકારના પ્રવૈભી રજાને નિમિત્તે,
મખાન ઝોડી દેદત્યામ કયો. ત્યાર બાદ તેઓ અચ્યુતકૃપ
મના નારમા સ્વર્ગમાં દેવ તરીકે ઉત્પન્ન થયાં. ત્યાંથી અચીને
ના મદાદિદેદ કૌંસમાં ઉભા કુચ્છામ વખતે મિદ, શુદ્ધ અને
તથા ચર્મ, નિર્મળ પામશે, અને સર્વ કુખોનો અત વાતશે. [૧૬]

૧. તાની પત્ની તથા બીજા પણ અને કોઈ. કારણ તેણે ભગવાન
દેવ પાંચ દીપા બીધી હતી. પશંદ, પત્ની મદાદી કારણ મદાદ
તથા, તે તેમના મંદપત્રી બુદ્ધિ પત્રી વધે અને અને વર્ષ મદાદી
દેવ દિવસે મદાદી, હવે વાર વિવચ્ચ કૃપાળા રીતે કરી
મા દત્તે.

૨. મદાદીને પદેકાવ રાજા મેન દેવે કારણ તે દેવે
તેના અનવગ્રામાં અનવગ્રા દત્ત.

૩. અ. ૧૪૩ના રીકાવ કરે. અનવગ્રા અનવગ્રા કારણ તે
દેવે અનવગ્રા કારણ અનવગ્રા અનવગ્રા કારણ તે
અનવગ્રા કારણ અનવગ્રા અનવગ્રા કારણ તે
અનવગ્રા કારણ અનવગ્રા અનવગ્રા કારણ તે
અનવગ્રા કારણ અનવગ્રા અનવગ્રા કારણ તે
અનવગ્રા કારણ અનવગ્રા અનવગ્રા કારણ તે
અનવગ્રા કારણ અનવગ્રા અનવગ્રા કારણ તે
અનવગ્રા કારણ અનવગ્રા અનવગ્રા કારણ તે
અનવગ્રા કારણ અનવગ્રા અનવગ્રા કારણ તે
અનવગ્રા કારણ અનવગ્રા અનવગ્રા કારણ તે

૪. ૧૪૩ના અનવગ્રા કારણ તે

ભગવાન મહાવીરે^૧ ત્રીસ વર્ષ ગૃહસ્થાશ્રમમાં નિવેશિત રહી, માત્રાપ દેવલોક પામતાં, પોતાની પ્રતિષ્ઠા^૩ સમાપ્ત થઈ પોતાનું ધનધાન્ય, સોનુંકપુ, રત્ન વગેરે^૪ માયકોને તોડી દે છે. મંત્ર ઋતુના પહેલા પક્ષમાં, માગસર વદ ૧૦મીના રોજ^૫ પ્રવ્રત્તિ લેવાનો નિશ્ચય કર્યો. [૧૭]

દીક્ષા સેના પહેલાં, આખું એક વર્ષ તેમણે આ પ્રયત્ન
દાન આપ્યાં કર્યું. સુયોદ્ય ચર્ના જ દાન આપવાનું શરૂ કર્યું,
સવારના નાસ્તાના સમય સુધીમાં એક કરોડ અને આ દાન
સેનામહેદે આપી દે. એ રીતે આખા વર્ષમાં સર્જીને તેમને ત્રણ
અમજ, અડધા કરોડ અને એંસી લાખ સેનામહેદે દાન
આપી દીધી તે બધું ધન (દંતી આઝાદી) વૈશ્રમણ (કોરમંડી)

૧. મૂળમા આવીં મહા-દેવતાં, જ્ઞાતવંશી, વિરોહ (ધ્યાનયોગ વિદિ
ભાષાવાળા), વિરોહકિન્નુ (વિરોહકિન્ના-વિજયવાળા પુત્ર), વિરોહમ
(વિરોહમ ત્રિશખામાંથી થયું છે શરીર-અર્થાં-એનું), (વિરોહમ
(વિરોહમુક્ટમાત્ર વદ્યમાપાસમાં સુકમાદ-જ્ઞાત) - એટલાં વિદોનો કે
વિરોહનો અર્થ નવાને યોગ્ય અમુક નિશિષ ભાષાવાળા, દેવપદ, ૩
વદ્યમ અને. બીરો બીરો મેવાવ છે.

2. $\log_{10} 100 = 2$

[illegible][illegible][illegible]

દે ત્રીજાં બે વંઓ તથા આશ્રુપણે પહેરાવવામાં આવ્યાં. ત્યાર
 તેમને માટે સંદ્રખા નામની મોટી સુશોભિત પાલખી
 વામાં આવી; તેમાં પાલખી સદિન એક સુંદર રત્નજડિત
 આશ્રુપાન સિંદાસન હતું. જરામરણથી મુક્ત બગવાન માળા,
 દે. સુંદર આશ્રુપણ, તથા કીમતી રેશમી વસ્ત્ર ધારણ કરી,
 મર્મણ શુભ મનોભાવ સાથે તેમાં બેઠા. તે વખતે તેમણે બે દિવસના
 રહે છે છ ટંકના નિર્ગળા ઉપવાસ કર્યા હતા, તથા એક જ
 ધારણ કર્યું હતું. પછી તેમને વાજતેમાજતેર મામ બદાર
 રાજાથી રાજિયોના ઉશાનમાં સર્જનવામાં આવ્યા. ત્યાં જમીનથી
 બે હાથ જેટલી અધર રાખેલી શિખિકામાંથી તે ધારધારે નીચે
 ધારવાળા, વિવિધ પ્રકારના પંચવર્ણી મળિયો તથા પદાસભો વડે
 સજ્જા અશ્વસિમરવાળા, આઝાદિક, દશનીચ, ઘુમ્પ. [૨૧] આપમુખના
 પોશાકે અણખું છે, દેવાને કરેલી બે બાજી વગુડાં અણખાંને કરેલી
 રાજી વગુડાંમાં કમઘાઈ મઢ, તેથી શુભ સ્વરૂપ નહિ.

૧. મુનમાં 'હલમણ' છે તેને 'હંમની અવવાના' કિરો અર્થ
 થયે છે. આ વચનાં નીચે વિશેષો આજુબા કેવા છે : હંમની વજુ
 કીદો અર્થ મેરું, હમમ નવર પાણખા ભગેઈ, હમમ પ્રુપેલે વખાણેવું,
 હંમમ હંમમ હંમમ, હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ
 હંમમ હંમમ હંમમ

૨. પાલખીની ઝાલો ર. પાલખીની ઝાલો ર. પાલખીની ઝાલો ર. પાલખીની ઝાલો ર.
 મેલ અ હાલ, હવર કરે. હેર, અર હંમમ (હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ)
 અરેર હંમમ હંમમ. મુન હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ

૩. મેલ અ મેલ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ

૪. પાલખીની ઝાલો ર. પાલખીની ઝાલો ર. પાલખીની ઝાલો ર. પાલખીની ઝાલો ર.
 અર હંમમ હંમમ. હવર મેર હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ
 અર હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ
 હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ
 હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ હંમમ

રિપનિ કરી દત્તી. તે વખતે તેમને નિર્વોણરૂપ, સંપૂર્ણ^૧, પ્રતિપૂર્ણ,
અધ્યાદન, નિરાવરણ, અનંત અને સર્વોત્તમ એવું દેવજ્ઞાનદર્શન^૨
દેખાવેનું થયું. [૨૫]

દવે અમવાન અદંત, ગિન, દેવશી,^૩ સર્વજ તથા સર્વભાવ-
પ્રાપ્તિ થયા; અને દેવ, મનુષ્ય અને અસુર ત્રણે આખા લોકના
સર્વશ્રેયોના વિવિધ ભાવો,^૪ જાળવ્યા તથા દેખવા સાચ્યા. [૨૬]

અમવાનને દેવજ્ઞાન થયું, તે વખતે દેવદેવીઓની આવગતથી
જનરેશ્વરમાં ધમાલ મચી રહી. પછી અમવાને પોતાને તેમજ લોકને
જોવા તપાસીને, પ્રથમ દેવલોકને^૫ ધર્મ કરી સજાગાયો. અને
છઠી મનુષ્યોને, મનુષ્યોમાં અમવાને મોનમાદિ^૬ અમળ નિમ્ન^૭ થાને
આવગતો માથે પાંચે મદાવન હવે જીવરમોની માદિની માંથે કરી
સંજગાઓ: [૨૭-૨૮]

૨૯મું મદામત: હું મર્મ જૂન-મર્યાદાની દિશાનો પાલનજીવન
તપ્યે કરું છું. રૂપ, સ્વરૂપ, આદર કે ન અમ દેવો પશુ પ્રાણીની
જન પામન અને રાગાદિ નુ જન દિશા નહિ કરું. જીવન પામે

૧. સંપૂર્ણ દેવજ્ઞાન મર્મ વાગુધ્યાન અનુભવાનું પ્રતિપૂર્ણ અવસ્થા
કર્મ વાગુધ્યાન સંપૂર્ણ અવસ્થા અનુભવાનું અનુદત્ત દેવજ્ઞાન ૧૫.૧
દેવો નહિ તે ૧ અને ૧૫ વાગુ દેવજ્ઞાન અવસ્થા અવસ્થા ૧૬

૨. દેવજ્ઞાન અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા
વિશેષ જ્ઞાન

૩. અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા
૧૫.૧ અવસ્થા અવસ્થા ૧૫.૧ અવસ્થા અવસ્થા ૧૫.૧

૪. અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા
૧૫.૧ અવસ્થા અવસ્થા ૧૫.૧ અવસ્થા અવસ્થા ૧૫.૧
૧૫.૧ અવસ્થા અવસ્થા ૧૫.૧ અવસ્થા અવસ્થા ૧૫.૧
૧૫.૧ અવસ્થા અવસ્થા ૧૫.૧ અવસ્થા અવસ્થા ૧૫.૧

૫. અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા

૬. અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા અવસ્થા

નહિ કરાવું, કે કોઈ કરે તો તેને અત્યુમતિ નહિ આપું. કે
પાપમાંથી નિવૃત્ત થાઉં છું, તેને હું નિંદું છું, મર્ડું છું અને મર્યાદા
અનન્ય ને માથી છટી છું છું

તે મહાવ્રતની આ પ્રમાણે પાંચ ભાવનાઓ છે :

૧ લી ભાવના તે નિર્મલ્ય કોઈ જાતુને ક્ષેત્ર ન થાય તે
ગીને સાવધાનતાપૂર્વક રે આવે. કારણ કે, બેઠકાગીથી આવે, તે
જીવજાતુની દિ સા થાય.

૨ જી ભાવના તે નિર્મલ્ય પોતાનું મન તપામે; તેને પાપવૃત્તિ,
સંદોષ, સંક્રિય, કમંબધન ઉપજાવનાર, તથા પ્રાણીઓના વધ, જે
કે ભેદ અને ક્ષત્ર, પ્રદેવ કે પરિત્યાપયુક્ત ન થયા હે.

૩ જી ભાવના તે નિર્મલ્ય પોતાની વાણી તપામે; તથા તે
(ઉપર પ્રમાણે) પાપયુક્ત કે સંદોષ તથા ક્ષત્ર, પ્રદેવ અને
પરિત્યાપયુક્ત ન થયા હે.

૪ થી ભાવના તે નિર્મલ્ય વસ્તુમાવને જરાપર ભેદ ન થાય,
માર જાતે તે કે મુકે કારણ કે બેઠકાગીથી તે કે મુકે, તો જીવજાતુને
ન ભ, ઉત્તર દિશાદિ થાય.

૫ લી ભાવના તે નિર્મલ્ય પોતાનાં અન્નપાન પણ તેને
તપાવનાર ઉપાસમા તે કારણ કે, બેઠકાગીથી તે, તો જીવજાતુને
ત પ્રથમ નુ દિશા થાય.

— ૬ છું કે, તે ન મહાવ્રત સ્વીકારી અગામ્ય દિગ્ગતિ પૂર્વે,
૧ મુ, ૧૨ ઉપર, મન-પુ, ગિર ૬ મુ, કે ગિરોની અન્ન
પ્રેન તે ન મુ, ૧૨ ઉપર.

— ૭ છું કે, તે ન મહાવ્રત સ્વીકારી અગામ્ય દિગ્ગતિ પૂર્વે,
૧ મુ, ૧૨ ઉપર, મન-પુ, ગિર ૬ મુ, કે ગિરોની અન્ન
પ્રેન તે ન મુ, ૧૨ ઉપર.

૨ છ ભાવના તે નિર્મલ્ય માગી આજેન અન્નપાન આચાર્યો-
દિશને જાણીને તેમની પરવાનગીથી જ ખાવ, નહીં તો તેનાથી
ચોરીનો દોષ થઈ જવાનો.

૩ છ ભાવના તે નિર્મલ્ય પ્રમાણુ આંખીને^૧ જ વસ્તુઓ માગે,
નહીં તો તેનાથી છલ્પાદિ

૪ થી ભાવના તે નિર્મલ્ય વારંવાર તે પ્રમાણુ તપ્પી કરે તો
જલદ, નહીં તો તેનાથી ચોરીનો દોષ થઈ જવાનો.

૫ મો ભાવના તે નિર્મલ્ય આધર્મિકોની ખામતમારે પણ
વિચારીને તથા મિત્ર પ્રમાણુમા જ વસ્તુઓ માગે,

આદરુ કરે. તા તે મદાનન નગાનર આચર્યુ કરેલાય

ચાચુ મદાનન દુ મત પ્રકારના મૈયુનના વાતજીવન ત્યાગ
કરુ મુ. દુ દર, મનુષ્ય અને નિર્મલ્ય મંજૂથી મૈયુન તને તદિ મેંડુ,
ખાતલ ૧.૧૧ તદિ મેંડરકુ, કે કોઈ મેંડરો દુગે તને અનુમતિ તદિ
આવુ. (૧)નેર કેરે મુજમ.)

૧ મદ નગની આ પ્રમાણુ પાન ખાવનાંઆ ૪

૧ થી જ રના તે નિર્મલ્ય ૧૨ ૧૨ જી મનુષી વાંતો ત
કે કરુ કે, તમ કરના વિનની તાંજીના જે-જમ માવ, અને
કે ૧.૧૧ કેરે ૧ થવયુ. મંડુ દેલાય.

૨ છ ભાવના તે નિર્મલ્ય જ આના મન.૧૨ આપે. મુન
કે ૧.૧૧ નદિ

૩ ૨ ભ.૧૧ ૧ નિર્મલ્ય જ આપ ૧૬૧. ૨.૧૧ કાનક કા
૧.૧૧ ૧.૧૧ ૨

૪ ૧ ભ.૧૧ ૧ નિર્મલ્ય પ્રમાણુ. ૧૬૨ નવર ૧.૧૧ ૧.૧૧
૧.૧૧ ૧.૧૧ ૧ આ-આવ ૧.૧૧

૧ નવર ૧.૧૧ ૧.૧૧

૨ નવર ૧.૧૧ ૧.૧૧ ૧.૧૧

૩ ૧.૧૧ — નિર્મલ્ય, અને ૧.૧૧

૫ મી બાવના : તે નિર્મલ્ય આં, માતાપશુ કે નપુંસકથી મેવાયેલ
મન કે યતન ન વાપરે.

આટલું કરે, તો તે મદાયત જરાજર આશ્ચર્ય કહેવાય.
પાંચમું મદાયત તું સર્વ પ્રકારના પરિમદ [આસક્તિ]
વાતવ્યજન ત્યાગ કરું મું. તું ઘોડી વા પગી, નાની વા ઘોડી,
મન કે અગિત એવી કાઈ વસ્તુમાં પરિમદગુદિ નહિ રાખું.
ગેરે ઉપર મુજબ.]

તે મદાયતની આ પ્રમાણે પાંચ બાવનાઓ છે .
૧ તી બાવના તે નિર્મલ્ય કાનથી મનોદર સુદો સાંભળી,
આસક્તિ, ગમ કે મોદ ન કરે; તેમજ ન મમતા સુદો માનગી
ન કરે. કારણ કે, તેમ કરવાથી ચિત્તની કાનિયો બેઠ ધાય,
તે કેવળાં ઉપરોક્ત પદમાંથી બટ થવાય.

કાનમાં સુદ પડતા અટકાવતા કાચ નથી;
પરંતુ, તેમાં જે રાગરોષ, તે બિપ્તુએ ત્યાગય
૨ ૯ બાવના તે નિર્મલ્ય આશ્ચર્ય મનોદર રૂપો રેખી, તેમાં
આસક્તિ વગેરે ન કરે; તેમજ ન મમતા કરે, રેખી રેખ ન કરે
આંખે કષ ભાગ અટકાવતા કાચ નથી.

૩ ૯ બાવના તે નિર્મલ્ય આશ્ચર્ય મનોદર કષ સુધી, તેમાં
આસક્તિ ન કરે; તેમજ ન મમતા કષ સુધી રેખ ન કરે.
ન કે કષ આપડે અટકાવતા કાચ નથી.
૪ ૯ બાવના તે નિર્મલ્ય આશ્ચર્ય મનોદર કષ સુધી, તેમાં
આસક્તિ ન કરે; તેમજ ન મમતા કષ સુધી રેખ ન કરે.

૫ ૯ બાવના તે નિર્મલ્ય આશ્ચર્ય મનોદર કષ સુધી, તેમાં
આસક્તિ ન કરે; તેમજ ન મમતા કષ સુધી રેખ ન કરે.
૬ ૯ બાવના તે નિર્મલ્ય આશ્ચર્ય મનોદર કષ સુધી, તેમાં
આસક્તિ ન કરે; તેમજ ન મમતા કષ સુધી રેખ ન કરે.

હુંએ રજાદ આપનો અટકાવો રાકચ નથી;

પરંતુ તેમાં જે રામદેવ, તે બિશુએ ત્યાગવા.

પછી બાવના તે નિર્મલ મનમના રૂપર્ગ અનુભવી, તેમાં
આસક્તિ ન કરે, તેમજ ન મમતા રૂપર્ગ અનુભવી દેવ ન કરે.

ચામડીથી ન્પર્સ થનો અટકાવનો રાકચ નથી;

પરંતુ તમા જે રામદેવ, તે બિશુએ ત્યાગવા.

આટલું કરે ના તે મદાનના ગરાજર આગયું કરેલાવ.

આ પાસ મદાનના અને તમની પચીસ બાવનાઓથી મુક્ત
એવો મંન્યામી બિશુ, રાજ, આગાર અને મામં જે અનુમાર તેમને
મર, મર પાળી. જાનીઓની બાણનો અરાધક એવો સાચો બિશુ
મન હ.

૧. જાનુઃ મદ દેવ મદ મમી ।

ଦିଧ୍ୟତ୍ତେ ।

[illegible]

તે કે, જે જ્ઞાન કોઈ એક વસ્તુના સંપૂર્ણ બનેલે જાતી રાકે, તે બધી વસ્તુના સંપૂર્ણ બાનેલે પણ મદદથી કરી રાકે અને એ જ જ્ઞાન પૂર્ણ બેદાય છે તે જ્ઞાન વળતે જીવ જ્ઞાનો નથી રહેતાં; કારણ કે, કપરની વડે જ્ઞાનમંત્રિએ આત્મામાં સ્વામ્યવિષ નથી, પણ કર્મના આચરણ અનુસાર આવેલી છે. ત્યારે, કેવળજ્ઞાન તો કર્મનું આચરણ સર્વંથા દૂર થવા ભરે પણ દેવાથી કમ જન્ય ઔષધિક શાસ્ત્રિઓનો અવકાશ જ રહેતો નથી.

ક્રિષ્ણજી નં. ૧ જોનો કાચકના જે જામ પાડે છે : એ નીચે જતો : અને એ કપર જતો પડે તો તે અવમર્ષિની અને બીજો તે ક્રમસર્વિણી તે દરેક મામ ૧૦૦ ૧ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ સામર થયેલો બનેલો છે, અને હીલા છે જ ને તે બધા રહેવાય છે અવમર્ષિનીના છે આસ આ પ્રમાણે છે મુખમાનુષમા મુખમા મુખમાદુ ખમા, દુ ખમામુખમા, દુ ખમા, દુ ખમા દુ ખમા તેનાથી મુખમા ૧ ક્રમસર્વિ નાના બારા છે એકરે કે, અવમર્ષિનીમાં મુખ વનો પડતાં જાય છે, અને ક્રમસર્વિનીમાં વધતાં જાય છે

માનર થયેલી એક રીતે માનવી આ પ્રમાણે છે : એ જલર પીમનું આ ૧૦૦૦, અને ૧ ૧૦૦૦ પડેલો અને ૧ ૧૦૦૦ પ્રકો ખાડો કે જે તેને ક્રમસર્વિણિમાં થતા, તથા એને જલર ૭ દિવસ થયા છે એવા પડતા ૧૦૦ કપરના મુખમા મુખમા ઉદાસ કાપીને, તેના વડે ક્રમસર્વિ આ ૧૦૦૦ દરેક એક અવમર્ષિ વળતે એક ઉડો કાડે, એ રીતે આ એક ખડે ખડી થતા એ જલર ૧૦૦, તે અવકાશકર રહેવાય એવા 'અમલ' આ ૧૦૦૦૦૦ થતા અને અવકાશકર થયા ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦ અને એક આવર થયા

અવમર્ષિ નાના છે અવમર્ષિ નાના આ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦

પડેલો આ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦

અવમર્ષિ આ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦

અવમર્ષિ આ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦

અવમર્ષિ આ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦ ૧૦૦૦

અવમર્ષિ આ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦

અવમર્ષિ આ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦

ક્રિષ્ણજી નં. ૨ ક્રમસર્વિણિ નાના ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦

અવમર્ષિ આ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦ ૧૦૦૦૦૦

વિરેદ એ કમંભૂમિ-મળાય છે બાકીનાં બધાં છેવે આકમંભૂમિ
 છે કમંભૂમિમાં જન્મ બન અને ઐશ્વર્ય હરેકના સારીપથીસ - માડીપથીસ
 રેય, તથા વિરેદના ૩૨ 'વિજય' એ આર્થ પ્રદેશ કહેવાય છે. બાકીના મોક્ષ

યાથી એવા જન્મુદીપની આસપાસ ચૂલીના આકારનો લવણમુદ્ર છે
 તેમાં ૫૧ અંતરદીપ છે. તે મનુષ્યચેત છે, જન્મ કમંભૂમિ નથી. એ
 લવણમુદ્રની આસપાસ મેળ ફરતો ચૂલી આકારનો પાતળીખંડ દીપ છે
 તેમાં સાતે છેવે જન્મુદીપના નામના જ છે, જન્મ તે હરેકની સંખ્યા બળે
 છે એટલે તેમાં ૬૫ ૧૪ છેવે છે. તે પાતળીખંડની આસપાસ પાંચ મેળ
 ફરતો ચૂલીના આકારનો કાચોદધિ સમુદ્ર છે તેમાં અંતરદીપ નથી. તે
 કાચોદધિની આસપાસ મેળ ફરતો ચૂલીના આકારનો પુષ્કરદીપ છે
 તેમાં જન્મ સાતે છેવે જન્મુદીપના નામના જ છે, જન્મ તે હરેકની સંખ્યા
 ચાર ચાર છે એટલે તેમાં ૬૫ ૨૮ છેવે છે તે પુષ્કર દીપની બરાબર વચમાં
 મેળ ફરતો ૪૪૫ એવો માનુષોત્તર પર્વત છે. તેનાથી પુષ્કરદીપની ચૂલી
 વચમાંથી સળંગ મેળ એ બાવમાં વહે આઈ બધાં છે. અર્થાત્ એક તાલી
 ચૂલીની ફરી બરાબર એક તાલી ચૂલી મૂળી દીપી દોષ, તેના તેના એ જાત
 ૫૬ બધાં છે તે હરેક જાતમાં પેલા સાત છેવે બળેની સંખ્યામાં એટલે
 ૧૮-૧૮ વહે ચ.કેમયા છે હરે જન્મુદીપ, પાતળીખંડ અને માનુષોત્તર પર્વત
 નીચેનો આર્ પુષ્કરદીપ એ મનુષ્યચેત કહેવાય છે તેની બહાર કોઈ
 મનુષ્ય જન્મ થતો નથી. અર્થાત્ ૬૫ પાંચ બરાબર ૧ જન્મ,
 બે પાતળીખંડ, અને બે પુષ્કરદીપ, એવા સાતે કલક પાંચ પાંચ વહેને ૬૫
 ૩૫ છેવે, અને લવણમુદ્રવાળા ૫૧ અંતરદીપ એ જન્મની વેદ મળે છે.
 તેનાથી ૬૫ બરાબર, ૬૫ ઐશ્વર્ય ૩૨ ના ૧૧૩૦ ૩૧૨ ૬૧૨ ના,
 ૬૫ વિરેદ છેવે એ કમંભૂમિ છે - બાકીનાં બધાં ૩૧ અને અંતરદીપ
 બાકીનાં છે

વિમુક્તિ^૧

અવોનમ એવો યાની પુરુષોનો આ ઉપદેશ સાંભળીને માણમે
નિમારનું નેત્રએ ૧, ચારે અનિર્મા પ્રાણી અનિત્ય શરીરને જ પામે
છે. એમ નિમારી, રાત્રો પૂરુષ પરનું બધેન ઊંડી દર્શ, રોગપુત્ર
પ્રતિનિઓ અને (નિમના કારણપ) આસક્તિનો^૨ નિર્બંધપણે ત્યામ
હરે. [૧]

તે પ્રકારે, ધરનારની આસક્તિને, તથા અનંત જીવોની નિર્માનો
ત્યામ કરી, સર્વોનમ એવી બિશામયોથી નિમરના વિદાન બિપ્તને,
પિત્તવાદિ સોપા, મધામમાં દાયાને જાણેથી વૈધે તેમ કર્યા
નમનોથી તીધે છે; તથા ખીન ઉપદેશો હરે છે. તેને પ્રકારે જોર
છત્રો અને ઉપદેશો પીઠાયા છતાં, તે યાની, મનને રમુપિત થતા
દીધા વિના તે નહું મદન હરે. અને અને તેના જાનમાં અર્થ
રહેતા પાંતની ખો આમ રહે. [૨૩]

બિપ્ત મુખજી ખમા અમલાય રાખી, યાની પુરુષોની મેત્તવમાં
રહે, અને અનેક પ્રાણના જીવોની જીવો એવાં સ્થાવર, અમમ
પ્રાણીઓને પેન્ડાઈ જેવું જલુ કિપ્તો પડિતુપ ન જીવે એ પ્રકારે
જાનો. તથા જાણી ખો નહું જલો પેન્ડાઈ જલુ; મનિ ઉત્તમ
અમમુ રહેવાય છે. [૪]

ઉત્તમ અર્થપણે અનુભવના, નુભુ, રિતિ, અને અને
અર્થપણે મુખજી તથા અર્થપણે અર્થપણ, એવાં મેત્તવમાં એવ. તે
વિદાન કિપ્તુ નહું રાગ અને રાગ રાગે ન હો છે. [૫]

સર્વ દિશાઓમાં શ્રેષ્ઠ કર, મદામોટાં, નિષ્કિંચન કરનારાં, તથા અધારાને દૂર કરી, તેજની પેઠે ત્રણ ગાળુએ પ્રકાશનારાં મદામનો, સર્વનું રક્ષણ કરનારા અનંત-જિને પ્રગટ કર્યાં છે. [૧]

મધ્ય અધાયેલામાં તે બિંદુ અમદ્ધ થઈને નિચરે, સ્ત્રીઓમાં અમદ્ધ ન થાય, અને માન — સન્કારની અપેક્ષા ન રાખે. આ ક્ષેત્ર તથા પરજોક્તી આશા ત્યાગનારાં તે પંડિત, કામગુણોમાં રૂપાય નહિ. [૨]

એ પ્રમાણે કામગુણોથી મુક્ત રહી, ત્રિલોકપૂર્વક આચરત કરતા, તે મુનિમાન તથા મદનગદીન બિંદુના પૂર્વે કરનાં જાતાં પાપકર્મ, અમિત્રી માનનાં મેલ દૂર થઈ જાય, તેમ દૂર થઈ જતા છે; ત્રિલોકનાનને અનુમરનારો, આશાના વિનાનો અને નૈયુતથી વિપરત થયેલો તે અમદ્ધ, જેમ માથે શૂની કામગુણો ઝાટી દે, તેમ દુષ્કર્મથી મુક્ત થાય છે. [૮૬]

અપાર જાનીના ઓશકથી મદામમુદની પેઠે, મંમરને જ નીચે, એ દાસ વડે કુન્નર કથો છે. તે મમાગ્ન તરત અર્થે મજબૂત તમા કોઈ મીન અધાર છે, તથા તેમાંથી ગાં મીને વિમુક્ત થઈ છે - તે મુક્ત જાનીઓ રામેથી મમદને, જે રહિત, તેનો તુલ્ય ન કરે. જે એમ કરે છે, તે મુનિ જ (કર્મને) 'અનંત નાવનર' કહેવાય છે. [૧૦૦]

આ ક્ષેત્ર અને રહેલું — તનેનાં જેને કમ્પ મધન તરીકે, તથા જે તથા રહેલું આશાનાં રહિત 'તે રમ' અને અનિચ્છા, તે તનેનાં અત્યા-જન તથા મુક્ત થઈ છે, તેમ દુષ્કર્મ [૧૦૧]

૧ મુદ્ધ : નિષ્કાંચ કરનારાં તથા મદન દૂર કરનારાં

૨ રહેલું અને અનિચ્છા

સૈદ્ધાન્તિક મુખ્યપાત્રો

અણેગમિતે મદ્દ અયં પુરિમે : મે કેયમં અગિત્ત પૂરતર ।

(૩ : ૧૧૩)

જગનના મોહોની શખનાનો પાર નથી. તેઓ માગણીમાં પાળી
મારવાનો પ્રયત્ન કરે છે.

જાના દુર્નિદ્રા, કીર્તિય દુર્નિદ્રા, કમગમન મદ્દ
અયં પુરિમે, મે મોદા મદ્દ તિમ પવિત્તમ (૨. ૧૨)

માનો પુનઃ મદા અલકષ છે અને પુનિત વધતી રહતી
નથી. મામકામી અનુષ્ઠા માત્ર રહો જ કરે છે, નથા મુનો કરે છે.

મામ મે મદ્દ મે તિમિત મેતિ મુન મેય ન મદ્દમાત્ત;
મેતિ તિમ મેતિ મો તિમ । ૧૩ દૃષ ।

મે ૧૮૩. મુ જ્ઞાત. અને ૧૮૩૩ને મે દિ. રે ને મેનુ દૃષ
મદ્દમાત્તિ મ । ૧૮૩૩૩ કરે જ. મુજ્ઞાત મામન માતેમ. મુજ્ઞાત
મે નથી. મુ જ્ઞાત ૧૮૩૩ ૧૮૩૩ કરે છે

મામ મે મદ્દ મદ્દમાત્ત મે મદ્દમાત્ત મે, મુજ્ઞાત મેતિ મુજ્ઞાત
મદ્દમાત્ત મે મદ્દમાત્ત મે । મદ્દમાત્ત મુજ્ઞાત મેતિ મુજ્ઞાત મદ્દમાત્ત
મે મુજ્ઞાત મેતિ મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત
માતિમુજ્ઞાત મેતિ મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત
મેતિ મુજ્ઞાત

મામ મદ્દમાત્ત, મિત્તમે મે મે મુજ્ઞાત મેતિ મુજ્ઞાત
મેતિ મુજ્ઞાત મેતિ, મે મેતિ મુજ્ઞાત. મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત, મુજ્ઞાત
મેતિ મુજ્ઞાત મેતિ મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત, મેતિ મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત
મેતિ મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત મુજ્ઞાત

મુઘી પોતાની હિંમત હજી મૃત્યુથી ઘેરાઈ નથી. તથા શ્રીનાથ
દિવ્યોનું જગતેમ જ પ્રજા રમૂનિ મેઘા વગેરે કાવ્ય છે, ત્યાં મુઘી,
અવસર આગળી, સાચા પુરુષે પોતાનું કસ્વાખ સાધી લેવું
જોઈએ.

मुक्ता ह ते जणा, जे जणा पारंगामिणो । लोभं अशंभेन
दुग्गुण्डमागे लब्धे कामे नो'भिगाहः । (२ : ७४)

જેઓ કામચૂનોને ઓળખી જાય છે, તેઓ ખરેખર મુજબ છે બકામચી કામને દૂર કરતા તેઓ, પ્રાપ્ત થયેલા કામચૂનોમાં પણ ખુશતા નથી.

सद्यः मृदे धम्म नाभिजाणः । उपायं विदुः श्रममाश्रितं
महानिदं । अत्र कुमरं पमाणा मन्त्रिमणा अपेक्षारं, मन्त्रिमणा
मन्त्रिमणा । (२ ८४)

કામને-એમા મનન નહ રહેતા માનુષ વધને ઓળખી શકે
નથી. પીર ખમવાન કર્યુ છ કે, ત મહા માદમા વિનયુષ પ્રમાદ ન
કરવે. દાનિના સ્વરૂપનો અને મરણનો વિચાર કરીને, તમા
દર્શનને નાશવત જાનિને, કુદળા કુદળા કેમ પ્રમાદ કરે!

अथ च विनाशाय, सुखमाया, दुःखमाया, अविद्या-
 माया, विप्रलम्भमाया, अविद्यामाया, अविद्यामाया । अथ च
 विनाशाय सुखं च दुःखं च, अविद्यामाया च विद्या, अविद्यामाया
 च विद्यामाया, अविद्यामाया च विद्या, अविद्यामाया । अथ च
 अविद्यामाया अविद्यामाया, अविद्यामाया अविद्यामाया अविद्यामाया
 अविद्यामाया । (३०, ३१, ३२)

[illegible]

કરીથી તેનું ન કચ્છું. તેનું નામ ખરી સમજ છે. અને એ જ કમોતી ઉપજાંતિ છે. બમવાને આપેલી આ સમજને સમજતો, અને સત્ય માટે ઉપમરંત થયેલો મનુષ્ય, કેઈ પણ પાપકર્મ કરે નહિ. કે કરેને નહિ. (કારણ કે, પાપકર્મમાત્રમાં કેઈ ને કેઈ જીવમંતી દિંમા કે કોઈ રહેતાં છે.)

મે મેદારી જે અગુચ્યાવગાસ્મ મેદાને, જે ય યન્મયમોક્ષ-
માનેવી (૨ : ૧૦૨)

જે અદિમામાં કુટુમ્બ છે, અને જે જાણી શકાય તેમની
જ નરખટમાં રહે છે, તે માટે જુદામાન છે.

‘तै एमने शुनट्टिण, मे ॥ दग्गे वुत्ताह; न वसिण्ण मेहाही,
‘इयंणि मेो जग्गे वुत्तामहाही वमाएण’ ॥ (१ : ३४-६)

અમારા જ્ઞાનને અને પરિણામને સામ્યજ્ઞાનમાં આપણે, એ જ
દિશા છે. આરે સુદિમાને. 'અમારથી જ એ પદેણુ કદુ'. ને દરેક
વર્તિ. કદુ. એવો નિમિષ કરવો જોઈએ.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । अष्टादशोऽध्यायः ॥

ॐ नमः शिवाय, ॐ नमः शिवाय, ॐ नमः शिवाय,
 ॐ नमः शिवाय ॥ १ ॥ ॐ नमः शिवाय ॥ १ ॥ ॐ नमः शिवाय ॥ १ ॥

১) উদ্ভিদে পানি ও খনিজ লবণের পরিবহন করে দেয়।
২) উদ্ভিদে পানি ও খনিজ লবণের পরিবহন করে দেয়।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

이 글은 1945년 8월 15일, 만주국 수립 10주년을 맞아, 만주국 국민들이 만주국을 위하여 희생한 공로를 기리고, 만주국의 독립을 선언하는 취지이다. 이 글은 만주국 국민들이 만주국을 위하여 희생한 공로를 기리고, 만주국의 독립을 선언하는 취지이다.

મનુષ્યે અન્ય જીવોની જાજનમાં બેઠરકાર ન રહેતું. જે અન્ય જીવની જાજનમાં બેઠરકાર રહે છે, તે પોતાની જાજનમાં પણ બેઠરકાર રહે છે; તથા જે પોતાની જાજનમાં બેઠરકાર રહે છે, તે અન્ય જીવની જાજનમાં પણ બેઠરકાર રહે છે.

जे गुणे से आवहे, जे आवहे से गुणे : उहं अहं निरियं
पाईण वाममाणे ख्याउ वामड, सुणंमाणे सदाः सुणडः उहं अहं
निरिय पाईण मुच्छमाणे ख्येगु मुच्छड मदेगु यागि । एण
अगुत अगाणाए । एम लेंग रियाहिण पुणो पुणो गुणामाए
धम्ममायागे एमने गारमायमे । (१ . ४० ४)

દિસાના મળાડપ દોઝ કામગુજો વર સસારના ફેરા છે.
 સસારના ફેરા છે ન કામગુજોનું ખીચું નામ વર છે. ખીંચી ખાતુ
 અનેક પ્રકારના કપો જોનાં અને શબ્દો માખળનો મનુષ્ય, તે બધામાં
 આસજા થાય છે. નનું નામ વર સસાર છે. એવો માખુન મલા-
 પુનુતન મળાવેલે મારો સાચો મકના નથી. પરંતુ ફરીફરીતે
 કામનુનું આસ્વાદ પેના, દિલાદિ વ્યવસ્થાઓ કરના પ્રમાણપૂરક
 થઈને વર મુકિત રહે છે.

જે વજ્રાગ્રાદસપ્તમ ધોદન, મે શ્રવણમ ધોદને, તે
અપ્પાપ્તમ ધોદને, મે વજ્રાગ્રાદસપ્તમ ધોદન । (૩ ૧૦૦.)

જે મનુષ્ય સ્વર્ગદિ કામચૂનાય! રહેલી દિશને જાણ્યામાં
 જુદા જે : અર્થ મન મમકર્યામ. રૂદા ને બને જે અર્થ મને
 સેવકર્યમે જુદા ને : અર્થદિ કામચૂનાય રહેલી દિશને
 સેવકર્યામ રૂદા ને

68. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897.

[illegible]

ते ह्येवं च मे अज्ञाने च मे ।

द्वभययंभयं मुनयेव ॥ (५: १५०)

मे सुप्रसिद्धं मूर्त्तय नि नञा पुमिन् ! परमवत्
 यत्तम एवमेव यत्तमे ! नि वेमि । ३०

મેં માંજશું કે અને અને અનુભવ છે કે, અધનથી છટા થવું
જો જ દાયમા છે. મારે ગાનીબી પામેથી સમજ પ્રાપ્ત કરીને,
૪૨મમ્મવાજી પુરુષ નું પરલામ કર. મેનું જ નામ અન્નમલ
મેંમ મું કું ૧૬.

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਯੁਗ-ਸੂਚਕ ਕਿਤਾਬ ਹੈ। (ਪੰ. ੧੫੩)

[illegible]

ପ୍ରାୟ : ନୂତନର ପ୍ରତି-ନିଧି, ବି ବଢ଼ିବା ନିମନ୍ତେ ।
 ବିଧି : ପ୍ରାୟଶଃ ଏହିପରି, ଏହି ପ୍ରକାରରେ ।

110-4)

2. ১৯৮০ খ্রিঃ ১০ মার্চ তারিখের সভার প্রস্তাবিত প্রকল্পের আলোকে
১৯৮০ খ্রিঃ ১০ মার্চ তারিখের সভার প্রস্তাবিত প্রকল্পের আলোকে

$$E = \frac{1}{2} \int_{-\infty}^{\infty} \left(\frac{1}{2} \left(\frac{\partial \phi}{\partial t} \right)^2 + \frac{1}{2} \left(\frac{\partial \phi}{\partial x} \right)^2 \right) dx$$
[illegible][illegible][illegible]

ઉત્તમ ધર્મપત્ને અનુસરનારો, વૃધ્જ્ઞારદિત, ધ્યાન અને સમાધિયુક્ત તથા અગ્નિની શિખા જેવા તેજસ્વી એવા તે વિદ્વાન બિહુનાં તપ, પ્રજ્ઞા, અને યશ વૃદ્ધિ પામે છે.

તદ્વા વિમુક્તસ્મ પરિન્નચારિણો,

ચિદ્મર્મો દુઃસ્વપ્નમસ્ત મિક્ષુણો ।

ચિમુક્તર્થ જમિ મત્ત પુરેકાંડે,

સમાર્થ્ય રૂપમદે વ જાંડણા ॥ (અં ૧૧)

એ પ્રકાર કામચુંદામાયી મુક્ત રવી, વિવેકપૂર્વક આચરણ કરતા તે ધૃતિમાન અને સદ્ગુણીય બિહુના. પૂર્વે કરેલાં તમામ પાપકર્મ, અમિતી જેમ ચાલેા તેન કુર ધર્મ બાપ, તેમ સાધ ધર્મ બાપ છે

હમમિ લોણ પરણ વ દોહુર્ણ,

ન ચિલ્લે વધણ જન્મ ચિર્નિર્ણ ।

મે હ નિગદ્યગમગદ્દિષ,

કદ્દકદ્દમાગદ્ ચિમુક્તર્થ નિ ચેમિ ॥ (અં ૧૧)

આ લોક ને પરલોક બનેમા જેન કશું બંધન નથી, તથા જે બધા પદાર્થોની આશ્ચર્યાથી રદિત, નિગદ્ય અને અપ્રતિયક છે તેવે. તે મદ્દનુનિ મર્મમા અભાનશામયી મુક્ત થાય છે, એમ હું કહું છું.

ભારતીયોની ૧૩૮, ૧૩૯, ૧૪૦
૧૪૧, ૧૪૨

ભારતિયોની ૧૪૮

ભા. રહેવાનું સ્થાન ૧૨૭ છ

મનુષ્યોની નદી ૧૪૦

મનુષ્યના આકાર ૧૩૯

મનુષ્યોના કામ ૧૪ (નોંધ ૧)

મનુષ્યોના ૩ ૭

મનુષ્ય ૧૪

કર્મ ૧૨, ૨૩. —મનુષ્યના કર્મ ૩૬

૧. નુસ્તર ૨૮ પ્રવાહ ૩૮.

ના બે પ્રવાહ ૧૪

કર્મ ૪ ૬

કર્મના ૪૦ છ. નો માન ૪૧ છ

કર્મોના ૫૬૨, ૧૪૫, ૧૪૨

કર્મની ૩

કર્મ ૧૨, ૨૪ ૩૧, ૬૪

કર્મને (૧૪૭) ૬૦

કર્મોના ૩૩

કર્મોના ૧ ૧૧, ૧૪, ૨૪

કર્મોના ૨૧, ૩૨, ૪૧

કર્મોના ૧૨ ૬૦ ૧૪, ૩૩

કર્મોના ૫૬, —૬૨ ૧૨૪ ૩૨ ૩૩

—૬૨ ૧૨૪ ૩૨ ૩૩

કર્મ ૧૪, ૧૪

કર્મોના (૧૪) ૧૪૮

કર્મોના ૧૪૮

કર્મોના ૧૪૮, ૧૪૮

કર્મોના ૫૩ (નોંધ ૧)

કર્મોના ૧૪ ૧૪

કર્મોના ૧૩૨, ૧૪૦, ૧૪૧, ૧૪૦

કર્મોના ૧૪૧

કર્મોના ૧૪૧, ૧૪૨

કર્મોના ૧૩૮

કર્મોના ૧૪૧

કર્મોના ૧૪૩

કર્મોના ૧૪૨

કર્મોના ૩

કર્મ ૨૧

કર્મોના ૧૪૮ (નોંધ ૫)

કર્મોના ૧૪૮ (નોંધ ૫)

કર્મોના ૧૪૮ (નોંધ ૨) ૫

કર્મોના ૧૪૮

કર્મોના (નોંધ ૫)

કર્મ ૧૩

કર્મોના ૧૪૦

કર્મોના ૧૪૧

કર્મોના (નોંધ ૫)

૧, ૧૪

કર્મોના ૧૪૩

કર્મોના ૧૪૪, ૧૪૪

કર્મોના ૧૪૩ (નોંધ ૫)

કર્મોના ૧૪ ૧૪૩

કર્મોના ૧૪ ૧૪, ૧૪

કર્મોના ૧૪, ૧૪

કર્મોના ૧૪, ૧૪

કર્મોના ૧૪, ૧૪

કર્મોના ૧૪, ૧૪

કર્મ ૧૪

કર્મોના ૧૪, ૧૪, ૧૪

[illegible][illegible]

પ્રતિમા — પાથરણું માગવાની ૧૦૦;

-વસ્ત્ર માગવાની ૧૧૭; -પાત્ર

માગવાની ૧૨૨; -મુકામ માગવાની

૧૨૬. -ગોમા રહેવાના સ્થાનની

૧૨૮ (જુઓ પિ રૈયળા)

પ્રમાદ ૬, ૧૬, ૨૨, ૩૬

પ્રમ.વી ૨૫

પ્રિયશરિણી (માતા) ૧૪૨

પ્રિયદેશીના (પુત્રી) ૧૪૩

પ્રિયમગ ૧૧

જાગ -ના પ્રમાદ ૧૧

અમલ ૩૦, ૩૩, ૪૨, ૪૫, ૧૫૪

અમલ ૧૪૫

અમલ ૨૬

અમલ ૪૬ ૧૧, ૧૧૬

અમારિણા (મરણ) ૫૧, ૫૨

અનુદય ૧૩૬

અવન ને, (અદનનની) ૧૩૮ ૬૦

અવ (રોગ પ્રમાદ) ૧૧૧

અવ. ૧૦; ૧૦ ૬૦, -ના રોગ ૧૦,

૧૧, -નાવના કપા જુગુ ૧૨, ૩૦

૧૨, -નાવના રોગ રોગ જુગુ ૩૬

૧૩ -નાવના ૩૫ રો જુગુ ૩૬,

-૧૩ ૨૬ ન રોગ ૩૭ ૧૦,

-૧૩ ૩૭ ન રોગ ૩૭ ૧૦, -૧૩

૩૭ ૧૩ ૩૭ ન રોગ ૩૭ ૧૦

અવ ૧૧૫

અવ ૧૧૫

અવ ૧૧૫

અવ ૧૧૫

અવ ૧૧૫

મદિરા ૭૭

મદ ૮૫

મન.પર્યવજ્ઞાન ૧૪૮, ૧૫૭

મમલ ૧૭

મમતા ૧૧, ૩૦, ૩૨

મરણ (જળ પ્રમાદ) ૫૧ ૪૦, ૫૨

મહાપરિણા ૪૭

મહાવાન ૨૫

મહાવન્ય કિયારોપ ૬૮

મહાવિદેહ ક્ષેત્ર ૧૪૩, ૧૧૧

મહાવીર — નુ ૧૫ ૧૦ ૪૦, (૧૫

વાન ૧૦, -રોગ ૧૧, -૩૫૧૧

૧૧, -પાણી ૧૩, -સી.જન ૧૬,

૧૫, રોગ ૧૫, આસન, વાન

૧૫) ગુણગુણીનો પાંચ ૧૩૮

સ્વામીના વાન ૧૩૮, આસન

૧૩૮, -વર્ષદાન ૧૪૦, -મમ

૧૪૧, નામકાનુ ૧૪૧, વધાવર્ષ

૧૪૧, -ના ૧૫ નામ ૧૪૧, -ના

પિતા ૧૪૧, ના માતા ૧૪૧, ના

માતા, ૧૪૧, ના માતામાર્ગ ૧૪૧,

-ના માતા ૧૪૧, -ના પુત્ર ૧૪૧,

-ના રોગ ૧૪૧ -ના મા ૧૪૧

૧૪૧, -ના પ્રિય ૧૪૧ -ના ૧૫

૧૪૧ -ના રોગ ૧૪૧ -ના ૧૫

૧૪૧, -ના રોગ ૧૪૧ -ના ૧૫

૧૪૧ -ના રોગ ૧૪૧ -ના ૧૫

૧૪૧ -ના રોગ ૧૪૧ -ના ૧૫

૧૪૧ -ના રોગ ૧૪૧ -ના ૧૫

૧૪૧ -ના રોગ ૧૪૧ -ના ૧૫

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| વિમોહાયતન ૫૩, ૫૭ | સદ્ગરમૃતિ ૩, ૩૮ |
| વિવાદ ૪૬ | સંખડિ (જુઓ જમણાર) |
| વિચર્યો ૫, ૧૩, ૨૧, ૩૩, ૪૧ | સ જ ૪૩ |
| વિદ્યાર ૧૪૬ (નોંધ ૫) | (સંન્યાસ) ૧૧, ૨૨, ૨૪, ૩૨ |
| વેદવાન ૨૪ | ૩૩-૪, ૪૧-૩, ૪૮, ૧૧૩ |
| વેદવિનુ ૨૬, ૩૭, ૪૫ | સમૂહિંમ (છવ) ૭ |
| વેમાવન (ચેત્ય) ૧૫૦ | સયમ ૧૫, ૨૪, ૩૩, ૪૩, ૧ |
| વૈશાલી ૧૧૦ | ૧૪૬ (નોંધ ૫) |
| વૈશમખ ૧૪૪ | સયમધર્મ ૨૧ |
| શૌર્ય ૧૩૬, ૧૪૧ | સલેખના ૧૪૩ (નોંધ ૨) |
| શબ્દ - સામગ્રી ન સામગ્રી વિશે | સવર ૧૪૬ (નોંધ ૫) |
| ૧૩૧ ૬૦ | સરાવામા ૩૧ |
| શબ્દા ૬૨ ૬૦ | સસાર ૭; -અને કામગુણો ૬, ૧ |
| શરીર ૧૬, ૩૦, ૩૫ | -અને યોનિઆ ૭, -અને વિષયો |
| શુભ પ્લાન ૧૫૦ | સસ્તાર ૬૬ |
| શુભમિ ૧૨ | માનર ૫૧ ૧૩૬, ૧૫૮ |
| શુભગી (શોદિગી) ૧૪૩ | સામાયિક આદિ ૧૪૮ (નોંધ ૫) |
| શ્યામા ૩ (મુદ્રરથ) ૧૫૦ | સાવધાનિવર, ૫ ૬૮ |
| "શમખ" (નામ) ૧૪૨ | માયગાધિકા ૧૫ ૧૪ |
| શમખખ ૧૧ | શિદ્ધાર્થ ૧૪૨, ૧૧૦ |
| "શમખ જનપાન મહાવીર" (નામ) ૧૪૨ | શુભ ૧૩, ૧૪, -શુભ ૨૧ ૪૦ |
| શુભજ્ઞાન ૧૪૩ | શુભ્યના (ને હી ખરેખર) ૧૪૧ |
| શુભ ૧૩ (વિગત) ૧૪૨ | શુભ્યર્થ (માત્ર) ૧૪૨ |
| શુભ ૧૪, ૧૪૩ | શુભર (વિવન) ૧૪૧, ૧૧૦ |
| (શુભ ૧૪) ૩૧, ૧૧૩ | શુક - ૩૦ ૧૧૩ ૧૦૧ |
| શુદ્ધર્મ ૪૦ | શિલ્પ ૧૨, ૨૧, ૩૩, ૩૫, ૧૧૪ |
| શુભ ૧૦૧ | શ્વ.ન ૧૧, ૭૧ |
| શુભિ: ૧૪૬ (ને ૪૫) | શ્વ.ન ૧૦ |
| શ્વ.ન ૧૦૧ | શ્વ.ન ૧૩૬ |
| શ્વ.ન ૧૦૧ ૧૦૦, ૧૧૪ | શ્વ.ન ૧૦૧ ૧૦૦ ૪૦ |

શુધિ

દરિદ્રેષમિતિતેવ ૧૩૬

દરિદ્રેષમિતિતેવ ૧૩૬

દરિદ્રેષમિતિતેવ (૧૩૬) ૧૩૭

દિ'શા ૪, ૫ (૫૪૬ આદિની) શી

૮ મુખી; -માં પાત્રાનું જ અનિષ્ઠ

૬; -અને પ્રમાણ ૬; -અને કામ-

અનુભવી આમણિ ૬, ૨૪; -અને

૫.૫૫મં ૧૦, ૧૫, ૧૬, ૨૪, ૨૭

૪૦, ૪૬

દિ'શા-૫૫મ -૫૫ ૧૫૧

